20 LAT CZĘSTOCHOWSKICH **AMAZONEK**

KENNETH DAHL KNUDSEN QUARTET **NA JAZZTOCHOWA**

GŁOSOWANIE NA **BUDŻET OBYWATELSKI**

LEWE ŁOKCIE NOWA PŁYTA

JASNE ZE CZĘSTOCHOWA

nr 68

BEZPŁATNY MIESIĘCZNIK MIASTA CZĘSTOCHOWY

PAŹDZIERNIK 2017

ISSN 2084-6207

100. JUBILEUSZ CZĘSTOCHOWSKIEJ BIBLIOTEKI

50. WSPOMNIENIE HALINY POŚWIATOWSKIEJ

7. FESTIWAL DEKONSTRUKCJI SŁOWA „CZYTAJ!"

2. ZBIOREK PROZATORSKI WIOLETTY GRZEGORZEWSKIEJ

10/2017

JASNE, ŻE PAŹDZIERNIK 2017

INWESTYCJE	**3**	Przebudowa DK-1/ Nowe mieszkania
MIASTO	**4-5**	Pytamy prezydenta o darmowe przejazdy dla uczniów
		Częstochowa gospodarczym samorządem 2017/ Budżet obywatelski
SPOŁECZNE	**6**	20 lat Częstochowskich Amazonek
SPORT	**7**	AZS i Norwid piszą nową historię/ Sportowe ambicje przy stole
FESTIWAL	**8-9**	Czytaj! do utraty tchu
JUBILEUSZ BIBLIOTEKI	**10-11**	Historia częstochowskiej książnicy
WSPOMNIENIE	**12**	Halina Poświatowska... we wspomnieniach i inspiracjach
SPEKTAKL	**13**	Lek na jesienną depresję
KONCERTY	**14-15**	Dub Arena 2017/ Nowy sezon JAZZTOCHOWA
PRACOWNIE	**16**	Projekty artystyczne Julii Panek
SZTUKA	**17**	Recepta na szczęście doktora Mieczysława Wyględowskiego / Jednym Okiem
LITERATURA	**18-19**	Grzegorzewska. Proza
KONCERTY	**20-21**	Muzyczna Jesień/ Jazz Club Five O'Clock/ Spokojnie, spokojnie
SPACER Z JULKIEM	**22-23**	155 lat „Sienkiewicza"
HERB	**24**	Heraldyczne porządki
KOMIKS	**25**	Pan Robaszek
KALENDARIUM	**26-37**	Wydarzenia października
Z INNEJ PÓŁKI	**38**	Jakub Bugała poleca/ Historia jednej fotografii
CZĘSTOZWIEDZAM	**39**	Dni Młodzieży

Jasne, że Częstochowa: Wydział Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miasta Częstochowy, Aleja Najświętszej Maryi Panny 45a, 42-217 Częstochowa, tel. 34 370 76 67, e-mail: cgk@czestochowa.um.gov.pl, info do kalendarium: mci@czestochowa.um.gov.pl **redaktor naczelny:** Magdalena Woch **zastępca redaktora naczelnego:** Tomasz Jamroziński **sekretarz redakcji:** Adam Florczyk **zespół redakcyjny:** Lidia Bednarek, Magda Fijołek, Michał Mroczek, Aleksander Wierny, Daniel Zalejski **projekt graficzny:** Adam Markowski **skład:** Adam Markowski, Anna Stępień **korekta:** Agnieszka Lipińska, Anna Szczudło-Celińska **współpraca:** Dariusz Dąbrowski, Łukasz Dzwonnik, Robert Jasiak, Łukasz Kolewiński, Marcin Kozierkiewicz, Marian Panek, Tadeusz Piersiak, Juliusz Sętowski, Łukasz Stacherczak, Marcin Szczygieł, Michał Wilk, Andrzej Zaguła **w internecie:** www.cgk.czestochowa.pl, www.czestochowa.pl **nakład:** 20 000 egz. *Zdjęcia niepodpisane, zamieszczone w wydawnictwie, pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez. Informacje na temat oferty umieszczonej w wydawnictwie „Jasne, że Częstochowa" pochodzą od organizatorów poszczególnych imprez. W związku z tym Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za ich treść i ewentualne zmiany. Brak godziny rozpoczęcia imprezy oznacza, że nie została ona ustalona do czasu zamknięcia numeru. Informacje o imprezach zgłoszonych przez organizatorów po dacie zamknięcia numeru są umieszczane na bieżąca na stronie www.cgk.czestochowa.pl . Redakcja zastrzega sobie prawo skrótu nadesłanych materiałów.*

PRZEBUDOWA DK-1 - PRZETARG ROZSTRZYGNIĘTY

Przebudowę alei Wojska Polskiego – DK 1 w Częstochowie za prawie 179 mln zł ma zrealizować w trybie „zaprojektuj i zbuduj" konsorcjum częstochowskiego Drog-Budu, czeskiej firmy Fiesta-Fišer i spółki Nowak Mosty z Dąbrowy Górniczej. Miejski Zarząd Dróg i Transportu rozstrzygnął przetarg na największe z zaplanowanych przez miasto w najbliższych latach zadań drogowych.

Miasto zrealizuje przebudowę DK-1 przy udziale środków unijnych. Projekt „Przebudowa alei Wojska Polskiego – DK-1 w Częstochowie" zajął wcześniej pierwsze miejsce na liście inwestycji wybranych do dofinansowania z funduszy UE przez Centrum Unijnych Projektów Transportowych w ramach konkursu dla działania 4.1 Programu Infrastruktura i Środowisko „Zwiększenie dostępności transportowej ośrodków miejskich leżących w sieci drogowej TEN-T i odciążenie miast od nadmiernego ruchu drogowego".
Umowę na dofinansowanie w wysokości 85% wartości zadania podpisano w grudniu zeszłego roku, a otwarcie ofert w ogłoszonym już wcześniej przez MZDiT - w trybie „zaprojektuj i zbuduj" - przetargu nastąpiło w końcu czerwca br. Od tego czasu trwało badanie ofert, zakończone wyłonieniem wykonawcy, z którym podpisanie umowy będzie możliwe po ostatecznym zakończeniu procedury przetargowej.
Przebudowa alei Wojska Polskiego ma zostać zrealizowana do końca października 2020 r. Przygotowania projektowe obejmą ten i większość 2018 r., a zasadnicza część prac budowlanych przypadnie na lata 2019-2020. Obejmą one przebudowę częstochowskiej części DK-1 na odcinku od węzła z aleją Jana Pawła II do skrzyżowania z ul. Rakowską (5,5 km), a także przebudowę głównych skrzyżowań. Na skrzyżowaniu z ulicami Krakowską, Rejtana i Legionów powstaną bezkolizyjne dwupoziomowe skrzyżowania. Całkowicie przebudowana zostanie estakada na Rakowie. Wzdłuż DK-1 powstaną ścieżki rowerowe, wybudowane lub przebudowane zostaną także kładki dla pieszych i chodniki.
Efektem inwestycji będzie zwiększenie dostępności transportowej miasta, lepsza przepustowość DK-1, zwiększenie nośności drogi, poprawienie bezpieczeństwa ruchu i ogólne zmniejszenie w Częstochowie uciążliwości wiążących się z nadmiernym ruchem drogowym.

NOWE MIESZKANIA PRZY KIEDRZYŃSKIEJ

Na Tysiącleciu oddano do użytku 12 mieszkań zaadaptowanych na potrzeby komunalne. Zakup i wyposażenie lokali kosztowało miasto niespełna 1,4 mln zł.

Miasto szuka różnych możliwości zaspokojenia potrzeb w kwestii lokali komunalnych, co pokazuje m.in. inwestycja przy ul. Kiedrzyńskiej 39. Najpierw zakupiono od prywatnej firmy część budynku za 1 mln 254 tys. zł, a potem przystosowano lokale do standardu mieszkań komunalnych z pełnym węzłem sanitarnym oraz indywidualnym ogrzewaniem gazowym.
W ten sposób powstało 12 mieszkań jedno- i dwupokojowych o pow. od 26 do 43 m^2. Z uwagi na mały metraż lokale zostały przeznaczone dla jedno-, dwu- lub trzyosobowych gospodarstw rodzinnych. Ogółem wartość zadania to 135 405 zł brutto. Wykonawcą robót było częstochowskie Przedsiębiorstwo Handlowo-Usługowe „MONTER".
Zgodnie z uchwałą nr 229.XIX.2015 Rady Miasta Częstochowy z dnia 30 grudnia 2015 r. w sprawie „Wieloletniego programu gospodarowania mieszkaniowym zasobem Gminy Miasta Częstochowy na lata 2016-2020" lokale są wynajmowane osobom w ramach zamiany mieszkania. Odzyskane mieszkania zostaną przekształcone na lokale socjalne i wynajęte osobom oczekującym na realizację wyroków eksmisyjnych z przyznaniem lokalu socjalnego.
Po oddaniu do użytku mieszkań przy ul. Kiedrzyńskiej 39, a wcześniej – na początku 2017 r. - bloku komunalnego przy ul. Pułaskiego 42 (32 lokale), wkrótce miasto chce rozpocząć budowę kolejnych dwóch nowych budynków komunalnych - przy ul. Pułaskiego/Sobieskiego/Focha (w sumie 64 mieszkania) oraz przy ul. Syrokomli (24 lokale).

PYTAMY PREZYDENTA

O DARMOWE PRZEJAZDY DLA UCZNIÓW

fot. Łukasz Stacherczak

Decydujemy się na wprowadzenie darmowych przejazdów środkami MPK dla uczniów częstochowskich podstawówek i gimnazjów w formie pilotażowego programu, który startuje 1 października i potrwa na pewno do końca przyszłego roku. Przy okazji z opłat zwolnione zostaną też dzieci w wieku 5-6 lat, bo te do lat 4 już wcześniej jeździły za darmo. Mam nadzieję, że będzie to – z jednej strony realna oszczędność dla domowych budżetów wielu częstochowskich rodzin, z drugiej - zachęta do częstszego korzystania z komunikacji miejskiej przez częstochowskich uczniów oraz ich rodziców czy dziadków, bo przecież przedszkolaki i dzieci z klas początkowych raczej nie jeżdżą same. Program dostarczy nam informacji i wniosków, dzięki którym będziemy mogli dalej usprawniać miejską komunikację i podejmować kolejne decyzje dotyczące m.in. zakresu ulg.

Modernizacja komunikacji publicznej w połączeniu z inwestycjami drogowymi i budową kolejnych ścieżek rowerowych ma sprawić, że po Częstochowie będzie można poruszać się sprawnie. Nie utrudniając życia kierowcom, chcemy, aby autobusy i tramwaje stały się konkurencyjne wobec podróży własnym samochodem, zwłaszcza do centrum miasta. Wynika to nie tylko z potrzeby racjonalnego wykorzystania usług świadczonych przez MPK, ale także z postulatu samochodowego odciążenia śródmieścia i ograniczenia emisji spalin. Aby wzrosła liczba pasażerów potrzebne są zachęty, takie jak lepszy rachunek ekonomiczny korzystania z miejskiej komunikacji, nowe rozwiązania technologiczne, nowoczesny tabor, punktualność i wygoda w docieraniu tam, gdzie dotrzeć chcemy.

W ramach realizacji programu „Lepsza komunikacja" wprowadziliśmy więc ostatnio m.in. system e-bilet, zdobyliśmy duże środki unijne na nowe tramwaje i modernizację starszej części linii tramwajowej, wkrótce zaczynamy budować trzy centra przesiadkowe i System Dynamicznej Informacji Pasażerskiej. Tworzymy bus-pasy, stawiamy nowe wiaty przystankowe, znieśliśmy opłaty za bagaż, wózek, czy przejazd z domowym zwierzakiem, zrównaliśmy dzienne i nocne taryfy. Seniorzy po 70-tce nie muszą już w ogóle kupować biletu. Tworzymy nowe linie na potrzeby pracowników dojeżdżających do nowych zakładów pracy na terenie specjalnych stref ekonomicznych, rokrocznie honorujemy „Dzień bez samochodu"... Teraz wchodzą darmowe przejazdy dla częstochowskich uczniów podstawówek i gimnazjów.

Czy to skłoni częstochowian do częstszego zostawiania samochodów w domu, pod blokiem, w garażu? Wiemy, że najtrudniej jest zmienić swoje nawyki i przyzwyczajenia, ale trzeba wierzyć, zwłaszcza widząc wśród częstochowian obecną modę na rower, bieganie i ekologię, że taka większa niż obecnie moda na miejską komunikację jest w Częstochowie możliwa…

Krzysztof Matyjaszczyk
Prezydent Miasta Częstochowy

CZĘSTOCHOWA GOSPODARNYM SAMORZĄDEM 2017

Częstochowa otrzymała nagrodę specjalną za najwyższą ocenę Kapituły w Konkursie i Rankingu „Gospodarny Samorząd 2017". Nagrodę odebrał 6 września prezydent Krzysztof Matyjaszczyk podczas gali Forum Ekonomicznego w Krynicy.

W rankingu „Gospodarny Samorząd 2017" oceniano rozwój gospodarczy gmin – rozwój lokalnej gospodarki z jednoczesnym utrzymaniem zdrowego budżetu – a także osiągnięcia samorządów z trzech ostatnich lat 2014-2016 (w odniesieniu do 2013 roku). Ocena przebiegała w dwóch etapach. W pierwszym, na podstawie danych z Ministerstwa Finansów, wybrano najlepsze gminy, do których organizatorzy wysłali ankiety składające się z 18 pytań. Drugi etap obejmował ocenę na bazie danych finansowych i odpowiedzi z ankiet oraz przyznanie gminie punktów przez Kapitułę, na której czele stał Marszałek Senatu RP Stanisław Karczewski. Członkami Kapituły byli przedstawiciele samorządu terytorialnego i ekonomiści.

Częstochowa to przede wszystkim miasto, które pokazuje bardzo dynamiczny wzrost dochodów, a także ma wyjątkowe sukcesy w pozyskiwaniu firm i inwestorów – mówił podczas gali Rafał Petsch, dyrektor zarządzający Departamentu Instytucji Finansowych i Sektora Publicznego Banku Pekao S.A. *W mieście mamy do czynienia z bardzo dużym spadkiem bezrobocia i bardzo dynamicznym wzrostem przychodów na mieszkańca. Częstochowa wykorzystała właściwie pełen wachlarz możliwości – niskie podatki, ulgi podatkowe, ale również doskonale radzi sobie z wykorzystywaniem środków unijnych, a także z inwestycjami infrastrukturalnymi. To wszystko powoduje, że mamy do czynienia z miastem zrównoważonego rozwoju. Tego sukcesu nie byłoby bez umiejętności podejmowania ważnych, trudnych decyzji w odpowiednim czasie, bez odwagi włodarzy miasta, a także bez odpowiedniego wykorzystania dostępnych zasobów.*

Oceniano m.in. preferencje podatkowe dla biznesu, opracowaną odrębną strategię rozwoju – potwierdzoną specjalną uchwałą, wydatki na realizację kontraktów z organizacjami pozarządowymi, możliwość załatwiania w Urzędzie spraw za pośrednictwem Internetu, czy działanie elektronicznego systemu informacji przestrzennej.

Ta nagroda, przyznana podczas Forum Ekonomicznego w Krynicy, to sukces wszystkich częstochowian – mówi prezydent Krzysztof Matyjaszczyk. *Nie tylko bardzo dobrze wypadliśmy we wskaźnikach, które były brane pod uwagę przy ocenie, ale Kapituła przyznała Częstochowie punkty także za takie atuty, jak współpraca z mieszkańcami np. poprzez nasz Budżet Obywatelski czy konsultacje społeczne.*

Organizatorem konkursu i rankingu był Instytut Studiów Wschodnich (jednocześnie organizator Forum Ekonomicznego w Krynicy) oraz Centrum Gospodarcze im. Mikołaja Kopernika. Nagrodę dla Częstochowy wręczył Sekretarz Stanu w Ministerstwie Rozwoju Jerzy Kwieciński.

IV edycja częstochowskiego Budżetu Obywatelskiego

BO Budżet Obywatelski w Częstochowie

GŁOSUJ!

na www.konsultacje.czestochowa.pl
od 21 października do 5 listopada

osobiście lub korespondencyjnie
od 21 do 29 października

Lista punktów, w których można oddać głos na:
www.konsultacje.czestochowa.pl

WEŹ SPRAWY WE WŁASNE RĘCE!

W SKRÓCIE

Nowa bieżnia przy Szkole Podstawowej nr 13 na Lisińcu to kolejna inwestycja zrealizowana w ramach Budżetu Obywatelskiego. Powstała w technologii EPDM, z nawierzchnią poliuretanową w kolorze ceglanym. Ma około 288 m długości i 672 m^2 powierzchni. W swoim obrysie bieżnia ma dwa tory wokół boiska i 4 od południowej strony boiska do biegu na 60 m, a także skocznię w dal. W ramach inwestycji przy SP nr 13, przy ul. Wręczyckiej wykonano także chodnik utwardzony kostką brukowa i zamontowano cztery ławki.

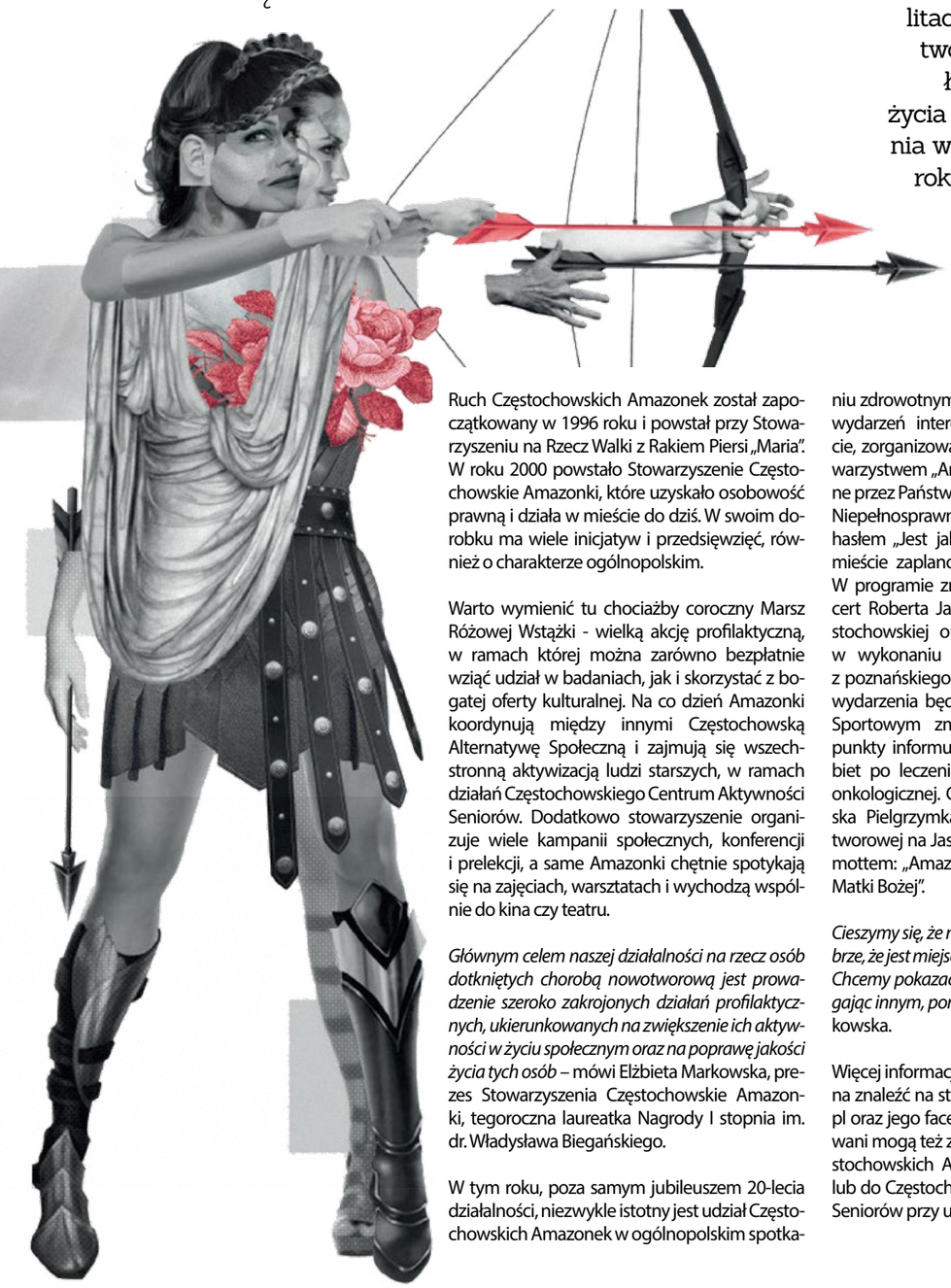
Rozpoczął się drugi etap akcji edukacyjnej pod hasłem „Bądź bezpieczny, seniorze", realizowanej przez ZGM TBS i Komendę Miejską Policji w Częstochowie. Już niebawem do ponad 300 mieszkań częstochowskich seniorów dotrą dzielnicowi, by wraz z pracownikami miejskiej spółki bezpośrednio ostrzec przed zagrożeniami i oszustami. Tylko w ubiegłym roku w Częstochowie odnotowano 37 oszustw metodą „na wnuczka" i „policjanta". Niestety, w ich wyniku wielu seniorów straciło oszczędności swojego życia. Akcja ZGM TBS i Policji ma uczulić na wszelkie próby takich działań: pokazać jak nie dać się oszukać oraz gdzie zgłaszać przypadki podobnych oszustw.

Obok Zespołu Szkół nr 15 przy ul. Orlej – ze środków Budżetu Obywatelskiego – powstał nowy plac do ćwiczeń na otwartym powietrzu. W ramach realizacji zadania „Budowa otwartej siłowni w dzielnicy Zawodzie – Dąbie" wykonano niwelację terenu, nowe brukowane nawierzchnie oraz chodnik – dojście do placu ćwiczeń. Wymieniono także fragment ogrodzenia i zamontowano furtkę. Na placu pojawiły się dwustanowiskowe urządzenia do ćwiczeń – wioślarz/narciarz, piechur, orbitrek, narciarz oraz rower/krzesło „motyl". Zainstalowano też nowe latarnie, uporządkowano zieleń, odtworzono trawniki, a także wyrównano i oczyszczono przylegający teren. Uzupełnieniem inwestycji są elementy małej architektury – ławka z oparciem, kosz na śmieci oraz tablica informacyjna.

JEST JAK JEST. SPRAWNA JA.

20 LAT CZĘSTOCHOWSKICH AMAZONEK

Stowarzyszenie Częstochowskie Amazonki wspiera przede wszystkim kobiety dotknięte rakiem piersi, jednak swoimi przedsięwzięciami wykracza poza działania rehabilitacyjne. Stowarzyszenie tworzy wspólnotę, która łączy zamiłowanie do życia i aktywnego spędzania wolnego czasu. W tym roku Amazonki świętują jubileusz 20-lecia swojego istnienia.



Ruch Częstochowskich Amazonek został zapoczątkowany w 1996 roku i powstał przy Stowarzyszeniu na Rzecz Walki z Rakiem Piersi „Maria". W roku 2000 powstało Stowarzyszenie Częstochowskie Amazonki, które uzyskało osobowość prawną i działa w mieście do dziś. W swoim dorobku ma wiele inicjatyw i przedsięwzięć, również o charakterze ogólnopolskim.

Warto wymienić tu chociażby coroczny Marsz Różowej Wstążki - wielką akcję profilaktyczną, w ramach której można zarówno bezpłatnie wziąć udział w badaniach, jak i skorzystać z bogatej oferty kulturalnej. Na co dzień Amazonki koordynują między innymi Częstochowską Alternatywę Społeczną i zajmują się wszechstronną aktywizacją ludzi starszych, w ramach działań Częstochowskiego Centrum Aktywności Seniorów. Dodatkowo stowarzyszenie organizuje wiele kampanii społecznych, konferencji i prelekcji, a same Amazonki chętnie spotykają się na zajęciach, warsztatach i wychodzą wspólnie do kina czy teatru.

Głównym celem naszej działalności na rzecz osób dotkniętych chorobą nowotworową jest prowadzenie szeroko zakrojonych działań profilaktycznych, ukierunkowanych na zwiększenie ich aktywności w życiu społecznym oraz na poprawę jakości życia tych osób – mówi Elżbieta Markowska, prezes Stowarzyszenia Częstochowskie Amazonki, tegoroczna laureatka Nagrody I stopnia im. dr. Władysława Biegańskiego.

W tym roku, poza samym jubileuszem 20-lecia działalności, niezwykle istotny jest udział Częstochowskich Amazonek w ogólnopolskim spotkaniu zdrowotnym, obejmującym cykl otwartych wydarzeń interdyscyplinarnych. Przedsięwzięcie, zorganizowane wspólnie z Poznańskim Towarzystwem „Amazonki", zostało dofinansowane przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych. Odbędzie się ono pod hasłem „Jest jak jest. Sprawna ja". W naszym mieście zaplanowano je na 6-8 października. W programie znajdziemy między innymi koncert Roberta Janowskiego w Filharmonii Częstochowskiej oraz monodram „Jest jak jest", w wykonaniu Agnieszki Różańskiej-Katafiasz z poznańskiego Teatru Nowego. Ważną częścią wydarzenia będzie też miting Nordic Walking. Sportowym zmaganiom będą towarzyszyły punkty informujące o niepełnosprawności kobiet po leczeniu raka piersi oraz profilaktyce onkologicznej. Całość zwieńczy XX Ogólnopolska Pielgrzymka Kobiet po Chorobie Nowotworowej na Jasną Górę, w tym roku opatrzona mottem: „Amazonki - cenny diament w koronie Matki Bożej".

Cieszymy się, że nasze działania są doceniane. Dobrze, że jest miejsce i środowisko, które nas wspiera. Chcemy pokazać naszą siłę i wierzymy, że pomagając innym, pomagamy też sobie – dodaje Markowska.

Więcej informacji na temat stowarzyszenia można znaleźć na stronie czestochowskieamazonki.pl oraz jego facebookowym profilu. Zainteresowani mogą też zaglądać do nowej siedziby Częstochowskich Amazonek, przy Alei Pokoju 13 lub do Częstochowskiego Centrum Aktywności Seniorów przy ulicy Staszica 10.

Michał Wilk

AZS I NORWID PISZĄ NOWĄ HISTORIĘ

To będzie jeden z najciekawszych sezonów siatkarskich w Częstochowie od lat. Choć nie można oczekiwać sukcesów, które mogłyby przyćmić osiągnięcia zespołów prowadzonych przez Stanisława Gościniaka, Edwarda Skorka, czy Radosława Panasa. Trzeba pamiętać, że rywalizacja toczyć się będzie jedynie na zapleczu Plus Ligi. Mimo to pod Jasną Górą wielu kibiców nie może doczekać się już startu rozgrywek. W końcu na pierwszoligowych parkietach o zwycięstwa wojować będą aż dwa częstochowskie zespoły: AZS i Exact Systems Norwid.

W dziejach naszego lokalnego sportu taka sytuacja to coś wyjątkowego. Podobnie jak finał Pucharu Polski w 1994 roku, gdy na parkiecie Hali „Polonia" zmierzyły się w jednej imprezie szóstki Yawalu AZS i Rakowa Częstochowa (drużyna Macieja Błazińskiego występowała wówczas w I lidze serii B). Awans czerwono-niebieskich do finału był wówczas wyczynem historycznym, spychającym nawet w cień grę w ekstraklasie futbolowego Rakowa.

Wróćmy jednak do teraźniejszości. AZS to dziś klub po przejściach, z zupełnie nowymi ludźmi u steru: Kamilem Filipskim i Mateuszem Czają. Ich atutem jest młodość i zacięcie biznesowe, bo własne doświadczenia z firm chcą przełożyć na grunt sportowy. Ich pierwsze decyzje wydają się być bardzo trafne. Odbudowę AZS-u oparli bowiem na lokalnej myśli szkoleniowej. Drużynę akademików w sezonie 2017/2018 poprowadzi Krzysztof Stelmach, którego wspierać będzie Dariusz Parkitny. Stelmach o ligowych szansach „nowego" AZS-u wypowiada się ostrożnie. *Powalczymy o jak najlepsze miejsce w lidze* – mówi ze spokojem, lecz jednoczenie zapewnia, że zespół stać na zajęcie pozycji w czołówce zmagań.

Do nowego sezonu przygotowują się też siatkarze Exact Systems Norwida Częstochowa. Poprzedni rok nie był dla drużyny Norwida zbyt udany i tylko szczęśliwe zrządzenie losu spowodowało, że „szóstka" Radosława Panasa nie wypadła z I ligi. *Nauczeni doświadczeniem z poprzednich zmagań wierzymy, że taki scenariusz się już nie powtórzy* – zapewnia Panas. – *Na ten sezon celem minimum jest awans do najlepszej ósemki rozgrywek. Żadna inna opcja nas nie interesuje.*

Paweł Tomaszewski z częstochowskimi drużynami siatkarskimi przeszedł cały „szlak bojowy". W 1989 r. zdobywał z AZS-em pierwsze mistrzostwo Polski, z Rakowem wystąpił w finale wspomnianego Pucharu Polski, szkolił młodzież w Norwidzie, a kilka miesięcy temu jako trener kadetów AZS-u 2020 Częstochowa zdobywał mistrzostwo kraju. *Zarówno AZS jak i Norwid to kluby z ambicjami. Ten drugi, do tej pory skoncentrowany na pracy w młodzieżą, ma teraz wielka ochotę zdystansować akademików. Może z tego współzawodnictwa zrodzi się coś dobrego dla częstochowskiej siatkówki. Pewne jest jedno - na meczu derbowym kibiców nie zabraknie* – podkreśla.

Pierwszy wspomniany mecz derbowy odbędzie się 18 listopada 2017 r. Jego gospodarzem będzie Exact Systems Norwid.

Andrzej Zaguła

CZYTAJ

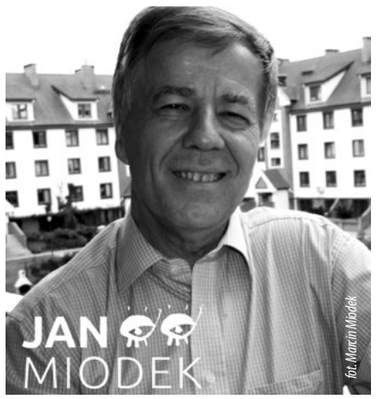
Festiwal Dekonstrukcji Słowa „Czytaj!" to impreza powstała z pasji. Z zachwytu nad literaturą zarówno gatunkową, jak i eksperymentalną, klasyczną i najnowszą. Organizatorzy „Czytaj!" już od siedmiu lat starają się pokazać, że to książki budują naszą kulturę, nieustanie inspirując muzyków, artystów wizualnych, filmowców, dramatopisarzy, twórców gier komputerowych itd. Dekonstrukcja jest tu zabawą słowem, która pozwala dostrzec te wszystkie powiązania i w ten sposób odczytać literaturę na nowo. W tym roku, od 16 do 22 października, ponownie będzie można osobiście przekonać się, ile frajdy daje czytanie książek.

DO UTRATY TCHU!

Podczas siódmej edycji Festiwalu Dekonstrukcji Słowa „Czytaj!" pojawią się również goście naukowo zajmujący się literaturą i słowem. Będzie okazja, by z profesorem **Przemysławem Czaplińskim**, autorem „Resztek Nowoczesności" i „Poruszonej mapy", porozmawiać o kierunkach, w których rozwija się współczesne pisarstwo i gdzie może znaleźć się za chwilę. Natomiast ostatniego dnia festiwalu czeka nas spotkanie z profesorem **Janem Miodkiem**, niestrudzonym popularyzatorem wiedzy o języku i jednym z największych autorytetów w zakresie poprawnej polszczyzny.

Bardzo istotną częścią tegorocznego „Czytaj!" będą warsztaty. We współpracy z Biblioteką Publiczną im. dr. Władysława Biegańskiego udało się zorganizować cykl zajęć pt. „Czytaj i działaj!", które odbywać się będą w całym mieście, właśnie w czasie festiwalu. Warto tutaj zwrócić uwagę chociażby na **warsztaty rymowania z AbradAbem**, pionierem polskiego hip-hopu, który tworzył legendarny skład Kaliber 44. Z kolei **Przemysław Bluszcz**, na co dzień występujący w warszawskim Teatrze Ateneum oraz wielu popularnych serialach i filmach, poprowadzi nietypowe **warsztaty dla przyszłych aktorów i lektorów**. O sile narracji w rysunku będzie się można natomiast przekonać na **zajęciach komiksowych z Jakubem Woynarowskim,** laureatem Paszportu Polityki w kategorii sztuki wizualne. Przyjedzie również **Łukasz Zbieranowski**, z kolektywu „Fajne chłopaki", by wraz z uczestnikami **warsztatów introligatorskich** tworzyć oryginalne notesy, oraz **Zuzanna Rogatty**, która poprowadzi **zajęcia typograficzne**. Oczywiście organizatorzy nie zapomnieli również o najmłodszych. Podczas festiwalu dzieci będą miały okazję medium Grzegorz Jarzyna. Po raz pierwszy na „Czytaj"będzie można zobaczyć spektakl lalkowy. W ramach przedstawienia **„Amor Omnia Vincit" Rafał Domagała** opowie mroczną i skomplikowaną historię życia Hansa Christiana Andersena.

W tym roku również bardzo różnorodnie zapowiada się oferta muzyczna „Czytaj!". Podczas festiwalu będzie można posłuchać hiphopowej zabawy słowem **AbradAba**, inspirowanej prozą Franza Kafki taperki **Krzycha Niedźwieckiego**, niezwykle lirycznych tekstów zespołu **Henry David's Gun**, Paprodziada w jego przekraczającym wszelkie bariery składzie **November Project** oraz wziąć udział w koncercie inspirowanym prozą Jamesa Joyce'a.



„Czytaj!" to przede wszystkim szansa na spotkanie z ulubionymi autorami. Podczas siódmej edycji festiwalu do Częstochowy przyjedzie między innymi **Dorota Masłowska**, która piętnaście lat temu głośno debiutowała powieścią „Wojna polsko-ruska pod flagą biało-czerwoną", a za kolejną, „Paw Królowej", otrzymała Literacką Nagrodę Nike. Dużą popularnością cieszą się również jej dramaty i felietony, natomiast w 2014 r. zaskoczyła swoich fanów, nagrywając płytę pod pseudonimem Mister D. **Sylwia Chutnik** ostatnio znana jest również ze swoich muzycznych przygód, a na „Czytaj!" gościć będzie już po raz drugi. Tym razem jednak autorka kultowego„Kieszonkowego atlasu kobiet" opowie przede wszystkim o swoich najnowszych książkach: „Smutku cinkciarza", powieści napisanej w ramach serii „Na Faktach" wydawnictwa „Od deski do deski", oraz „Kobietach, które walczą", czyli wywiadach z zawodniczkami sportów walki. **Aleksandra Zielińska** w tym zestawieniu jest najmniej rozpoznawalną autorką, ale wydaje się to tylko kwestią czasu. Jej powieści „Przypadek Alicji" i „Bura i szał" zostały bardzo dobrze przyjęte zarówno przez czytelników, jak i krytykę, a ukazujący się w tym miesiącu zbiór opowiadań „Kijanki i kretowiska" to jedna z ważniejszych literackich premier jesieni.

Maciej Sieńczyk trzy lata temu gościł na festiwalu jako ilustrator i twórca nieszablonowych komiksów. W tym roku pojawi się w Częstochowie ze swoją debiutancką prozą „Wśród przyjaciół". Miłośnicy absurdalnego, czarnego humoru autora będą mogli się przekonać, czy udało mu się utrzymać mistrzowską formę mimo zmiany artystycznego medium. Z kolei fani kryminału z pewnością ucieszą się ze spotkania z **Jackiem Dehnelem i Piotrem Tarczyńskim**. Pisane przez nich, pod pseudonimem Maryla Szymiczkowa, powieści to zdecydowanie coś więcej niż detektywistyczne historie w scenografii retro. Pietyzm, z jakim oddali klimat dziewiętnastowiecznego Krakowa, zdecydowanie wyróżnia ich książki wśród propozycji z tego gatunku. O poezji, i to na najwyższym noblowskim poziomie, będzie okazja porozmawiać z **Filipem Łobodzińskim**, który na festiwal przyjedzie jako tłumacz poezji Boba Dylana. Pojawienie się na polskim rynku tomu „Duszny kraj" z wierszami legendarnego barda, z pewnością było jednym z najważniejszych wydarzeń literackich tego roku.

Podczas festiwalowego tygodnia miłośników literatury będzie można również spotkać w kinie, na wystawach, koncertach, czy też wśród teatralnej publiczności. Bo przecież nie mogą oni przegapić chociażby spotkania z **Piotrem Dumałą**, który jak nikt inny potrafi przełożyć książki na język filmowej animacji, dbając przy tym o każdy najdrobniejszy szczegół wizualny i dźwiękowy. Rozmowę poprzedzi projekcja jego krótkich metraży: „Czarny kapturek", „Łagodna", „Zbrodnia i kara" oraz „Kafka". Natomiast po spotkaniu z Dorotą Masłowską będzie szansa zobaczyć, jak z jej dramatem **„Między nami dobrze jest"** poradził sobie w filmowym

Nie zabraknie też tradycyjnych punktów programu: flashmobu wolontariuszy, miejskiej gry literackiej, wymiany książki, salonu poezji, konkursów na najlepszą recenzję książki i pasek komiksowy oraz spotkania z wydawnictwem Ha!art. A dodatkowo będzie można wziąć udział w specjalnej „Czytajowej" edycji Turnieju Jednego Wiersza.

Jednym słowem, Festiwal Dekonstrukcji Słowa „Czytaj!" zaprasza do świata, w którym książki i kulturowa zabawa słowem są najlepszą rozrywką i najwyższymi wartościami. Dzięki temu Częstochowa przynajmniej przez ten tydzień będzie miastem zaczytanym do utraty tchu. Szczegółowy program festiwalu można znaleźć w naszym kalendarium oraz na stronie: festiwalczytaj.pl

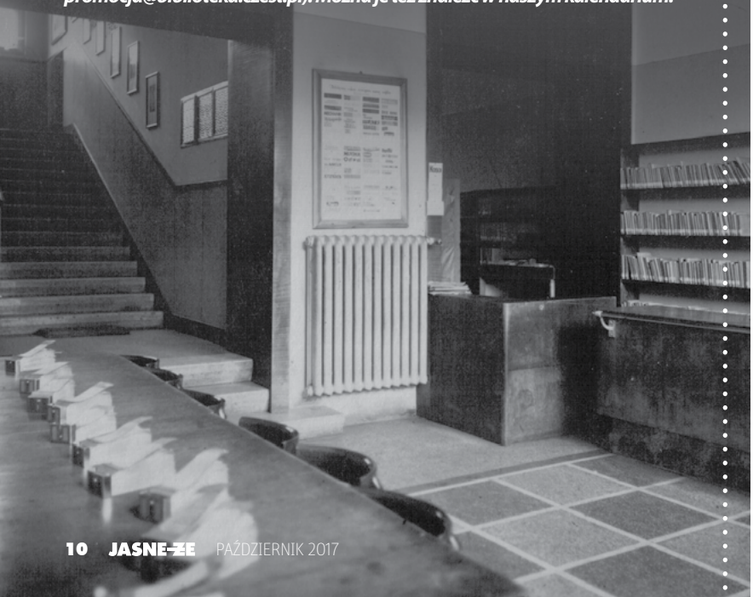
(af)

JUBILEUSZ 100-LECIA **BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W CZĘSTOCHOWIE**

Biblioteka Publiczna im. dr. Władysława Biegańskiego jest jedną z najbardziej zasłużonych instytucji kultury w Częstochowie. Działa w prawie wszystkich dzielnicach miasta i nawet w erze rozrywki telewizyjnej oraz internetowej cieszy się ogromną popularnością. Co więcej, Biblioteka przestała być tylko miejscem, gdzie przychodzi się wypożyczyć książki. Jej rozsiane po całej Częstochowie filie już dawno stały się małymi „ośrodkami" kultury, organizującymi różnorodne zajęcia dla starszych i młodszych częstochowian oraz spotkania autorskie. W tym roku świętujemy 100-lecie naszej Biblioteki. Główne obchody tego jubileuszu przypadają na początek października.

Biblioteka Publiczna zaprasza wszystkich mieszkańców miasta do wspólnego świętowania, od 9 do 15 października. W ramach obchodów stulecia organizuje między innymi spotkania autorskie z Dariuszem Rekoszem, Melanią Kapelusz, specjalizującymi się w literaturze dla młodszego czytelnika oraz z Wojciechem Dutką, znanym z kryminałów i powieści historycznych. Przyjadą również przedstawiciele portalu „Czas Dzieci", którzy prowadzą „Literacki Ostry Dyżur". Swój finał będzie miał konkurs na recenzję książki oraz plebiscyt na najsympatyczniejszą filię. W jubileuszową akcję włączy się częstochowskie MPK, zmieniając na chwilę jeden z tramwajów w „czytelnię audiobooków". Będzie także okazja do wzięcia udziału w specjalnie przygotowanej grze miejskiej lub poznania zakamarków biblioteki podczas wieczornej wycieczki po miejscach niedostępnych na co dzień dla czytelników. Muzycznym akcentem stanie się koncert Agaty Ślazyk i Tomasza Kmiecika, artystów „Piwnicy pod Baranami".

Szczegółowych informacji o poszczególnych działaniach udziela Biblioteka Publiczna (Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, 34/360-56-28, promocja@biblioteka.czest.pl). Można je też znaleźć w naszym kalendarium.



HISTORIA CZĘSTOCHOWSKIEJ KSIĄŻNICY

Biblioteka publiczna powstała w Częstochowie w 1917 roku, ale o potrzebie utworzenia takiej placówki w mieście mówiono już wcześniej. W roku 1916, w Częstochowie liczącej ok. 80 tysięcy mieszkańców, działały liczne związki i stowarzyszenia. Jednym z nich było Towarzystwo Opieki Szkolnej, prowadzące tzw. Kursy Samokształcenia. W gronie wykładowców tych kursów zrodziła się myśl zorganizowania nowego towarzystwa, które zajęłoby się utworzeniem biblioteki publicznej. Głównym inicjatorem był dr Władysław Biegański.

Do opracowania statutu przyszłego towarzystwa powołano komisję w składzie: Władysław Biegański, Stanisław Biernacki, Edmund Nowak, Wacław Płodowski i Kazimierz Okuszko. 2 grudnia 1916 r. odbyło się pierwsze zebranie Towarzystwa Biblioteki Publicznej w Częstochowie. Zakładano, że funkcjonowanie placówki opierać się będzie – przynajmniej początkowo – na datkach pieniężnych i darach książkowych.

Dr Biegański zmarł w styczniu 1917 roku, nie doczekawszy otwarcia książnicy. W „Gońcu Częstochowskim" z 31 stycznia 1917 r. można przeczytać „(…) *Celem złożenia należnej czci, zarząd Kursów Samokształcenia, których zmarły był założycielem i prelegentem, proponuje ufundowanie w Częstochowie trwałego pomnika w postaci powołania do życia biblioteki publicznej, już zapoczątkowanej przez śp. Władysława Biegańskiego i nadania jej nazwy: Biblioteka Publiczna im. Władysława Biegańskiego*". Propozycja ta spotkała się z aprobatą. Posypały się datki pieniężne i dary książkowe dla przyszłej placówki.

11 sierpnia 1917 r. odbyło się uroczyste otwarcie Biblioteki Publicznej. Znalazła ona gościnną siedzibę w parterowym domu lekarza dr. Stanisława Nowaka, przy ul. Teatralnej 14 (obecnie Aleja Kościuszki). Księgozbiór liczył w dniu otwarcia ok. 1300 woluminów, głównie książek o charakterze naukowym. Dla odwiedzających wyłożono na stoliku katalog, którym był prawdopodobnie gruby zeszyt ze spisem książek. Regulamin przewidywał, że ze zbiorów biblioteki może korzystać, za niewielką odpłatnością, każdy dorosły mieszkaniec miasta.

Utrzymywanie Biblioteki tylko ze składek członków TBP i opłat czytelniczych stwarzało duże trudności, dlatego 4 stycznia 1925 r. zdecydowano o rozwiązaniu Towarzystwa i przekazaniu książnicy miastu. Odtąd Miejska Biblioteka Publiczna im. dr. W. Biegańskiego przeniesiona została do pomieszczeń przy ul Dąbrowskiego 10/14, gdzie oprócz wypożyczalni urządzono także czytelnię. W latach 1925-1938 księgozbiór wzrósł z ok. 3600 do ponad 9600 woluminów, a liczba wypożyczeń zwiększyła się z ok. 2000 do ponad 33000.

W czasie okupacji Niemcy początkowo kazali wycofać znaczną część cennych książek, a w roku 1940 całkowicie zamknąć Bibliotekę. Dwa lata później Gestapo, chcąc przejąć lokal, zarządziło usunięcie książek. Część przeznaczonego na przemiał księgozbioru uratował Franciszek Przymuszała, kierownik składnicy makulatury przy ul. Warszawskiej 70, który ukrył zbiory i oddał je Bibliotece natychmiast po ucieczce Niemców z Częstochowy.

Nowy rozdział w działalności Biblioteki rozpoczął się po wyzwoleniu. Władze miejskie przekazały dla potrzeb placówki cześć pomieszczeń w budynku przy Alei Najświętszej Maryi Panny 22. W stosunkowo krótkim czasie uporządkowano księgozbiór. Już 15 marca 1945 r. otwarto wypożyczalnię książek, a w początkach września czytelnię. Duża w tym zasługa pierwszych kierowników Biblioteki: Lucjana Andre, Stefanii Podhorskiej-Okołów i Wiktorii Wolańskiej. Za kierownictwa S. Podhorskiej-Okołów otwarto pierwszą filię biblioteczną – w dzielnicy Ostatni Grosz.

> Księgozbiór liczył w dniu otwarcia ok. 1300 woluminów, głównie książek o charakterze naukowym. Dla odwiedzających wyłożono na stoliku katalog, którym był prawdopodobnie gruby zeszyt ze spisem książek.

W 1950 roku kierownictwo objął Piotr Wasilewski. Dzięki jego staraniom powstały nowe filie, a w głównym budynku uzyskano dodatkowe pomieszczenia, które wykorzystano na introligatornię i bezpłatną szatnię dla użytkowników czytelni.

W 1953 roku dyrektorem Biblioteki został Antoni Kłyk. Za jego dyrekcji powstawały nowe filie, powiększały się zbiory i rosła liczba czytelników, przeprowadzono też kapitalny remont budynku głównego. Uroczyste otwarcie Biblioteki w przebudowanym i zmodernizowanym budynku nastąpiło w styczniu 1974 roku. W kilka miesięcy później dyrektor Kłyk odszedł na emeryturę. Po jego odejściu funkcję dyrektora pełnił, przez kilka miesięcy, dr Waldemar Tyras.

W roku 1975, w związku z utworzeniem województwa częstochowskiego, Miejską Bibliotekę Publiczną połączono z istniejącą od 1946 roku Powiatową Biblioteką Publiczną i przekształcono w Wojewódzką i Miejską Bibliotekę Publiczną im. dr. W. Biegańskiego. Na stanowisko dyrektora powołano Aleksandrę Kamińską, która funkcję tę pełniła do 1990 roku. Kolejnym dyrektorem została Ewa Derda.

W latach 1975-1997 Biblioteka znacznie poszerzyła zakres gromadzonych materiałów m. in. o muzykalia (w 1979 r. otwarto Filię Muzyczną) i tzw. „książki mówione". W Bibliotece utworzono ponadto Wojewódzki Ośrodek Informacji i Wiedzy o Regionie.

Z końcem 1998 roku, wraz z likwidacją województwa, Biblioteka stała się instytucją samorządową, tracąc jednocześnie uprawnienia ponadlokalne. Koniec lat 90. XX wieku to też czas zmian w zakresie automatyzacji procesów bibliotecznych. Częstochowska Biblioteka - jako jedna z pierwszych w Polsce – zainwestowała w nowe technologie, wprowadzając komputerowy system biblioteczny SOWA.

W 2012 r. dyrektor Derda przeszła na emeryturę. W wyniku przeprowadzonych konkursów (2012 r. i 2015 r.) dyrektorem została, kierująca aktualnie Biblioteką, Beata Grzanka. Dziś instytucja jest dużą placówką, w skład której wchodzi Biblioteka Główna i 22 filie. Poza gromadzeniem i udostępnianiem zbiorów, Biblioteka prowadzi bogatą działalność kulturalną i edukacyjną. Całokształt tej środowiskowej działalności to corocznie organizacja ok. 1000 różnorodnych imprez. Przy Bibliotece działa 5 Dyskusyjnych Klubów Książki.

Na podstawie materiałów opracowanych przez dr. Waldemara Tyrasa, Bogdana Henniga i Beatę Grzankę.

Agnieszka Lipińska

HALINA POŚWIATOWSKA...

Rok 2017 to czas ważnych jubileuszy – 9 maja minęła 82. rocznica urodzin Haliny Poświatowskiej i 10. rocznica powstania Domu Poezji, natomiast na 11 października przypada 50. rocznica śmierci Poetki. W obchody tej rocznicy wpisują się ze swymi propozycjami częstochowskie instytucje kultury oraz środowiska naukowe. Szczegółowe informacje znaleźć można w naszym kalendarium.

Wiersze Haliny Poświatowskiej są jak magnes – przyciągają, zostają na dłużej w pamięci. Wraca się do nich, rozpamiętując każde słowo. Może dlatego, że są naznaczone osobistym dramatem Poetki. Jej choroba, przedwczesna śmierć męża Adolfa, nieustanne wizyty u lekarzy sprawiły, że patrzyła na świat inaczej. Jej radość nigdy nie była pełna. Jej miłość zawsze była zagrożona…

Częstochowa jest miejscem szczególnym. To tutaj Halina się urodziła i wychowała. Przy ul. Jasnogórskiej 23 znajduje się dzisiaj Dom Poezji – Muzeum Haliny Poświatowskiej, jeden z obiektów Muzeum Częstochowskiego. W otoczeniu zieleni, z przylegającym do posesji ogrodem, jest miejscem szczególnym. Klimatycznym. Dominują w nim barwy zielona i czerwona. Przez meandry życia Poetki prowadzą nas liczne fotografie, dokumenty, wiersze. W tle słychać bicie serca...

Muzeum Częstochowskie

„Hasiu – Hasieńko
miałaś sukienkę w kropki
miałaś
lubiłaś dzwonić koralikami
lubiłaś - ”

/Halina Poświatowska,
Wiersz dla mnie/

...WE WSPOMNIENIACH I INSPIRACJACH

11 października upływa 50 lat od śmierci Haliny Poświatowskiej, literackiej dumy naszego miasta. W roku jubileuszowym zyskała ona dodatkowy pomnik – to książka „Poświatowska we wspomnieniach i inspiracjach”, autorstwa Kaliny Słomskiej i Zbigniewa Mygi.

Książka czy album – to wahanie nie jest bezzasadne. Najważniejszy w tym wydawnictwie jest tekst. Przyjemność sprawia jednak już samo wzięcie tomu do ręki. Twarda oprawa, przepiękny papier oraz projekt graficzny i ilustracje autorstwa znakomitego plakacisty Lecha Majewskiego. W środku mnóstwo fotografii pochodzących wprost z domowych archiwów członków rodziny Mygów.

Pomysł na książkę narodził się podczas jednego z rodzinnych spotkań - pisze dziennikarka radiowa Kalina Słomska. – *Słuchając mojego wujka, Zbyszka – brata poetki, prawdziwej skarbnicy wiedzy o życiu Haśki i całej naszej rodziny - jego opowieści pełnych barw i poczucia humoru, pomyślałam o spisaniu tej historii.*

Opowieść Zbigniewa Mygi, wielowątkowa, krążąca wokół Haśki, z piękną enklawą poświęconą Adasiowi – Adolfowi Poświatowskiemu, jest kręgosłupem książki. Brat poetki pisze: *Kilka lat temu w trakcie wywiadu dla lokalnego radia zapytano mnie: „Jak w domu wspominacie Halinę Poświatowską?”. To w sumie proste i oczywiste pytanie wprawiło mnie w zakłopotanie, bo zdałem sobie sprawę, że my jej właściwie nie wspominamy, że mówimy o niej w czasie teraźniejszym. Ona przez cały czas jest wśród nas.*

To ostatnie zdanie jest przesłaniem książki. W rozmowach Kaliny Słomskiej z wybitnymi przedstawicielami polskiej, w tym częstochowskiej, sztuki oraz w ich wspomnieniach, poetka z Częstochowy ciągle żyje. Żyje przez osobliwą aurę swoich wierszy, które wciąż inspirują, czarują, towarzyszą i wciągają. Kogóż tu nie ma wśród wspominających... Poprzestańmy na wymienionych przez Kalinę na ostatniej okładce: Michał Rusinek, Wanda Warska i Gabriela Kurylewicz, Staszek Sojka, Rafał Olbiński, Małgorzata i Ernest Bryllowie, Adam Zagajewski, Anna Maria Jopek.

Wieczór poświęcony temu niezwykłemu wydawnictwu (z możliwością zakupienia książki) organizuje Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater” 11 października o godz. 18.30.

Tadeusz Piersiak

LEK NA JESIENNĄ DEPRESJĘ

Kiedy za oknem szaro, mokro i brakuje słońca, łatwo może dopaść nas jesienny spadek energii, nostalgia oraz apatia. Specjaliści zalecają wtedy dziurawiec, suplementy witaminowe, naświetlania i ruch. My podsuwamy jeszcze inne rozwiązanie: wizytę w Filharmonii Częstochowskiej 14 października. Będzie to wyjątkowa okazja, żeby zobaczyć premierę „Prywatnej Kliniki”, przedstawienia częstochowskiej Agencji Teatralnej NOVAKKA.

fot. Łukasz Kolewiński

„Prywatna Klinika” to inteligentna farsa wypełniona humorem aż po ostatnią scenę. Lekka treść, wyraziste postaci, zawrotne tempo, zaskakujące zwroty akcji oraz świetna obsada, zapewniają rozrywkę na najwyższym poziomie. Główną bohaterką spektaklu jest Harriet, która rozwiązuje problemy finansowe dzięki wsparciu dwóch żonatych dżentelmenów i perfekcyjnie zorganizowanego kalendarza. Kiedy jeden z nich zostaje unieruchomiony w łóżku przez złamaną nogę, a w progu mieszkania Harriet pojawia się dawno niewidziana przyjaciółka Anna, sztuka staje się prawdziwym rollercoasterem emocji, karykaturalnych sytuacji i arcyśmiesznych dialogów.

W Polsce przyzwyczailiśmy się traktować farsę jako gatunek gorszego sortu. Tymczasem w Wielkiej Brytanii nikogo nie dziwi, że jest ona ważną częścią repertuaru najznakomitszych teatrów w kraju. Recenzje kolejnych sztuk i premierowych spektakli publikują najpoważniejsze dzienniki i tygodniki, a najlepsi pisarze komediowi mają wierne rzesze fanów. „Prywatna klinika”, która swoją premierę miała w 1982 roku w Londynie, do dziś gości na deskach teatrów na całym świecie. Teatry brytyjskie grają ją jednak najchętniej.

Jej autorami są John Chapman i Dave Freeman. Pisarze poznali się na początku lat sześćdziesiątych i zaczęli wspólną pracę dla stacji BBC. Połączyła ich nie tylko praca, ale również długoletnia przyjaźń. Duety pisarskie nie są w Wielkiej Brytanii rzadkością, zwłaszcza, że popularni autorzy muszą dostarczać swoim agentom kilkanaście scenariuszy rocznie, a konkurencja jest ogromna.

Najnowszą inscenizację „Prywatnej kliniki” wyreżyserował Grzegorz Reszka, znany ze współpracy z Kompanią Teatralną Mamro. Dał się już poznać częstochowskiej publiczności podczas ubiegłorocznej akcji „Aleje - tu się dzieje!”, kiedy Kompania prezentowała swój spektakl „Teatrowcy” w jego reżyserii. Obsada „Prywatnej kliniki” skrzy się od nazwisk znanych i lubianych aktorów młodego pokolenia. Rolę przedsiębiorczej Harriet gra Kasia Kołeczek, która z powodzeniem rozwija swoją karierę aktorską nie tylko w Polsce, ale i Wielkiej Brytanii. Partnerują jej: lubiana aktorka serialowa Klaudia Halejcio (jako Anna), znakomity aktor komediowy Rafał Cieszyński (Gordon) i Tomasz Oświeciński (Alek), który zyskał sympatię widzów tworząc rolę Stracha w filmach „Pitbull. Nowe porządki” oraz „Pitbull. Niebezpieczne kobiety”.

„Prywatna klinika” to pierwsze przedstawienie wyprodukowane przez Agencję Teatralną „Novakka”. Do tej pory zajmowała się ona sprowadzaniem gotowych spektakli do Częstochowy i innych miast. Co sprawiło, że jej właściciele wskoczyli na głębszą wodę? *Od początku pracy naszej agencji zwracaliśmy uwagę na poziom spektakli, które proponowaliśmy publiczności. Naturalnym zatem krokiem było wyprodukowanie spektaklu w pełni spełniającego oczekiwania nasze i widzów. Przedstawienia, które nie będzie kompromisem i w którym obok doborowych aktorów pojawi się dobra scenografia i kostiumy* - mówi Michał Nowak. - *Razem z reżyserem Grzegorzem Reszką doszliśmy do wniosku, że takim spektaklem będzie właśnie „Prywatna Klinka”, wystarczy ją tylko uwspółcześnić. Grzegorz jest mistrzem w tego typu adaptacjach, czego dowiódł między innymi w „Mayday 2”, prezentowanym przez naszą agencję kilkakrotnie w Częstochowie.*

Magda Fijołek

DUB ARENA 2017

W tym roku największa basowa impreza w regionie, odbędzie się w Częstochowie 13 i 14 października. Reggae On Dub Arena przenosi się na termin jesienny do Sali Zajezdni MPK przy ulicy Niepodległości 30. Nie zmienia się jednak tradycja zapraszania przez kolektyw Rise up! sound systemów z różnych zakątków Europy, które przywożą do Częstochowy kilogramy sprzętu do nagłaśniania wielkich przestrzeni. Do tej pory na imprezie grali między innymi O.B.F z Francji, Collynization, Roots Plague z Niemiec, czy Dubapest Hi Fi z Węgier. W tym roku wybór padł na Digitron Sound System z Chorwacji, którego moc z pewnością będzie można odczuć dosłownie na swoim ciele.

13 października imprezę otworzy Rasmanel, czyli pochodzący z Kłobucka, a mieszkający od blisko 10 lat w Londynie, dj-kolekcjoner. Ten poszukiwacz i wielki miłośnik starych płyt winylowych zapewni zabawę w rytmie roots reggae i wczesnego dancehallu. Później czeka nas wspólny występ Rise up! z Parly B. Częstochowski sound system, który tworzą Piotr „Andrzej" Całus, Paweł „Zmora" Skalik i Łukasz „Lotnik" Mszyca, tym razem wesprze MC z Wielkiej Brytanii. Parly B swój unikalny styl „nawijania" szlifował dzięki częstym występom na imprezach organizowanych przez Mungo's Hi Fi, Reggae Roast, Riddim Tuffa i Irish Mos. Dziś ma już bardzo ugruntowaną pozycję, nie tylko w świecie muzyki reggae. Występował na wielu dużych festiwalach, takich jak Glastonbury, Boomtown, Shambala, czy Beatherder.

Piątkowy wieczór zamknie raggamuffinowy kolektyw Zjednoczenie in Dub, obecny na polskiej scenie reggae od 2001 roku. Dwa lata temu ukazał się ich nowy album „Inity", na którym znalazło się 15 utworów, gdzie gościnnie pojawia się King General, Syjon Fam, Kudłacz (Sensithief), Mic Liper (Roots Melody Sound System), Medik (Ictus sound), Daddy Bozo (Jam Vibez) i Szprancyl (Badd Dutty Sound), a także - w nietypowej roli - znawca kultury jamajskiej, Jacek Krzypkowski. W tym roku, specjalnie na Reggae On, DJ Krzaku przygotował mocno basową, dubową selekcję, którą okraszą swoimi nawijkami i śpiewem Pablopavo i Diego Cichy Don

Sobota też zacznie się od mocnego uderzenia, bo na scenie pojawi się Roots Revival. To projekt, którego głównym celem jest promocja kultury soundsystemowej w Polsce i na całym świecie. Jego początki sięgają roku 2006, kiedy to po okresie występowania w innych kolektywach Rootskontrolla i Jaszol postanowili połączyć siły i zbudowali prawdopodobnie pierwszy w kraju system dźwiękowy na wzór nagłośnień znanych jamajskich potańcówek i parkietów dubowych sesji w UK.

Później muzyczne stery przejmie Radikal Guru, pochodzący z Kwidzyna producent i DJ. Jest on obecnie najbardziej rozpoznawalnym współczesnym polskim twórcą muzyki dub na międzynarodowej scenie. Jego styl jest przepełniony wpływami roots reggae, UK dub oraz muzyki dalekiego wschodu - dzięki czemu zjednał sobie słuchaczy wywodzących się z wielu rożnych kręgów muzycznych. Ma na koncie dwa świetnie odebrane albumy studyjne oraz kilkanaście winylowych singli. Na scenie w Częstochowie towarzyszyć mu będzie Dark Angel. Londyński MC nie ukrywa, że muzyka jest misją, w ramach której porusza istotne problemy społeczne, polityczne, ale także daje bawiącym się ludziom dawkę pozytywnej energii.

Finałowy występ będzie należał do chorwackiego Digitron Sound System. Bałkańscy dubowi obrońcy przyjadą do Częstochowy z potężnym, własnoręcznie zbudowanym sound systemem oraz selekcją wagi ciężkiej. Digitron znany jest ze swoich świetnych digital-dubowych produkcji, a swoją ścianę nagłośnienia budowali właśnie pod najcięższe dubowe numery. Potęga brzmienia ich sound systemu, z pewnością na długo zapadnie w pamięci publiczności. Tak jak cała tegoroczna edycja Reggae On Dub Arena.

(af)

NOWY SEZON JAZZTOCHOWA

Dania, Izrael, Kongo, Francja, Kostaryka – muzycy z tych krajów pod wodzą Kennetha Dahla Knudsena zagrają 29 października w Ośrodku Promocji Kultury „Gaude Mater" pod hasłem JAZZtochowa. Ostatni krążek Kennetha został zaliczony do TOP 20 najlepszych jazzowych albumów roku przez portal UK Vibe, w towarzystwie płyt Keitha Jarretta czy Avishai Cohena.

Kiedy ten numer „Jasne, że Częstochowa" dotrze do czytelnika, Festiwal JAZZtochowa będzie miał za sobą pierwszy koncert. 29 września w Pubie Stacherczak zagrał znakomity skład Tribute to Miles Orchestra, świętując 20-lecie tego projektu. Natomiast w październiku Ośrodek Promocji Kultury, organizujący cały Festiwal, zaprasza do swojej sali przy ul. Dąbrowskiego 1. Wystąpi tam Kenneth Dahl Knudsen Quintet z najnowszym materiałem pod tytułem TÉTÉ. Płyta czeka na swoją premierę, przewidzianą jeszcze na jesień tego roku.

Kenneth wydał dotychczas trzy albumy ze współczesnym, europejskim jazzem, o skandynawskim rodowodzie i z dużą dawką improwizacji. Zarówno debiutancki krążek „Strings Attached" (nagrywany w Skyline Studios na Manhattanie), jak i kolejny „Clockstopper"(z udziałem nominowanego do nagrody Grammy Johnathana Blake'a) oraz nagrany z orkiestrą „We'll Meet in the Rain", zostały znakomicie przyjęte przez krytykę i doceniane za śmiałe, nowoczesne kompozycje Po serii koncertów w Europie, Indiach, Libanie i Japonii, Kenneth Dahl Knudsen Quintet wystąpi w Częstochowie w absolutnie międzynarodowym składzie. Na saksofonie zagra Uri Gurvich z Izraela, na gitarze mający kongijskie korzenie Brian Massaka, na fortepianie znakomity Gautier Toux z Francji, na perkusji Rodolfo Zuniga z Kostaryki, a na kontrabasie, lider zespołu i kompozytor, Kenneth Dahl Knudsen pochodzący z Danii.

W Polsce Kenneth występował już kilkakrotnie i ma tu swoich wiernych fanów. Grał między innymi w warszawskich klubach Pardon To Tu i 12on14 Jazz Club, w klubie Blue Note w Poznaniu, a także dwukrotnie na Festiwalu Jazz&Literatura. Tomasz Pierchała po warszawskim koncercie w lutym 2017 napisał:

Zmieniające się tempa, barwy, harmonie, pulsujący groove i niezwykła energia poszczególnych utworów, stanowiły istotę wydarzenia. (…) Można zatem z całą powagą powiedzieć, że mieliśmy do czynienia z prawdziwym „jazzem europejskim" i to w najlepszym wydaniu.

To czeka nas w październiku, ale Festiwal JAZZtochowa dopiero się rozkręca. W listopadzie usłyszymy muzykę międzynarodowego, autorskiego składu Marek Pospieszalski Quartet. Gwiazdą grudniowego koncertu będzie częstochowskie Cohirence Quartet, z całkiem premierowym materiałem. W styczniu przyjedzie z nową płytą Maciej Tubis Trio, niedawni bohaterowie koncertu w Studiu Radiowej Trójki. Z kolei w lutym czeka nas prawdziwe muzyczne święto. Na koncercie pod hasłem „Tribute to Śmietana", zagrają Wojciech Karolak (organy Hammonda), Antoni Dębski (gitara basowa), Adam Czerwiński (perkusja), Piotr Baron (saksofon) oraz Marek Napiórkowski (gitara elektryczna). Program marcowy pozostaje niespodzianką. Umówiony jest zespół NSI – ale chcielibyśmy więcej.

Tadeusz Piersiak

Dżulia Pank, bo taki pseudonim artystyczny przyjęła Julia Panek, jest absolwentką częstochowskiego „Plastyka". Obroniła również dyplom z malarstwa, w pracowni prof. Mariana Jarzemskiego, w Instytucie Sztuk Pięknych Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Obecnie realizuje różnego rodzaju projekty oraz akcje związane ze sztuką ulicy - wprowadzając ją do galerii i na salony świata sztuki. W latach 2011-2013 była kuratorką cyklu artystycznych wydarzeń zatytułowanych „Street art w ramach".

PROJEKTY ARTYSTYCZNE JULII PANEK

CZYLI JAK OSWAJAĆ SZTUKĘ ULICY

Julia jest jedną z prekursorek przedstawiania street artu w nowych kontekstach, zmieniających jego odbiór publiczny. Sztuka ta kojarzy się nam przede wszystkim z silną, agresywną interwencją w przestrzeń miasta. Brutalnym komunikatem wizualnym. Dziś jednak street art wyraźnie wyrasta ponad gesty anarchistyczne i dynamicznie przechodzi z pozycji undergroundu w rejony zarezerwowane dotychczas dla sztuki wysokiej. Coraz częściej można go zobaczyć w salach wystawienniczych renomowanych galerii i muzeów. Staje się obiektem akademickich debat, w których uczestniczą zarówno socjologowie, historycy, antropologowie, krytycy, jak i sami artyści.

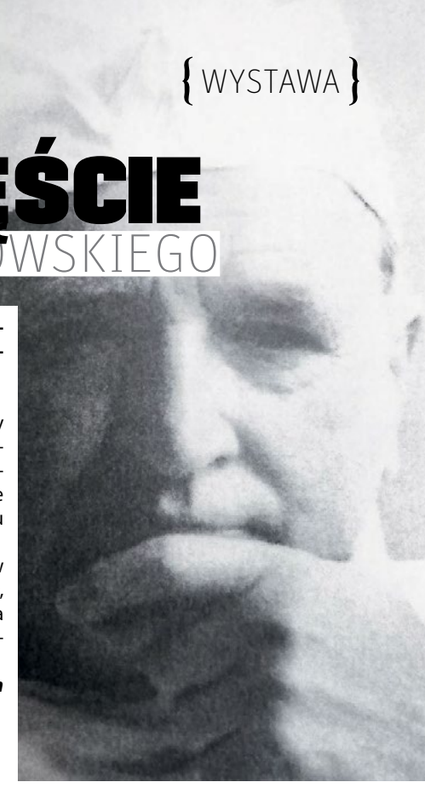
O swoich dokonaniach twórczych Julia Panek mówi: *Moja aktywność artystyczna związana jest z ciągłym doskonaleniem i rozwijaniem warsztatu. Interesuje mnie szerokie spektrum sztuki, od wielkoformatowych obrazów przeznaczonych do nowoczesnych wnętrz i ich architektury, poprzez grafiki realizowane w zaciszu domowym, po publiczne performance kojarzone z body artem oraz tematyczne akcje artystyczne dotyczące street artu. Przy tym cała moja twórczość - graficzna, malarska, performatywna - budowana jest na warstwach, powstających w wyniku procesu przekształceń metaforycznych obrazów o poetyckim charakterze. Niedosłownych w swych symbolicznych sensach. Należy te przedstawienia rozbierać jak cebulę, warstwa po warstwie. Wtedy można dostrzec w nich pierwotne impulsy, które stają się podstawą do moich dalszych działań. Napędzam się, inspiruję - przychodzą mi nowe pomysły artystyczne, będące miksem doznań z podróży po Europie - tak by moje prace miały w sobie nowy wyraz. Zawsze jestem wierna mocnej gamie barw, dużej dozie abstrakcyjnego przekazu, ukrytym sensom i energii ciekawych miejsc, w przestrzeniach wielkich miast.*

Dżulia Pank od kilku lat realizuje dynamiczne performance związane z body artem, pokrywając farbą nagie modelki. Malowała swoje „Syrenki" na promenadzie w Ustce w 2012 r., w czasie naukowego, międzynarodowego sympozjum „„Morze. Artyści. Inspiracje". Podobne działania realizowała w sierpniu bieżącego roku w Amsterdamie na placu Dam i w Paryżu przed Centrum Pompidou, zwanym także „muzeum przewróconym na lewą stronę". Aktualnie Julia Panek prowadzi warsztaty dla dzieci i młodzieży, dotyczące projektowania graficznego i komiksu, powiązanego z grą w przestrzeni miasta. Zajęcia te od kilku miesięcy realizowane są w poznańskim ośrodku sportowym fairPlayce.

Marian Panek

RECEPTA NA SZCZĘŚCIE

DOKTORA MIECZYSŁAWA WYGLĘDOWSKIEGO



Muzeum Częstochowskie zaprasza do Gabinetu Wybitnych Częstochowian na wystawę poświęconą Mieczysławowi Wyględowskiemu. Wybitnemu chirurgowi, wieloletniemu ordynatorowi oddziału chirurgii ogólnej oraz dyrektorowi szpitala im. L. Rydygiera w Częstochowie.

Doktor Mieczysław Wyględowski przebudował i zmodernizował szpital, wyposażając go w nowoczesny sprzęt komputerowy i medyczny. Wprowadził też szereg innowacyjnych rozwiązań, które usprawniły funkcjonowanie placówki i znacząco poprawiły poziom leczenia. Warto jednak zauważyć, że doktor Wyględowski to nie tylko wybitny lekarz, ale przede wszystkim człowiek kochający życie. Doskonale odnajduje się w swoim naturalnym środowisku, jakim jest medycyna, ale nie mniej ważne jest dla niego po prostu piękno świata.
Szczególnie bliski jest mu świat sztuki, kultury i nauki. Ma wielu przyjaciół w gronie naukowców, artystów czy pisarzy. Przez lata zgromadził niezwykle bogatą i różnorodną kolekcję dzieł sztuki: obrazów, grafik, zegarów, ikon, książek, antyków i pamiątek z licznych podróży. Część z nich zostanie wyeksponowana na wystawie, obok eksponatów związanych z jego dorobkiem naukowym oraz działalnością społeczno-polityczną.

Anna Krakowian

Otwarcie wystawy, Muzeum Częstochowskie, Ratusz, Aleja Najświętszej Maryi Panny 45
27 października, godz. 18.00

JEDNYM **OKIEM** DARIUSZ DĄBROWSKI

Fot. Asia Sidorowicz

GRZEGORZEWSKA
PROZA

Wioletta Grzegorzewska – niedawno uhonorowana Nagrodą Miasta Częstochowy w Dziedzinie Kultury – wydała drugi prozatorski zbiór. Po wielkim sukcesie „Guguł", które były nominowane do NIKE i Nagrody Bookera, przyszedł czas na „Stancje", czyli kontynuację losów Wioli. Poznajemy już dorosłą bohaterkę. Opuszczamy razem z nią Hektary i podglądamy jej życie na studiach w Częstochowie. Obok fragmenty z nowej książki „Stancje".

Mija pierwsza, a ponieważ rano zjadłam tylko kanapkę z serem, robi mi się słabo. Przysiadam na ławce obok szatni i mrużę oczy. Szum rozmów, który wypełnia korytarze uczelni, działa na mnie otumaniająco. Po osiemnastu latach spędzonych we wsi, gdzie kilkoro przechodniów pojawiających się w ciągu dnia na kamiennej drodze można by nazwać zbiegowiskiem, tłum kojarzy mi się z pochodami na poświęcenie pól, procesjami na Boże Ciało i konduktami żałobnymi, które jak czarna liszka wiły się błotnistymi drogami w chmurze wapiennego pyłu.
– Nie idziesz z nami do Filutka? – zagaduje Piotrek, który od dnia spotkania w dziekanacie nie odstępuje mnie na krok, nosi mój plecak i siada przy mnie na wykładach.
– Muszę dziś wcześniej wrócić.
– Gdzie?
– Na stancję. – Próbuję się wykręcić, bo wcale nie mam ochoty na grupowe wypady. Po pierwsze brakuje mi pieniędzy, po drugie w towarzystwie rówieśników czuję się nieswojo. Lepiej niż przeboje emtiwi znam dzieła zebrane Szekspira, polską, francuską i przede wszystkim rosyjską klasykę, którą po upadku Peerelu ojciec przynosił do domu na kilogramy z działu makulatury myszkowskiej papierni, gdzie pracował. O seksie, jak na nastolatkę wychowaną na wsi, teoretycznie wiem sporo, to znaczy mniej więcej tyle, ile wyczytałam w Sztuce kochania Wisłockiej, Zwrotniku raka Henry'ego Millera i Pamiętniku Fanny Hill plus wiedza czerpana z opowieści wujów przy stole, po paru głębszych. W praktyce mam za sobą tylko kilkanaście skróconych lekcji udzielonych mi przez Natkę Roszenko oraz przypadkowo spotkanych mężczyzn, w tym czterdziestoletniego instruktora tańca, którego poznałam w przedostatnie ferie zimowe i dla którego chodziłam pięć kilometrów przez zaspy do gminnego ośrodka kultury.
Po śmierci krawcowej Stasikowej, która szyła mi ubrania, wreszcie ubieram się po swojemu, czyli na przekór modzie i mamie dość awangradowo. Tlenię sobie pasemka, wplatam we włosy pióra, rzemyki, noszę jaspisowe amulety, drewniane wisiorki, bursztynowe korale; przepadam za barwami ziemi: brązami, brudnymi fioletami, miedzią, zgniłą zielenią; naturalnymi materiałami: bawełną, sztruksem, lnem; za szydełkowymi narzutkami z włóczki, wełnianymi swetrami, długimi spódnicami, dzwonami, kwiecistymi kamizelkami. Od przyjazdu do Częstochowy sama włóczę się po mieście, zaglądam do antykwariatów, sklepów indyjskich i lumpeksów, gdzie czytam metki na starych ubraniach, wącham farby w sklepach dla plastyków i w brulionie z żonkilem z Wrocławskich Zakładów Papierniczych piszę opowiadania: o Marii Skłodowskiej-Curie, która była patronką mojego ogólniaka, o ludowej malarce Séraphine Louis, o zmarłej na chorobę popromienną Sadako z Hiroszimy, i przesiaduję w czytelni z nadzieją, że gdzieś spotkam pana Kamila.
– Luz… jak sobie chcesz – mruczy obrażony Piotrek, którego cień pada na plakat o nowo założonym Uniwersytecie Trzeciego Wieku. – Wygląda na to, że nas unikasz.
Siada przy mnie i podaje mi prince polo.
Idziemy na Wały Dwernickiego, gdzie przy straganach w ciągu kilkunastu minut dowiadujemy się najważniejszych wieści z kraju i świata: że na Ukrainie rozprzestrzenia się epidemia cholery, na którą zachorowało już ponad trzysta osób, o katastrofie promu Estonia, który w środę wypłynął z Tallina do Szwecji i nad ranem poszedł na dno Bałtyku z osiemset pięćdziesięcioma ofiarami, o Jezusie z Ohio, który ukazał się na górującym nad miastem zbiorniku oleju sojowego, i o grzybach mutantach z lasów Olesna, których ponoć nie można kupować, bo po Czarnobylu skażone cezem świecą, wreszcie o podwyżkach cen chleba, nabiału i kawy.
– Patrz pan – zwraca się kwiaciarka do mężczyzny z warzywniaka, który w pomiętej bordowej wiatrówce wygląda jak chodząca kiełbasa krakowska. – W zeszłym tygodniu masło kosztowało szesnaście tysięcy złotych, a po trzech dniach dziewiętnaście. Strach pomyśleć, co będzie dalej.
– Pani kochana, to pikuś. Trzeciego października akcyza na alkohol idzie w górę aż piętnaście procent. No na ten przykład taka stołowa będzie kosztować osiemdziesiąt pięć tysięcy złotych.
– Daj pan spokój. Co jak co, ale żeby gorzałka tyle kosztowała? – Kwiaciarka zasępia się i wraca do skręcania róż z liści klonu.
Za ostatnie pieniądze, które mama dała mi z renty dziadka na utrzymanie, kupuję dwa chleby razowe z pestkami dyni, serek fromage o smaku pieczarkowym, pomidora i mieszankę studencką. Na straganie obok kabaczków, dyń i chryzantem dostrzegam ciemnozieloną, nakrapianą żółtymi plamkami roślinę, która w październikowej mżawce wygląda jak obcięty ogon aligatora.
– To tykwa – mówi sprzedawca kiełbasa krakowska. – Weźcie ją sobie za darmo. Ja i tak za godzinę zmywam się z bazaru, bo mnie w kościach szczyka.
– Ale… – oponuję.
– Ja ją wezmę. Matka się ucieszy – mówi Piotrek i pakuje tykwę do reklamówki z napisem World Cup USA 94.
Niosąc ją na zmianę jak świeżo wyklute krokodylątko, włóczymy się po Alejach, zaglądamy do sklepu z torbami Żyrafa, potem znów krążymy po centrum od liceum Sienkiewicza aż do Jasnej Góry, gdzie według lokalnej legendy ciągnął się podziemny loch.
– Na Biegana, dokładnie tu, gdzie teraz nieświadomie przystanęłaś, jakbyś zobaczyła jakąś przeszkodę, Wania kiedyś stał na wysokim cokole – odzywa się Piotrek. – Mówili, że Wania pilnuje srania, bo niedaleko był podziemny szalet miejski.
– Wania?
– Żołnierz w rozwianej pałatce, z pepeszą i gałązką oliwną. Ponoć po osiemdziesiątym dziewiątym było duże parcie, żeby się go pozbyć, no i na Światowe Dni Młodzieży już go chyba nie było. Do koleżanki mojej matki, która pracowała w biurze poselskim, przychodził facet, lotnik bitwy o Anglię, z takim pomysłem oszczędnościowym, żeby odciąć Wańce pałatkę i oddać ją Piłsudskiemu. Ostatecznie marszałek dostał własny płaszcz, a po Wańce został taki wierszyk:„Stoi sobie żołnierz na wysokim
słupie, przodem do kościoła, prezydium ma w dupie".

(...)

Chodaki stukają o trotuar. Rydzyk wygląda z kieszeni mojej budrysówki. Przed dworcem, któremu nagle znów wyrosła wieżyczka w kształcie lokomotywy, wzbiera tłum, słychać stukanie końskich kopyt, melodię karuzeli, nawoływania wozaków i gazeciarzy:
– Losy Loterii Klasowej możesz nabyć w Kolekturze Antoniego Egera, Pierwsza Aleja czternaście! – wykrzykuje chłopiec ubrany w pocerowany dwurzędowy płaszcz. – Stała ilość większych wygranych!
– Niesłychana napaść czeska na terytorium Polski! Walki za Olzą trwają. Czy Anglia odstąpi Niemcom kolonie? Czytaj „Goniec Częstochowski". Tylko dziesięć groszy!

Podnoszę z ławki gazetę z drugiego października 1938 roku. Dzień Aniołów Stróżów. Niedziela. Wschód słońca o 5 : 44. Zachód o 17 : 22. Czytam, że Wały Dwernickiego od mostu kolejowego zostaną wysypane szlaką. Na ulicy stanie kilka lamp elektrycznych, by panujące ciemności nie sprzyjały „praktykom różnych mętów". Chwilę później mijam dziwny pochód urzędników samorządowych, którzy kroczą sztywno jak manekiny, ledwo powłócząc nogami przystają tylko po to, by pucybuci mogli wyglansować im gałgankami pantofle. Przygrywa orkiestra tramwajarzy. Powiewają biało-czerwone proporce z wyrzeźbionymi syrenami u góry drzewca. Idą prosto do kaplicy Matki Boskiej na Jasnej Górze. Podążam za nimi jak zahipnotyzowana i słucham, jak wiwatują na cześć prezydenta Ignacego Mościckiego i Marszałka Śmigłego Rydza.
Przy murze siedzą dziady proszalne z tabliczkami zawieszonymi na szyjach. Obok furmanki okrytej kapą kuca handlarka w czarnej chuście na głowie i próbuje mi wcisnąć w dłoń szarożółtą, cuchnącą łojem ćwiartkę mydła z wybitą na wierzchu niemiecką pieczęcią Schichta. Czując słodkawy odór rozkładających się ciał, wzdrygam się z obrzydzenia i uciekam w bramę.

Mija godzina. Na murach pojawiają się ogłoszenia z czwartego listopada trzydziestego dziewiątego roku:
„Z utworzeniem Guberni Generalnej obecnie, po przeprowadzeniu wojskowego zabezpieczenia obszarów polskich w zakresie niemieckiego obszaru zainteresowań, zakończony został epizod historyczny, za który odpowiedzialność ponosić muszą zarówno zaślepiona klika rządowa byłego kraju polskiego, jak i też obłudni podżegacze wojenni w Anglii. Oddziały armii niemieckiej przywróciły porządek na obszarach polskich. Ponowne zagrożenie pokoju europejskiego nieuzasadnionymi żądaniami tworu państwowego, który się więcej nie odnowi…".
Godzinę później, stojąc przy wystawie sklepu z dewocjonaliami, gapię się na krucyfiksy, lampy i kobierce. Na przełomie lutego i stycznia czterdziestego trzeciego roku nagle wszystko jest do sprzedania: tanio, okazyjnie, zaraz, jesionki, futra, fortepiany, łapki karakułowe, kołnierze z wydry, szuby z lisa srebrnego, źrebce, dwa żyrandole niklowane, lampki nocne oraz imbryk elektryczny, garnczek i kuchenka, pianino zagraniczne nowoczesne, maszyna Singera, bębenkowa maszyna do cukierków, buty z cholewami, palto zimowe z mufką dla młodej panienki, aparat fotograficzny, kapelusz męski brązowy, manekin damski, dziecinne futerko, beczka na kapustę, dziecko niemowlę za darmo, na własność, płeć męska. Przechodzę przez Park Staszica; mijam kłaniające się, drewniane rzędy krzeseł przed klasztorem; zatrzymuję się na chwilę w bramie Lubomirskich i wchodzę prosto do krużganka, gdzie trwa remont. Pod niskim pułapem wisi żółta tabliczka:„Uwaga! U góry pracują".

„Stancje"
Copyright © by Wioletta Grzegorzewska, MMXVII
Wydanie I, Warszawa MMXVII

{KONCERTY}

MUZYCZNA JESIEŃ

BITAMINA

VOO VOO

ØRGANEK

Październik to tradycyjnie czas wyjątkowo bogaty w koncerty. W muzycznych klubach i instytucjach kultury na dobre rozkręca się granie na żywo. Najpopularniejsze, najbardziej interesujące zespoły ruszają w trasy koncertowe i w tym roku wiele z nich zawita do Częstochowy. Warto więc trzymać rękę na pulsie, bo czeka nas kilka naprawdę wyjątkowych wydarzeń muzycznych

Zanim jednak o największych gwiazdach, warto wspomnieć, że 5 października w TfP zagra jeden z najciekawszych młodych zespołów na polskiej scenie - Bitamina. Ten niecodzienny projekt brawurowo przekracza granice między różnymi muzycznymi gatunkami i skleja swoje bity, sample i słowa autentycznymi emocjami. Ich pierwsze utwory utrzymane były w stylistyce eksperymentalnego hip hopu z domieszką jazzu, ale szybko okazało się, że wszelkie etykiety i szuflady są dla ich twórczości zbyt wąskie. Ostatni krążek „Kawalerka", to swoisty concept album opowiadający o potknięciach i pierwszych krokach stawianych poza dziecinne podwórko. Zebrał on wyjątkowo dobre recenzje od krytyków i słuchaczy, dzięki czemu o zespole zaczęło być naprawdę głośno. Występem w Częstochowie Bitamina zaczynie swoją jesienną trasę koncertową.

Dzień później, w Klubie Rura, zagrają kultowe Strachy na Lachy. Krzysztof „Grabaż" Grabowski również od naszego miasta rozpoczyna trasę promującą najnowszą, szóstą płytę zespołu. Album „Przechodzień o wschodzie" ukazał się pod koniec września i klimatem nawiązuje do pierwszego krążka zespołu z 2003 roku. Sporo tu ładnych melodii, tanecznych rytmów i akustycznych brzmień - choć nie brakuje też przewrotnych, ostrzejszych akcentów. Strachy na Lachy mają na koncie cztery złote i jedną platynową płytę oraz grono wyjątkowo oddanych fanów. Większość z nich zdobyli podczas koncertów, bo trudno oprzeć się ich scenicznej energii.

Z kolei 8 października w Filharmonii Częstochowskiej zagra Voo Voo. Zespół obchodził niedawno 30-lecie, lecz mimo poważnego stażu nie zwalnia ani odrobinę tempa. Wojciech Waglewski, Michał Bryndal, Karim Martusewicz i Mateusz Pospieszalski uzupełnili w tym roku dyskografię grupy o kolejny album pt. „7". Tym razem kluczem do nowego materiału jest czas i jego nieustanny upływ. Na nowej płycie Voo Voo znajduje się zaledwie siedem, za to długich utworów, a każdy z nich zatytułowany jest od kolejnych dni tygodnia. Urok tej muzyki polega na niespiesznym, z lekka transowym klimacie oraz umiejętnym graniu ciszą i spokojem. Panowie tym razem nigdzie się nie śpieszą, ani nie robią hałasu - za to wciągają i hipnotyzują. Zdecydowanie mniej tu rockowych riffów i tłuczenia w werble. Jednym słowem jest to idealny materiał na jesienny koncert.

Wielu fanów z pewnością czeka też na kolejny występ grupy Happysad. Najbliższa okazja, by usłyszeć ich na żywo w Czestochowie będzie już 14 października. Ten zespół ze Skarżyska-Kamiennej to prawdziwy fenomen. Od lat ich koncerty biją frekwencyjne rekordy, nie tylko w naszym mieście, ale i w całej Polsce. Tym razem przyjadą oni do nas promować tegoroczny album „Ciało obce", ale równocześnie będą świętować jubileusz 10-lecia wydania „Nieprzygody" - płyty przez wielu uznanej za najważniejszą w dorobku zespołu. Dlatego podczas październikowego występu w Klubie Rura, można spodziewać się setlisty, na której stare przeboje spotkają się z tymi najnowszymi.

Zespół ØRGANEK mieliśmy już szansę zobaczyć w tym roku podczas Festiwalu Frytka OFF-jazd w Parku Lisiniec. Wiadomo jednak, że koncerty klubowe rządzą się zupełnie innymi prawami niż plenery. Dlatego 27 października warto znów pojawić się w Rurze i przekonać, jak brzmi Tomasz Organek z zespołem na nieco mniejszej scenie. Ich debiut płytowy, krążek „Głupi", szybko osiągnął status platynowej płyty i podbił serca fanów muzyki rockowej w Polsce. Jednak na żywo ich muzyka wymyka się jednoznacznym rockowym aranżacjom, pchając zespół ØRGANEK bardziej w stronę spektaklu, w którym improwizacja i nieskrępowana ekspresja sceniczna przyciągają coraz większe rzesze słuchaczy poszukujących tego, co unikatowe, wolne i prawdziwe. Dlatego wiele osób typuje, że właśnie ten występ może być najbardziej poruszającym koncertem sezonu.

Oczywiście to tylko wyimek z koncertowej oferty tej jesieni. Sezon dopiero się zaczął, ale już teraz warto dać się porwać muzycznemu szaleństwu. ***(af)***

JAZZ CLUB FIVE O`CLOCK RUSZA PEŁNĄ PARĄ

W częstochowskim Jazz Clubie „Five o'Clock" nowy sezon artystyczny wystartował już na dobre. Gospodarz tego miejsca, czyli Polskie Stowarzyszenie Jazzu Tradycyjnego w Częstochowie, zaprasza wszystkich miłośników dobrej muzyki na koncerty. 26 października na pewno nie można przegapić występu światowej sławy harmonijkarza Grega Zlapa.

Greg Zlap to urodzony w Warszawie muzyk, który od 1988 r. mieszka w Paryżu. Dziś jest uznawany za jednego z najwybitniejszych harmonijkarzy świata. Greg w trakcie swojej kariery muzycznej współpracował między innymi z Janem-Jaquesem Milteau, Francisem Cabrelem, Maximem Le Forestierem, Charlesem Aznavourem, Jeanem-Marie Ecay, Olivierem Ker Ourio, St Germainem i Erikiem Truffaz. Jego krążek „La part du diable", nagrany z towarzyszeniem instrumentów elektronicznych, został przez krytyków uznany za jeden z najlepszych współczesnych albumów bluesowych. W 2005 r. artysta zarejestrował w Studiu Polskiego Radia płytę pt. „Varsovie", wraz ze swoim francuskim zespołem oraz Piotrem Wojtasikiem i Tomaszem Szukalskim. Greg Zlap jest również twórcą muzyki filmowej oraz pedagogiem w paryskiej szkole gry na harmonijce ustnej, którą sam założył.

W październiku w Jazz Clubie „Five O'Clock", oprócz francuskiej gwiazdy, wystąpią również Janusz Szrom (5.10.), RB Dixie Five (11.10) oraz duet Wojtek Kamiński & Paweł Tartanus (28.10). Więcej szczegółów można znaleźć na stronie: www.psjt.pl oraz w naszym kalendarium.

www.cgk.czestochowa.pl

SPOKOJNIE, SPOKOJNIE

Zespół Lewe Łokcie obecny jest na częstochowskiej scenie muzycznej od kilku lat. Ich bezpretensjonalne utwory są pełne nostalgii za latami dziewięćdziesiątymi. Muzycy stawiają na dobre melodie, wyraziste teksty i lubią grać z przesterem. W październiku będziemy mogli cieszyć się ich nową płytą.

Pierwszym oficjalnym wydawnictwem zespołu był singiel „Pomieszane chwile/Plany", a debiutancki album „„Niewiele się zmienia" ukazał się na początku 2013 roku, nakładem niezależnego wydawnictwa FYH Records. Utwory z tej płyty były prezentowane między innymi w radiowej Trójce oraz radiu Roxy.

Na 14 października Lewe Łokcie zapowiada swój drugi krążek, zatytułowany „Spokojnie, spokojnie". Tego samego dnia, w Muzycznej Mecie, zespół zagra premierowy koncert, gdzie będzie można poznać cały nowy materiał. *„Spokojnie, spokojnie" to album dojrzały i spójny* – opowiada Robert Kafel, wokalista i gitarzysta zespołu - *Brzmieniowo jest bardziej surowy od debiutu, ale ciągle w stylu Lewych Łokci. To znaczy nadal jest konsekwentnie gitarowo, bez oglądania się na to, co jest obecnie modne w muzyce.* Zespół zdecydował się też, by najnowszy album nagrać na tzw. „setkę". Dodatkowo w dwóch utworach pojawił się wyjątkowy gość - Marek Pospieszalski, który zagrał na saksofonie.

Podczas promocyjnego występu w Muzycznej Mecie na scenie również pojawią się specjalni goście. Zagra rock'n'rollowe trio Psychocukier z Łodzi, a afterparty poprowadzi legendarny Kacper Kapsa. Z kolei przed koncertem odbędzie się projekcja filmu pt. „Mejking offff". Jest to krótki dokument, który powstał w trakcie sesji nagraniowej albumu. Całe wydarzenie zostało dofinansowane przez Centrum Amatorskiego Ruchu Artystycznego.

Jesienią Lewe Łokcie będą promować „Spokojnie, spokojnie" w kilku miastach, a także pojawią się na trasie 35-lecia zespołu T.Love. Jako gość Muńka Staszczyka wystąpią na dwóch koncertach.

www.cgk.czestochowa.pl

155 LAT „SIENKIEWICZA”

DZIEJE BUDYNKU SZKOLNEGO

Budynek, który obecnie zajmuje IV Liceum Ogólnokształcące im. Henryka Sienkiewicza ma niezwykle ciekawą historię. Mieścił się tu klasztor, siedziby placówek oświatowych i szpitalnych, a także organizacji wojskowych, policyjnych i politycznych.

Zabudowania przy III Alei 56, jako klasztorne, wzniesione zostały w latach 1859–62 z inicjatywy Zgromadzenia Sióstr Mariawitek. Autorem projektu był Franciszek Tournelle. W okresie1862–64 funkcjonował tu Instytut dla Ubogich Dziewcząt, a później dwuklasowa szkoła początkowa żeńska. Na parterze budynku znajdowały się pomieszczenia mieszkalne uczennic. Trójskrzydłowy gmach, ustawiony był frontem do ulicy, a w środek skrzydła frontowego wtopiony został kościół zbudowany w stylu neogotyckim (pod wezwaniem Najświętszego Imienia Maryi). W 1901 r. został on zamknięty przez władze rosyjskie i odzyskano go dopiero podczas strajku szkolnego w lutym 1905.

W ramach represji rosyjskich, po upadku powstania styczniowego, Mariawitki zostały zmuszone by opuścić klasztor. W 1865 r. usunięto z budynku dwuklasową szkołę początkową żeńską i przeniesiono tu Szkołę Powiatową Specjalną. Następnie, po dwóch latach, przekształcono ją w Progimnazjum Klasyczne Męskie. Szkoła umieszczona była w zachodnim skrzydle budynku, podczas gdy wschodnie skrzydło, w latach 1867–85, zajmował urząd naczelnika powiatu częstochowskiego. Od 1876 r. w budynku funkcjonowało rządowe ośmioklasowe Gimnazjum Męskie, które po wybuchu wojny - w sierpniu 1914 r. - ewakuowano do Warszawy, a później na teren Cesarstwa Rosyjskiego.

W II połowie września 1914 r. gmach został zajęty przez miejscowych skautów - usunięto wówczas z budynku symbole władzy carskiej, a zawieszono biało-czerwone flagi. Zorganizowano tu Komendę Placu oraz komisariaty: miejski i powiatowy Polskiej Organizacji Narodowej. Prowadziły one działalność propagandową, werbunek i szkolenie ochotników do Legionów Polskich. Swoją siedzibę miała tu szkoła podoficerska, a także tworzona kompania częstochowska Legionów Polskich. Od połowy 1915 r. do roku 1916 budynek w części służył wojsku niemieckiemu: znajdowały się tutaj kasyno wojskowe oraz Dom Żołnierza (Soldatenheim).

Skrzydło wschodnie i południowe gmachu, w latach 1915–18, służyły działalności oświatowej i kulturalnej. Od września 1915 r. mieściła się tu elementarna Szkoła Nowomiejska, organizowane były kursy rzemieślnicze (od 1918 r. także handlowe) oraz odbywały się różne zajęcia pozaszkolne.

W I połowie 1917 r. władze niemieckie utworzyły w tym budynku Główny Urząd Zaciągu do Polskiej Siły Zbrojnej (Polnische Werhmacht). W 1918 r. część gmachu nadal służyła celom wojskowym. U progu niepodległości znajdowały się tutaj: komenda okręgu częstochowskiego Polskiej Organizacji Wojskowej, zarząd Organizacji Dowborczyków, Milicja Ludowa Polskiej Partii Socjalistycznej. 9 listopada 1918 r. utworzono tu Częstochowską Radę Robotniczą. W czasie rozbrajania żołnierzy niemieckich, 11 listopada 1918 r. , w budynku funkcjonowała również siedziba sztabu kierującego działaniami oddziałów peowiackich i robotniczych.

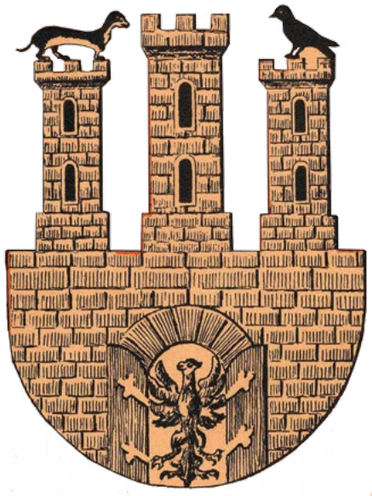
W końcu listopada 1919 r. do gmachu przeprowadziło się z ul. Teatralnej (obecnie Aleja Wolności) I Państwowe Gimnazjum im. H. Sienkiewicza. Wydawało się wówczas, że budynek ten już nieprzerwanie będzie służył wyłącznie celom oświatowym. Okazało się jednak inaczej. Podczas wojny z bolszewikami, od 10 sierpnia do 17 września 1920 r., funkcjonował w nim szpital PCK. Działał on również w maju i czerwcu 1921 r., w czasie III powstania śląskiego. Trzy lata później, do gmachu głównego dobudowano salę gimnastyczną (pełniła też rolę sali teatralnej) oraz przylegający do niej dom dla dyrektora gimnazjum.

I Gimnazjum i Liceum Państwowe im. H. Sienkiewicza funkcjonowało do października 1939 r., później szkołę zajęło wojsko niemieckie. Przez całą okupację gmach służył za siedzibę niemieckiej policji oraz wojsku. Po wyparciu Niemców z Częstochowy, 21 stycznia 1945 r. budynek zajęli Rosjanie i urządzili w nim szpital wojskowy (funkcjonował do 16 października 1945 r.). Zanim w 1945 r. rozpoczęła się nauka, uczniowie, ich rodzice i nauczyciele wyremontowali zdewastowane pomieszczenia. Od 1948 r. obok liceum w budynku mieściła się również szkoła podstawowa. Natomiast od lat 60. do 90. XX w. działały tu (w dawnym domu dyrektora) przedszkola nr 37 i nr 17.

Juliusz Sętowski

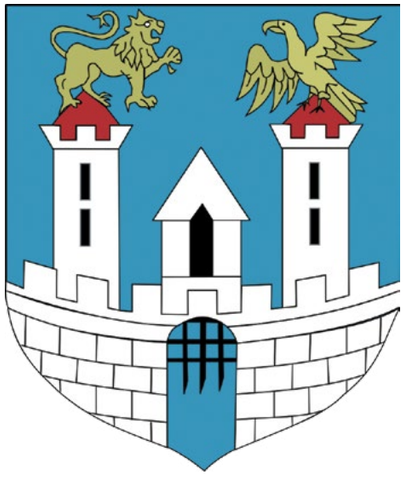
HERALDYCZNE PORZĄDKI

W 2020 roku będziemy obchodzić 800-lecie dziejów pisanych o naszym mieście. Pierwsza wzmianka o Częstochowie pochodzi bowiem z 1220 roku, z dokumentu biskupa krakowskiego Iwo Odrowąża. To dobry moment na rozpoczęcie przygotowań na pewne historyczne podsumowania, ale i niezbędne porządki - przede wszystkim rozpoczęcie procedur związanych ze zmianą w częstochowskim herbie, o którą od dawna zabiegał heraldyk, profesor Marceli Antoniewicz z Wydziału Filologiczno-Historycznego Akademii im. Jana Długosza.



Herb Częstochowy w okresie międzywojennym

Herb Częstochowy z 1909 roku



Herb Częstochowy w okresie 1944-1992

Przygotowując się do tak ważnych obchodów, należałoby wrócić do tradycji miasta. Dlatego poprosiłem dwóch znakomitych profesorów, którzy wspólnie stworzyli już kilkadziesiąt polskich herbów do opracowania tego naszego – komentuje sprawę prezydent Krzysztof Matyjaszczyk. *Pod kątem heraldyki zrobi to prof. Marceli Antoniewicz, plastyki – prof. Andrzej Desperak. Startujemy, będziemy tę sprawę procedować z Radą Miasta i Komisją Heraldyki.*

Herb Częstochowy powstał w XIV wieku, odwołując się do symboli często używanych wówczas w średniowiecznej Europie. Znalazły się na nim powszechne wtedy mury miejskie z wieżami i bramą oraz symbole Władysława Opolczyka, wówczas księcia zwierzchniego miasta. Używał on wtedy znaku złotego orła - jako książę opolski oraz lwa - jako pan Rusi Halickiej.

Skąd więc kruk w częstochowskim herbie? Na pewno nie było go tam w XIV wieku, ani stulecia później. Pojawił się za to w godle (nie herbie) paulińskim, ale dopiero w XVII-XVIII wieku, w dodatku w Portugalii. Tam związany był z przekazem św. Hieronima i legendą o kruku-grzeszniku, który przynosił św. Pawłowi chleb w dziobie. Zdaniem prof. Antoniewicza Częstochowa jednak nigdy nie była miastem paulińskim, dlaczego więc miałaby mieć symbolikę związaną z zakonem w swoim herbie? Na żadnej miejskiej pieczęci nigdy żaden kruk się nie pojawia.

Po raz pierwszy oficjalnie zatwierdzono kruka w herbie naszego miasta w 1942 roku i zrobiły to władze Generalnej Guberni - tłumaczy prof. Marceli Antoniewicz. Jednym z powodów, zdaniem profesora, prawdopodobnie był fakt, że orzeł był przez władze okupacyjne zakazany. Po wojnie Częstochowa nie doczekała się zatwierdzenia właściwego herbu, ale za to przez wiele lat używano znów właściwej symboliki orła i lwa.

Dopiero w 1992 roku część częstochowskich radnych zgłosiła konieczność zmiany herbu, sugerując powrót kruka. *Orła uznali za symbol komunistyczny, co nie jest prawdą* – komentuje prof. Marceli Antoniewicz i dodaje - *Nie chcieli też słuchać uznanych w Polsce heraldyków. Jeden z radnych powiedział, że nie będą nam komuniści mówić, co mamy mieć w herbie.* W tym czasie nie pracowała Komisja Heraldyczna (ponownie zaczęła działać w 1999 roku) i właściwie każda rada miasta czy gminy mogła zatwierdzić dowolny herb, jeśli tylko znalazła większość.

- W normalnych okolicznościach Komisja Heraldyczna nie dopuściłaby do tego, co stało się w Częstochowie. Zniszczono zabytek, bo herb jest też zabytkiem, który przetrwał od XIV wieku, zespolony ideowo z miastem, pięknie skomponowany, to było dzieło sztuki - mówi prof. Marceli Antoniewicz. *Dodano czwartą barwę, a w heraldyce dopuszczane są trzy, ta czarna barwa kruka spowodowała destabilizację. Herb jest nieczytelny i fatalnie oddziałuje.*

01/10 niedziela

Kurs przewodników terenowych po Wyżynie Krakowsko-Częstochowsko-Wieluńskiej
Rozpoczęcie kursu: październik 2017, zakończenie: maj 2018
Zgłoszenia: Daria Pałecz – tel. 503 095 232 lub e-mail: d.palecz@o2.pl

Kiermasz „Czytanie na Bieganie" - godz. 10.00
Plac Biegańskiego

Seans filmowy:
„Opowieści świnki" - godz. 11.00 /Festiwal Filmowy Kino Dzieci/
„Villads" - godz. 12.30 /Festiwal Filmowy Kino Dzieci/
„Ptaki śpiewają w Kigali" - godz. 14.30

„Tarapaty"
1-5 października, godz. 16:30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Film przygodowy, detektywistyczny, nawiązujący do najlepszych tradycji polskiego kina familijnego. Utrzymany w klimacie „retro", a więc atrakcyjny nie tylko dla dzieci, ale i ich rodziców. Opowieść o dziecięcych przygodach, które mogą wydarzyć się tuż za rogiem, samotności z powodu nieobecnych rodziców i o przyjaźni, której nic tak nie cementuje jak wspólne kłopoty. Zaczynają się wakacje, a wraz z nimi problemy. Julka, Olek i pies Pulpet wpadają na trop tajemniczego skarbu. Przekonają się, że są jeszcze prawdziwe przygody! I czekają tuż za rogiem.

Przyjaźń to wcale nie taka prosta sprawa i Julka dobrze o tym wie. Ma 12 lat, chodzi do szkoły z internatem i jeszcze nigdy nie miała prawdziwej przyjaciółki. Zaczynają się wakacje, a razem z nimi kłopoty. Julka zamiast do rodziców w Kanadzie, trafia do ciotki w Warszawie. W tej samej kamienicy mieszka Olek z nieodłącznym psem Pulpetem. Kiedy dzieciakom wpada w ręce plan prowadzący do skarbu, zaczyna się przygoda. Na drodze do rozwiązania zagadki staje złodziejska szajka, niania – nałogowa palaczka i podejrzany pożeracz cukierków. Nikt nie jest tym, za kogo się podaje, a wyścig z czasem trwa. Żeby wyjść cało z tej historii, Julka musi pokonać nieufność i odważyć się na przyjaźń.

„Tarapaty" - godz. 16.30
„Botoks" - godz. 18.15 i 20.45
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

AZS Częstochowa – SMS PZPS Spała
Hala Sportowa Częstochowa, ul. Żużlowa 4

Spektakl „Przebój sezonu" - godz. 17.00
W obsadzie: Krzysztof Ibisz, Michał Milowicz, Maciej Damięcki, Olga Borys, Monika Lewińska
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Organizator: Życie Częstochowy i Powiatu
Bilety: 40-100 zł

XI Przegląd Przedstawień Istotnych „Przez Dotyk"
Spektakl teatralny: „Scenariusz dla trzech aktorów" - godz. 18.00
Obsada: Andrzej Grabowski, Mikołaj Grabowski, Jan Peszek
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 60–80 zł

02/10 poniedziałek

2 - 6 października
Ogólnopolski Dzień Przedszkolaka
Warsztaty dla 6-latków. Zapisy dla grup zorganizowanych.
Zapisy na zajęcia pod nr. tel. 504 757 598.
Szczegółowe informacje na stronie: www.multicentrum.muzeum-czestochowa.pl.
„Multicentrum „Zodiak", Park im. S. Staszica

2 – 12 października
Minotaur. Sztuka przez dotyk
Wystawa prezentująca efekty serii warsztatów plastycznych prowadzonych dla dzieci i młodzieży z dysfunkcją wzroku
Miejska Galeria Sztuki, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64 /Galeria Zwiastun/

Seans filmowy:
„Ptaki śpiewają w Kigali" - godz. 14.30
„Tarapaty" - godz. 16.30
„Botoks" - godz. 18.15 i 20.45
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Bezpłatne warsztaty „Bliżej Siebie" - godz. 17.00
Zajęcia aktywizacyjne ruchowo dziecko – rodzic
Rakowski Klub Mieszkańca, Aleja Pokoju 13, tel. 733 839 696

„Stanisław Wyspiański" - gawędy humanistyczne prof. Barbary Kubickiej-Czekaj – godz. 18.00
Spotkanie Chóru Coralmente – godz. 19.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

„Joga dla kobiet" – godz. 18.00
Instruktorka: Beata Jarosz. Na spotkanie obowiązują wcześniejsze zapisy.
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

2 – 6 października
I Wegański Tydzień z Otwartymi Klatkami
Wykłady, dyskusje, pokazy filmów – od godz. 18.00
Klubokawiarnia Pestka, Aleja Najświętszej Maryi Panny 37 lok. 17

03/10 wtorek

Spektakl teatralny: „Gałganiarz i Patyczek" - godz. 10.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 18 zł

„Biblioteka Malucha"- godz. 11.00 – 12.00
Zajęcia dla dzieci w wieku 2 – 4 lata (które nie uczęszczają do przedszkoli) i ich opiekunów
Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

Seans filmowy:
„Ptaki śpiewają w Kigali" - godz. 14.30
„Tarapaty" - godz. 16.30
„Botoks" - godz. 18.15 i 20.45
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Spotkanie z Operą" Mirona Pietrasa – godz. 17.00
Toastmasters – Klub publicznego przemawiania i przywództwa – godz. 17.45
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Spotkanie Klubu Górskiego PTTK – godz. 18.00
Urząd Stanu Cywilnego, ul. Focha 19/21

04/10 środa

4 – 8 października
ITTF Challenge Polish Open w tenisie stołowym
Hala Sportowa Częstochowa, ul. Żużlowa 4

Spotkanie autorskie z Roksaną Jędrzejewską-Wróbel
godz. 8.30 - Biblioteka Publiczna, Filia nr 14, ul. Norwida 17/21, tel. 34 364 34 12
godz. 10.30 - Biblioteka Publiczna, Filia nr 15, ul. Okulickiego 63, tel. 34 322 76 19
godz. 12.30 - Biblioteka Publiczna, Filia nr 22, ul. Rydla 4

Seans filmowy:
„Mali Giganci 3D / Dzika Afryka 3D – godz. 13.00
/Międzynarodowy Dzień Zwierząt/
„Ptaki śpiewają w Kigali" - godz. 14.30
„Tarapaty" - godz. 16.30
„Botoks" - godz. 18.15 i 20.45
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Każda środa jest nasza"- godz. 15.30 – 17.00
Zajęcia literacko-plastyczne dla dzieci w wieku 5-12 lat
Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

Spotkanie Klubu Literackiego „Złota Jesień" – godz. 16.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

„Stolik pełen bajek" – godz. 16.00
Cykliczne spotkania o charakterze literacko-plastycznym dla dzieci
Biblioteka Publiczna, Filia nr 10, ul. Michałowskiego 20, tel. 34 322 31 04

„Klub Rękodzieła" – popołudniowe spotkania dla dorosłych – godz. 16.30 – 17.30
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

Bezpłatne warsztaty „Bliżej Rodzica" - godz. 17.00
Warsztaty dla rodziców dzieci w wieku przedszkolnym
Rakowski Klub Mieszkańca, Aleja Pokoju 13, tel. 733 839 696

Warsztaty gry na bębnach etnicznych z całego świata – godz. 18.00 – 20.00
Zajęcia prowadzone przez grupę bębniarską Akuku! Instrumenty będą dostępne na miejscu. *Dodatkowe informacje: mateusz_szkop@wp.pl*
Instytut Działań Niepoważnych, ul. Mielczarskiego 1/3

Warsztaty tańca dawnego – godz. 20.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

05/10 czwartek

Spektakl teatralny: „Hamlet" - godz. 10.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 20 zł

Seans filmowy:
„Ptaki śpiewają w Kigali" - godz. 14.30
„Tarapaty" - godz. 16.30
„Botoks" - godz. 18.15 i 20.45
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Spotkanie Towarzystwa Galeria Literacka – godz. 17.00
Z cyklu „Celuloidowa historia Częstochowy" - Kroniki II Wojny Światowej – godz. 18.00
Spotkanie klubu miłośników komiksu – godz. 18.00
Prowadzenie: Marcin Kozierkiewicz
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Koncert w Jazz Clubie - Janusz Szrom – godz. 19.00
Jazz Club „Five O'Clock", ul. Wilsona 16

Koncert zespołu Bitamina – godz. 19.00
Scena Teatr from Poland, Aleja Najświętszej Maryi Panny 2
Bilety: 30 zł

06/10 piątek

Teatr In Art. – spektakle dla szkół
Miejski Dom Kultury, ul. Łukasińskiego 50/68

Spektakl teatralny: „Hamlet" - godz. 10.00 i 18.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 20 zł, 30 – 40 zł

Seans filmowy:
„Biegacze" - godz. 13.00 /przedpremiera/
„Przeżyć: metoda Houellebecqa" – godz. 15.00
„Twój Vincent" - godz. 16.30 i 20.45
„Botoks" - godz. 18.15
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Bransoletki plecione z muliny – godz. 14.30
Zajęcia plastyczne dla dzieci i młodzieży
Biblioteka Publiczna, Filia nr 21, ul. Orzechowa 14, tel. 34 360 71 95

Otwarcie wystawy „Abstrakcja w pejzażu i portrecie" Anny Przewłockiej – godz. 17.00
Galeria ART-FOTO Regionalnego Ośrodka Kultury, ul. Ogińskiego 13 a
Wystawa udostępniona do 25 października

Koncert „Barwy Jesieni" - godz. 18.00
W ramach obchodów 20-lecia Stowarzyszenie Częstochowskie Amazonki
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Organizator: Stowarzyszenie Częstochowskie Amazonki
Wstęp na zaproszenia

Koncert promujący płytę „Blizny po skrzydłach" zespołu „Maciej „Święty" Jankowski i Przyjaciele" - godz. 18.00
Warsztaty tańca irlandzkiego – godz. 18.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Otwarcie wystawy „Róża Konstancina – Monika Żeromska – córka, malarka, podróżniczka" – godz. 18.00
Wystawa przygotowana we współpracy z Muzeum Narodowym w Kielcach
Muzeum Częstochowskie. Pawilon Wystawowy w Parku im. S. Staszica

Spotkanie autorskie z Moniką Śliwińską – godz. 18.00
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

Koncert zespołu Strachy na Lachy – godz. 18.00
Klub Rura, Aleja Najświętszej Maryi Panny 38
Bilety: 50-60 zł

Koncert przy świecach – godz. 19.30
Kościół Rektoracki, Aleja Najświętszej Maryi Panny 56
Cena biletów: 35 zł (normalny), 30 zł (ulgowy), 18 zł (UTW)

Pierwszy Piątek Miesiąca - Karaoke w Lucky Saloon – godz. 20.00
Prowadzenie: DJ Porsche
Pub Lucky Saloon, Biznes Centrum - Wały Dwernickiego 11
Rezerwacje: tel. 505 029 432 lub fb.com/luckysaloon

07/10 sobota

LXIV Zlaz Turystyczny „Pieczenie Ziemniaka"
Miejsce: Sokole Góry
Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00 oraz SKKT PTTK „Azymut" przy IX LO im CK Norwida

Met Opera na żywo z Nowego Jorku: NORMA / V. Bellini
7 października, godz. 18.55
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Gdy inne opery Belliniego uległy zapomnieniu i dopiero dziś są przywracane światowym scenom, „Norma" święciła nieprzerwane tryumfy. Mimo nieudanej premiery stała się operowym przebojem, a pochodząca z niej aria sopranowa „Casta diva" – jedną z najbardziej znanych arii w całej literaturze operowej. Popularność „Norma" zawdzięcza wyrazistemu konfliktowi dramatycznemu opartemu na tradycyjnym trójkącie miłosnym, w którym dodatkową rolę odgrywa wierność nie tylko ojczyźnie, ale i bogom, którym służy tytułowa kapłanka Norma. Rola kapłanki to jedna z najbardziej popisowych partii sopranowych, w której błyszczały takie gwiazdy, jak pierwsza jej wykonawczyni Giuditta Pasta, Maria Callas, a w naszych czasach Monserrat Caballé i Edita Gruberova. W nowej inscenizacji na scenie Met w tej roli zobaczymy Sondrę Radvanovsky.

4. Przełaj Bałtyk – Częstochowski Marsz NW
Park Wypoczynkowy „Lisiniec", ul. Kordeckiego 99
Organizator: Stowarzyszenie Klub Ludzi Aktywnych Zabiegani, współorganizator: MOSiR

BiegamBoLubię – godz. 9.30
Bezpłatne treningi dla amatorów z instruktorami lekkoatletyki
Miejski Stadion Lekkoatletyczny, ul. Dąbrowskiego 58/64
Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

Kiermasz „Czytanie na Bieganie" - godz. 10.00
Plac Biegańskiego

Seans filmowy:
„Mali Giganci 3D / Dzika Afryka 3D – godz. 11.00
/Międzynarodowy Dzień Zwierząt/
„Biegacze" - godz. 13.00 /przedpremiera/
„Przeżyć: metoda Houellebecqa" – godz. 15.00
„Twój Vincent" - godz. 16.30
Met Opera na żywo z Nowego Jorku: NORMA / V. Bellini – godz. 18.55
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Na tropach archeologii Afryki – godz. 11.00 – 12.30
Rodzinne warsztaty plastyczne na wystawie Wielkie Królestwa Chrześcijańskie w Nubii ze zbiorów Muzeum Archeologicznego w Poznaniu
Wstęp: 8 zł od osoby, zapisy: 504 757 502
Muzeum Częstochowskie - Pawilon Wystawowy w Parku im. S. Staszica

„Etnostrada". Spotkania folklorystyczne – godz. 12.00
Święto folkloru, podczas którego zaprezentują się zespoły z regionu i odbędą się warsztaty rękodzieła. Imprezę uświetni występ Zespołu Regionalnego „Istebna".
Miejski Dom Kultury, ul. Łukasińskiego 50/68
Organizator: Regionalny Ośrodek Kultury

Raków Częstochowa – Podbeskidzie Bielsko-Biała – godz. 15.00
Miejski Stadion Piłkarski „Raków", ul. Limanowskiego 82

Bajkoterapia dla najmłodszych w ramach projektu „Czytamy Bajki Oczami Brata" – godz. 15.00 – 18.00
Zajęcia plastyczne i warsztaty dla dzieci
Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20
Udział bezpłatny; zapisy pod adresem b.karczewski@oczamibrata.pl

Spektakle „Klatka dla ptaków" - godz. 16.00 i 19.00
W obsadzie: Witold Dębicki, Tomasz Sapryk, Joanna Kurowska
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Organizator: Agencja Artystyczna CERTUS
Bilety: 40-110 zł

Spektakl teatralny: „Historie łóżkowe" - godz. 19.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 30-40 zł

08/10 niedziela

Kiermasz „Czytanie na Bieganie" - godz. 10.00
Plac Biegańskiego

Niedzielny Poranek z Muzyką.
„Z kufra muzycznych tajemnic - opowieści ciotki Polifonii" – godz. 11.00
Prowadzenie: Beata Młynarczyk
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1
Wstęp: 5 zł

Seans filmowy:
„Mali Giganci 3D / Dzika Afryka 3D – godz. 11.00
/Międzynarodowy Dzień Zwierząt/
„Biegacze" - godz. 13.00 /przedpremiera/
„Przeżyć: metoda Houellebecqa" – godz. 15.00
„Twój Vincent" - godz. 16.30 i 20.45
„Botoks" - godz. 18.15
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

XIV Jurajski Piknik Rodzinny – godz. 12.00
Park Lisiniec
Organizator: Ośrodek Szkolno–Wychowawczy nr 5, ul. J.Słowackiego 35, tel. 34 368-30-72

Koncert Voo Voo „7" - godz. 19.00
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Organizator: LTC Technika Estradowa Joanna Biś
Bilety: 70-90 zł

Spektakl teatralny: „Historie łóżkowe" - godz. 19.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 30-40 zł

09/10 poniedziałek

9 – 20 października
Jurajskie Tajemnice
Warsztaty artystyczne oraz naukowo-techniczne poświęcone Wyżynie Krakowsko-Częstochowskiej - dla grup zorganizowanych
Zapisy na zajęcia pod nr. tel. 504 757 598.
Szczegółowe informacje na stronie: www.multicentrum.muzeum-czestochowa.pl.
Multicentrum „Zodiak", Park im. S. Staszica

Koncert Janusza Radka – godz. 12.00
VIII Liceum Ogólnokształcące Samorządowe, ul. Worcella 22

„Audiobooki w tramwaju" – godz. 14.00 – 17.00
Akcja organizowana z okazji 100-lecia istnienia Biblioteki Publicznej w Częstochowie. Podróżujący częstochowskim tramwajem będą mogli wysłuchać fragmentów audiobooków, a także otrzymać jubileuszową zakładkę do książki.
Organizator: Biblioteka Publiczna w Częstochowie, Audioteka i MPK w Częstochowie

Seans filmowy:
„Przeżyć: metoda Houellebecqa" – godz. 15.00
„Twój Vincent" - godz. 16.30 i 20.45
„Botoks" - godz. 18.15
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Bezpłatne warsztaty „Bliżej Siebie" - godz. 17.00
Zajęcia aktywizacyjne ruchowo dziecko – rodzic
Rakowski Klub Mieszkańca, Aleja Pokoju 13, tel. 733 839 696

Z archiwów PWSFTviT: Henryk Kluba – godz. 18.00
Scenariusz i prowadzenie: Witold Szymczyk
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Seans filmowy: „Powidoki" - godz. 18.00
DKF „Rumcajs", Aleja Armii Krajowej 23/25

„Joga dla kobiet" – godz. 18.00
Instruktorka: Beata Jarosz. Na spotkanie obowiązują wcześniejsze zapisy.
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

Janusz Radek „Kim Ty Jesteś Dla Mnie" - najpiękniejsze wiersze Haliny Poświatowskiej – godz. 19.00
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Organizator: Great Production.
Bilety: 90–110 zł

Spotkanie Chóru Coralmente – godz. 19.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Premiera najnowszej płyty Lidii Pospieszalskiej „Podróże na chmurze" - godz. 19.00
Prowadzenie: Janusz „Yanina" Iwański i Darek Ciszewski
Konduktorownia, ul Piłsudskiego 34/36
Bilety: 15 zł (do nabycia bezpośrednio przed koncertem w Konduktorowni)

10/10 wtorek

Spektakl teatralny: „Kometa nad Doliną Muminków" - godz. 10.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15. Bilety: 20 zł

Seans filmowy:
Kino Seniora: „Tulipanowa gorączka" - godz. 12.00
„Przeżyć: metoda Houellebecqa" – godz. 15.00
„Twój Vincent" - godz. 16.30 i 20.45
„Botoks" - godz. 18.15
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Literacki Ostry Dyżur" – godz. 12.00 – 15.00
Spotkanie promujące czytelnictwo z przedstawicielami portalu „Czas Dzieci". Akcja organizowana z okazji 100-lecia istnienia Biblioteki Publicznej w Częstochowie.
Biblioteka Publiczna, Filia nr 5, ul. Krasińskiego 4, tel. 34 367 11 59

Wykład prof. Mariana Kisiela: „Halina Poświatowska - w 50. rocznicę śmierci" - godz. 17.00
Toastmasters – Klub publicznego przemawiania i przywództwa – godz. 17.45
Spotkanie z tłumaczem Haliny Poświatowskiej z Ukrainy – Wolodymyrem Garmatiukiem – godz. 18.30
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Seans filmowy: „Oni" oraz „Wyższa konieczność" w ramach KineDok. Lato-Jesień - godz. 19.30
Pub Szuflada, Aleja Kościuszki 18/20
Wstęp wolny

11/10 środa

Spektakl teatralny: „Kometa nad Doliną Muminków" - godz. 10.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 20 zł

Spotkanie autorskie z Dariuszem Rekoszem – godz. 10.00
Spotkanie dofinansowane przez Instytut Książki, odbywające się z okazji 100-lecia istnienia Biblioteki Publicznej. Grupy zorganizowane prosimy o wcześniejsze zapisy.
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 28

Seans filmowy:
„Twój Vincent" - godz. 14.15 i 18.25
„Botoks" - godz. 16.00
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Każda środa jest nasza"- godz. 15.30 – 17.00
Zajęcia literacko-plastyczne dla dzieci w wieku 5-12 lat
Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

„Spotkania z plastyką" - godz. 15.30
Zajęcia plastyczne dla dzieci w wieku 5-10 lat
Biblioteka Publiczna, Filia nr 20, ul. Gombrowicza 15, tel. 34 362 35 87

Spotkanie Klubu Literackiego „Złota Jesień" – godz. 16.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

„Klub Rękodzieła" – popołudniowe spotkania dla dorosłych – godz. 16.30 – 17.30
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

Spotkanie Towarzystwa Genealogicznego Ziemi Częstochowskiej – godz. 17.00
Wykład księdza prałata prof. dr. hab. Mariana Dudy „Genealogia księdza Mieczysława Zygmunta Zawadzkiego – wieloletniego proboszcza parafii w Będzinie".
Urząd Stanu Cywilnego, ul. Focha 19/21

Bezpłatne warsztaty „Bliżej Rodzica" - godz. 17.00
Rakowski Klub Mieszkańca, Aleja Pokoju 13, tel. 733 839 696

Wernisaż wystawy malarstwa Małgorzaty Omelańczuk-Pawluk inspirowanego poezją Haliny Poświatowskiej – godz. 18.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1 /Galeria „Słoneczna"/

Warsztaty gry na bębnach etnicznych z całego świata – godz. 18.00 – 20.00
Zajęcia prowadzone przez grupę bębniarską Akuku!

Spotkanie z cyklu NIEŚMIERTELNI – Maria Czubaszek
11 października, – godz. 20.30
Sala kina OKF „Iluzja",
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Po wakacyjnej przerwie Miejska Galeria Sztuki wznawia cykl spotkań „Nieśmiertelni". Cykl ten, zainicjowany dla upamiętnienia wielkich artystów, odbywa się niejako na przekór. Na przekór nieuchronności śmierci, która zabiera nawet, tych, których talent i wpływ na historię muzyki, rozrywki czy sztuki pozostaje bezsporny.

Na przekór niepamięci. Bohaterką październikowego spotkania będzie Maria Czubaszek - pisarka i satyryczka, autorka tekstów piosenek, scenarzystka, felietonistka, dziennikarka, komentatorka „Szkła kontaktowego" i juror licznych przeglądów kabaretowych.
Słuchacze „Trójki" mają w pamięci jej lekko surrealistyczne, kultowe słuchowiska radiowe, jak m.in. „Z wizytą u Kazia", „Serwus, jestem nerwus", „Dym z papierosa", „Cały Kaczor, cały on!". Spotkanie poprowadzi dziennikarz „Trójki" i satyryk Artur Andrus.

Instrumenty będą dostępne na miejscu. *Dodatkowe informacje: mateusz_szkop@wp.pl*
Instytutu Działań Niepoważnych, ul. Mielczarskiego 1/3

Promocja książki „Poświatowska we wspomnieniach i inspiracjach" Kaliny Słomskiej i Zbigniewa Mygi - godz. 18.30
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Koncert RB Dixie Five - godz. 19.00
Jazz Club „Five O'Clock", ul. Wilsona 16

Bitwa Umysłów – interaktywny quiz – godz. 19:30
Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29

Warsztaty tańca dawnego – godz. 20.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Spotkanie z cyklu NIEŚMIERTELNI – Maria Czubaszek – godz. 20.30
Prowadzenie: Artur Andrus
Sala kina OKF „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64
Wstęp biletowany

12/10 czwartek

do 12 listopada
Waldemar J. Marszałek „Byle bez opadów" malarstwo, rysunek, grafika /Sala Śląska/
Jarosław Modzelewski „Gdzie ja jestem?" malarstwo /Sala Poplenerowa, Gobelinowa/
Piotr Siudeja „Cięcia, beton, czerń" malarstwo /Galeria Promocji Młodych Antresola/
Miejska Galeria Sztuki, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Koncerty edukacyjne z cyklu FEEL HARMONY - poczuj klimat! „Przeboje muzyki filmowej" - godz. 9.00 i 10.45
Wystąpią: Młodzieżowa Orkiestra Dęta Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, Dariusz Dinh Thieu-Quang - waltornia, kierownik artystyczny, Przemysław Marcyniak – dyrygent, Jarosław Praszczałek - dyrygent, prowadzenie koncertu
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Bilety: 14 zł (uczeń), 1 zł (opieka)

Spotkanie z Melanią Kapelusz – godz. 10.00
Spotkanie dofinansowane przez Instytut Książki, odbywające się z okazji 100-lecia istnienia Biblioteki Publicznej
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 28

Spektakl teatralny: „Miasto Szklanych Słoni" - godz. 11.00 /Szkoła Teatru/
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 18 zł

Seans filmowy:
„Przeżyć: metoda Houellebecqa" - godz. 15.00
„Twój Vincent" - godz. 16.30 i 20.45
„Botoks" - godz. 18.15
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Z okazji 300-lecia Częstochówki - spacer z Julkiem Sętowskim szlakiem jej mieszkańców pochowanych na cmentarzu św. Rocha" - godz. 15.30
Zbiórka przed kościołem na cmentarzu św. Rocha
Organizator: Oddział Miejski PTTK

Spotkanie Towarzystwa Galeria Literacka – godz. 17.00
Spotkanie klubu miłośników komiksu – godz. 18.00
Prowadzenie: Marcin Kozierkiewicz
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

„Spotkania z historią żydowską" – godz. 17.00
Spotkanie dotyczyć będzie początków gminy żydowskiej w Częstochowie. Prowadzenie: Wiesław Paszkowski.
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego15, tel. 34 360 61 14

„Ławeczka Haliny" w 50. rocznicę śmierci Haliny Poświatowskiej – godz. 18.00
Wieczór poetycko–muzyczno–filmowy poświęcony Halinie Poświatowskiej.
Miejska Galeria Sztuki, Aleja Aleja Najświętszej Maryi Panny 64 / Sala Śląska/

Winylowe i Muzyczne Delicje Zbigniewa Burdy – godz. 18.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Koncert Agaty Ślazyk i Tomasza Kmiecika – godz. 19.00
Artyści „Piwnicy pod Baranami". Koncert odbywa się z okazji 100-lecia istnienia Biblioteki Publicznej.
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 28

Reggae On 6: Dub Arena – godz. 21.00
Salia Zajezdni MPK, Aleja Niepodległości 30
Więcej s.14-15

SENIORALIA – impreza dla częstochowskich seniorów
12-13 października
Hala Sportowa Częstochowa, ul. Żużlowa 4

12 października
godz. 11.00 – uroczyste otwarcie i przekazanie kluczy do bram Miasta Częstochowy
godz. 11.20 – występ Zespołu Ale!Babki
godz. 11.50 – zajęcia ZUMBA Gold
godz. 12.20 – zajęcia Zdrowy Kręgosłup
godz. 12.40 – zajęcia Gimnastyki Ogólnorozwojowej
godz. 13.00 – poczęstunek dla uczestników

13 października
godz. 17.50 – występ Big Silesian Band
godz. 18.10 – wystąpienie Prezydenta Miasta i wręczenie nagród zasłużonym Seniorom
godz. 18.25 – koncerty: Wojciech Gąsowski, „W krainie uśmiechu" (Kazimierz Kowalski, Ewa Szpakowska, Małgorzata Kulińska, Andrzej Niemierowicz, Agnieszka Makówka), Rudi Schuberth i Big Silesian Band
godz. 21.25 – potańcówka z DJ Jaro

Bilety: seniorzy powyżej 60 lat - 10 zł, normalne - 100 zł

13/10 piątek

Seans filmowy:
„Twój Vincent" - godz. 15.00
„Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie" - godz. 17.00
Po projekcji spotkanie z podróżnikiem Aleksandrem Dobą i producentem filmu D. W. Macukiem
„Botoks" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Nie tylko kobieta" - koncert Marty Honzatko - godz. 16.00
Spektakl teatralny: „Miasto Szklanych Słoni" - godz. 19.00
Dzień Nauczyciela w Teatrze
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 40 zł, 30 – 40 zł

Warsztaty tańca irlandzkiego – godz. 18.00
Koncert zespołu „Dobry wieczór" Rafała Nowakowskiego – godz. 19.00
Bilety: 15 zł
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Dyskusyjny Klub Książki „Książkopolis" - godz. 18.30
Kawiarnia „Inny wymiar", Aleja Najświętszej Maryi Panny 29
Kontakt z organizatorami: ksiazkopolis.dkk@gmail.com

Koncert Chyła/Skolik Quartet – godz. 19.00
Wystąpią: Robert Chyła (saksofon tenorowy), Arek Skolik (perkusja), Piotr Stepek (kontrabas) i Wojciech Pruszyński (fortepian)
Muzeum Monet i Medali Jana Pawła II, ul. Jagiellońska 67/71
Bilety: 40 zł (możliwość rezerwacji telefonicznej pod numerem 34 365 19 82)

14/10 sobota

XXIV Oddziałowy Zlot Pieszo – Rowerowy „Barwy Jesieni"
Miejsce: Radostków
Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00 oraz SKKT przy SP w Radostkowie

BiegamBoLubię – godz. 9.30
Bezpłatne treningi dla amatorów z instruktorami lekkoatletyki
Miejski Stadion Lekkoatletyczny, ul. Dąbrowskiego 58/64
Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

Kiermasz „Czytanie na Bieganie" - godz. 10.00
Plac Biegańskiego

Seans filmowy:
„Botoks" - godz. 12.30
„Twój Vincent" - godz. 15.15
„Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie" - godz. 17.00
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Bajkoterapia dla najmłodszych w ramach projektu „Czytamy Bajki Oczami Brata" – godz. 15.00 – 18.00
Zajęcia plastyczne i warsztaty dla dzieci
Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20
Udział bezpłatny; zapisy pod adresem b.karczewski@oczamibrata.pl

Wernisaż malarstwa Krystyny Machnik „Spotkanie z Maryją" - godz. 15.00
Kościół św. Pierwszych Męczenników Polski, ul. Obrońców Westerplatte 37

Spektakl „Prywatna klinika” - godz. 16.00 i 19.00
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Organizator: Agencja NOVAKKA
Bilety: 60-110 zł

„Nie tylko kobieta” - koncert Marty Honzatko - godz. 16.00
Spektakl teatralny: „Mayday” - godz. 19.00
Dzień Nauczyciela w Teatrze
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 40 zł, 30 – 40 zł

AZS Częstochowa – KPS Siedlce
Hala Sportowa Częstochowa, ul. Żużlowa 4

Zakończenie konkursów na najsympatyczniejszą filię i na recenzję książki z okazji 100-lecia istnienia Biblioteki Publicznej w Częstochowie – rozdanie nagród i statuetek – godz. 17.00
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 28

V Festiwal „Jurajska Jesień Muzyczna”: Koncert Młodych Wirtuozów – godz. 18.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

Spotkanie autorskie z Wojciechem Dutką – godz. 18.00
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 28

Spotkanie autorskie z Wojciechem Dutką 14 października, godz. 18.00
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22

Spotkanie ze znanym pisarzem i historykiem, autorem beletrystycznych powieści historycznych i sensacyjnych. W tym roku ukazała się jego nowa powieść kryminalna „Czarna pszczoła”. To historia dwóch morderstw. We Francji, w 1940 r. ginie polski malarz, Józef Rajnfeld. Mężczyznę znaleziono z poderżniętym gardłem i brzytwą w dłoni. 75 lat później nad brzegiem Wisły historia się powtarza. Zostają odkryte zwłoki siedemnastoletniego, dobrze rokującego artysty. Ktoś poderżnął mu gardło i ułożył ciało w taki sam sposób, jak ciało Rajnfelda. Morderca ubrał go w podobne ubranie i włożył w ręce niemal identyczną brzytwę... Z tajemniczą sprawą musi zmierzyć się Max Kwietniewski, czarnoskóry polski detektyw.

Koncert zespołu Happysad – godz. 18.00
Klub Rura, Aleja Najświętszej Maryi Panny 38
Bilety: 50-60 zł

„Zakamarki biblioteki” – godz. 19.00 – 21.00
Wieczorna wycieczka po Bibliotece Głównej, po miejscach niedostępnych na co dzień dla czytelników biblioteki.
Zbiórka przy szatni.
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 28

Reggae On 6: Dub Arena – godz. 21.00
Salia Zajezdni MPK, Aleja Niepodległości 30
Więcej s.14-15

15/10 niedziela

„Szlakiem wydarzeń rewolucyjnych lat 1905–1907” - wycieczka rowerowa – godz. 10.00 – 12.30
Prowadzenie: dr Juliusz Sętowski
Zbiórka na Placu Biegańskiego

Kiermasz „Czytanie na Bieganie” - godz. 10.00
Plac Biegańskiego

Gra miejska z okazji jubileuszu 100-lecia istnienia Biblioteki Publicznej w Częstochowie – godz. 11.00 – 15.00
Zgłoszenia uczestników przyjmowane są w Bibliotece Publicznej, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 28

Seans filmowy w ramach 2. Europejskiego Dnia Kina Artystycznego:
„O czym szumi las” - godz. 11.00
„Po tamtej stronie” - godz. 14.00 /przedpremiera/
„Na mlecznej drodze” - godz. 16.00 /przedpremiera/
„Twój Vincent” - godz. 18.30
„Nasz najlepszy rok” - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Spektakl teatralny: „Jaś i Małgosia” - godz. 17.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15. Bilety: 20 zł

XII Częstochowskie Dni Muzyki Organowej
Koncert kameralny – godz. 18.45
Wystąpią: Julieta Gonzalez-Springer (sopran), Marcin Armański (organy, pozytyw szkatulny)
Kościół pw. św. Andrzeja Boboli, ul. Ludowa 68
Organizator: Towarzystwo Muzyczne w Częstochowie
Wstęp wolny

16/10 poniedziałek

16 – 20 października
„Uśmiechy i miny muzycznej krainy” - Audycje umuzykalniające z cyklu Filharmonia Dzieciom – godz. 8.30, 9.30, 10.30, 11.30
Prowadzenie: Małgorzata Starczewska-Owczarek
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Bilety: w zależności od liczebności grupy 3-6 zł od osoby

XIV Regionalne Forum Bibliotekarzy w Częstochowie – godz. 13.30 – 16.30
W ramach Międzynarodowego Miesiąca Bibliotek Szkolnych 2017 oraz z okazji:
100-lecia Biblioteki Publicznej im. dr. W. Biegańskiego, 100-lecia Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 25-lecia Oddziału Towarzystwa Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich oraz 10-lecia Sekcji Bibliotekarskiej przy Oddziale Związku Nauczycielstwa Polskiego w Częstochowie
Miejsce: Aula Forum Regionalnego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Częstochowie, Aleja Jana Pawła II 126/130
Organizatorzy: Sekcja Bibliotekarska przy Oddziale Związku Nauczycielstwo Polskiego, Oddział Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, Oddział Towarzystwa Nauczycieli Bibliotekarzy Szkół Polskich w Częstochowie

Szczegółowe informacje: www. czestochowa.znp.edu.pl; bibliotekarska.cba.pl oraz Renata Sowada tel. 603 210 490, rsowada@znp.edu.pl.

FESTIWAL DEKONSTRUKCJI SŁOWA „CZYTAJ!” 2017

Więcej słów. Warsztaty rymowania z AbradAbem [w ramach projektu CZYTAJ I DZIAŁAJ!] - godz. 16.00 – 19.00
Warsztaty kierowane są do osób powyżej 15 roku życia. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenia prosimy przesyłać na mail: adam@festiwalczytaj.pl (w temacie proszę napisać „warsztaty rymowania”, a w treści maila: imię, nazwisko, wiek i nr telefonu uczestnika).
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22

Czytaj albo giń!. Warsztaty dla aktorów i lektorów z Przemysławem Bluszczem [w ramach projektu CZYTAJ I DZIAŁAJ!] - godz. 15.00 – 18.00
Warsztaty kierowane są do osób powyżej 15 roku życia. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenia prosimy przesyłać na mail: adam@festiwalczytaj.pl (w temacie proszę napisać „warsztaty teatralne”, a w treści maila: imię, nazwisko, wiek i nr telefonu uczestnika).
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15

Czasowa interwencja. Instalacja Martyny Kosiarz – godz. 16.00
Dworzec PKP, pl. Rady Europy

Zbiegowisko słów. Flash mob – godz. 16.30
Dworzec PKP, pl. Rady Europy

Cholernie mocna miłość. Spotkanie z Joanną Ostrowską – godz. 17.00
Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Przemysłowa 14/16, wejście od ul. Mielczarskiego 20

Proces. Literacka taperka Krzycha Niedźwieckiego – godz. 18.30
Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Przemysłowa 14/16, wejście od ul. Mielczarskiego 20

AbradAb. Koncert [w ramach projektu CZYTAJ I DZIAŁAJ!] - godz. 20.00
Klub Rura, Aleja Najświętszej Maryi Panny 38

Seans filmowy:
„Twój Vincent” - godz. 15.15 i 18.30
„Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie” - godz. 17.00
„Botoks” - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Bezpłatne warsztaty „Bliżej Siebie” - godz. 17.00
Zajęcia aktywizacyjne ruchowo dziecko – rodzic
Rakowski Klub Mieszkańca, Aleja Pokoju 13, tel. 733 839 696

Z cyklu „Zbisław Janikowski rozmawia z ...” – spotkanie z Januszem Sołtysikiem – godz. 18.00
Spotkanie Chóru Coralmente – godz. 19.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

Seans filmowy: „Agentka specjalnej troski” - godz. 18.00
DKF „Rumcajs”, Aleja Armii Krajowej 23/25

Wernisaż malarstwa Haliny Osadnik – godz. 18.00
Muzeum Monet i Medali Jana Pawła II, ul. Jagiellońska 67/71

17/10 wtorek

Spektakl teatralny „Roszpunka” - godz. 9.00 i 11.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 20 zł

„Biblioteka Malucha”- godz. 11.00 – 12.00
Zajęcia dla dzieci w wieku 2 – 4 lata (które nie uczęszczają do przedszkoli) i ich opiekunów
Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

„W samo południe z muzyką country” Mirosława Despekaraka – godz. 12.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

FESTIWAL DEKONSTRUKCJI SŁOWA „CZYTAJ!” 2017

Czytaj albo giń!. Warsztaty dla aktorów i lektorów z Przemysławem Bluszczem [w ramach projektu CZYTAJ I DZIAŁAJ!] - godz. 12.00 – 15.00
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15

Słowo i Obraz. Wystawa studentów ASP Wrocław – godz. 16.30
Pub Szuflada, Aleja Kościuszki 18

Od deski do bita. O nowych eksperymentach w świecie książek i literatury. Prezentacja Michała Wilka – godz. 17.00
Pub Szuflada, Aleja Kościuszki 18

Kijanki i kretowiska. Spotkanie z Aleksandrą Zielińską – godz. 18.00
Pub Szuflada, Aleja Kościuszki 18

Henry David’s Gun. Koncert – godz. 20.00
Scena Teatr from Poland, Aleja Najświętszej Maryi Panny 2

Seans filmowy:
„Twój Vincent” - godz. 15.15 i 18.30
„Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie” - godz. 17.00
„Botoks” - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Spotkanie z Operą” Mirona Pietrasa – godz. 17.00
Toastmasters – Klub publicznego przemawiania i przywództwa – godz. 17.45
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

Pokaz zdjęć pod tytułem: „Tienszan - Niebiańskie Góry” - godz. 18.00
Prelegent: Krzysztof Dyner
Urząd Stanu Cywilnego, ul. Focha 19/21
Organizator: Klub Górski PTTK Częstochowa

18/10 środa

Seans filmowy:
„Twój Vincent” - godz. 15.15 i 18.30
„Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie” - godz. 17.00
„Botoks” - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

FESTIWAL DEKONSTRUKCJI SŁOWA „CZYTAJ!” 2017

BAJKOmonterzy. Warsztaty dla dzieci z Martą Szkiel [w ramach projektu CZYTAJ I DZIAŁAJ!] - godz. 10.00 – 11.00
Warsztaty dla dzieci w wieku 3-6 lat. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenia pod nr tel. 34 367 11 59
Biblioteka Publiczna, Filia nr 5, ul. Krasińskiego 4

Namaluj sobie książkę. Warsztaty dla dzieci z Agatą Lankamer i Emilią Dudziec [w ramach projektu CZYTAJ I DZIAŁAJ!] - godz. 10.00 – 11.00
Warsztaty dla dzieci w wieku 5-8 lat. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenia pod nr tel. 34 360 14 54
Biblioteka Publiczna, Filia nr 2, ul. Orlik-Rückemanna 35/37

Smutek Cinkciarza. Spotkanie z Sylwią Chutnik – godz. 16.00
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22

November Project. Koncert – godz. 17.00
Sala konferencyjna Fundacji EuroHelp, ul. Przemysłowa 9

Wszystko, co się nie opłaca. Spotkanie z Wydawnictwem Ha!art – godz. 18.15
Pub Szuflada, Aleja Kościuszki 18

Korine Sky Riot - Portals of Discovery. Koncert – godz. 20.00
Pub Szuflada, Aleja Kościuszki 18

„Każda środa jest nasza”- godz. 15.30 – 17.00
Zajęcia literacko-plastyczne dla dzieci w wieku 5-12 lat
Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

Spotkanie Klubu Literackiego „Złota Jesień” – godz. 16.00
Spotkanie z pisarzem Konradem Ludwickim – godz. 18.00
Prowadzenie: Aleksandra Mieczyńska
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

AZS Częstochowa – AZS PWSZ Stal Nysa
Hala Sportowa Częstochowa, ul. Żużlowa 4

Bezpłatne warsztaty „Bliżej Rodzica” - godz. 17.00
Rakowski Klub Mieszkańca, Aleja Pokoju 13, tel. 733 839 696

Spotkanie autorskie z prof. Leszkiem Balcerowiczem - godz. 17.30
Promocja książki pt. „Wolność, rozwój, demokracja”
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

Spektakl teatralny: „Efekt” - godz. 18.00
Środa studencka
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 25 zł

68. spotkanie z cyklu „Z Janem Pawłem II ku przyszłości” – godz. 18.00
Spektakl muzyczny w reżyserii Sebastiana Dylnickiego pt. „Chrzest 966. Źródło”
Muzeum Monet i Medali Jana Pawła II, ul. Jagiellońska 67/71

Warsztaty gry na bębnach etnicznych z całego świata – godz. 18.00 – 20.00
Zajęcia prowadzone przez grupę bębniarską Akuku! Instrumenty będą dostępne na miejscu. *Dodatkowe informacje: mateusz_szkop@wp.pl*
Instytut Działań Niepoważnych, ul. Mielczarskiego 1/3

Sergei Babayan - recital fortepianowy – godz. 19.00
W ramach V Rubinstein Piano Festival Łódź 2017
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Bilety: 32 zł(normalny), 22 zł(ulgowy), 18 zł(UTW)

Warsztaty tańca dawnego – godz. 20.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

19/10 czwartek

FESTIWAL DEKONSTRUKCJI SŁOWA „CZYTAJ!” 2017

Narracja w rysunku. Warsztaty komiksowe z Jakubem Woynarowskim [w ramach projektu CZYTAJ I DZIAŁAJ!] - godz. 12.00 – 16.00
Warsztaty kierowane są do osób powyżej 15 roku życia. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenia prosimy przesyłać na mail: adam@festiwalczytaj.pl (w temacie proszę napisać „warsztaty komiksowe”, a w treści maila: imię, nazwisko, wiek i nr telefonu uczestnika).
Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4

Animowana literatura. Projekcja filmów Piotra Dumały – godz. 16.00
Kino Studyjne OKF Iluzja, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Gra w żyletki. Spotkanie z Piotrem Dumałą – godz. 17.10
Kino Studyjne OKF „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Turniej Jednego Wiersza. Konkurs poetycki – godz. 19.00
Cafe Belg, Aleja Najświętszej Maryi Panny 32

Seans filmowy:
„Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie” - godz. 14.00
„Twój Vincent” - godz. 18.30
„Botoks” - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Filmowe popołudnie dla dzieci i młodzieży
Biuro Organizowania Społeczności Lokalnej Zawodzie-Dąbie, ul. Legionów 50 A

Promocja nowej płyty Pawła Łowickiego – godz. 17.00
Spotkanie Towarzystwa Galeria Literacka – godz. 17.00
Wystawa 9. Biennale Miniatury w BWA w Tarnowie – godz. 18.00
Spotkanie klubu miłośników komiksu – godz. 18.00
Prowadzenie: Marcin Kozierkiewicz
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

„Muzyka, którą lubię – Halina Frąckowiak” - godz. 17.00
Audycja słowno-muzyczna oparta na twórczości Haliny Frąckowiak
Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

Pokaz zdjęć Ewy Kuzior-Odulińskiej „Dolny Śląsk w fotografii" - godz. 18.30
Urząd Stanu Cywilnego, ul. Focha 19/21 /Sala Błękitna/
Organizator: SENIOR TUR; /spotkania członków SENIOR TUR w każdy czwartek w USC o godz. 18.30/

20/10 piątek

FESTIWAL DEKONSTRUKCJI SŁOWA „CZYTAJ!" 2017

Salon Poezji. Prezentacja – godz. 11.00
Klubokawiarnia Alternatywa 21,ul. Przemysłowa 14/16, wejście od ul. Mielczarskiego 20

Resztki nowoczesności. Spotkanie z profesorem Przemysławem Czaplińskim – godz. 16.30
OPK „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Color settings vol. 2. Wystawa Stefana Parucha – godz. 18.00
Muzeum Częstochowskie - Pawilon Wystawowy w Parku im. S. Staszica

Ani słowa!. Ogłoszenie wyników konkursu na pasek komiksowy – godz. 19.15
Piwiarnia, Aleja Najświętszej Maryi Panny 31

Wśród przyjaciół. Spotkanie z Maciejem Sieńczykiem – godz. 19.30
Piwiarnia, Aleja Najświętszej Maryi Panny 31

Seans filmowy:
„Fantastyczna kobieta" - godz. 15.00
„Dwie korony" - godz. 17.00
„Photon" - godz. 18.45
„Piękny kraj" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Wernisaż poplenerowej wystawy Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych im. W. Wereszczyńskiej – godz. 17.00
Klub Spółdzielczy CSM „Nasza Praca", ul. Broniewskiego 3
Wystawa będzie udostępniona do 8 listopada.

„Gawęda o Częstochówce z okazji 300-lecia nadania jej praw miejskich" - godz. 17.00
Prowadzący: Andrzej Przewłocki
Urząd Stanu Cywilnego, ul. Focha 19/21 /Sala Błękitna/
Organizator: Oddział Miejski PTTK

Koncert pt. „Uwolnione dźwięki" w ramach Jurajskiej Jesieni Muzycznej – godz. 18.00
Maciej Rychły - flety, sierszeńki, Mateusz Rychły - gitara romantyczna, szarangija
Regionalny Ośrodek Kultury, ul. Ogińskiego 13 a. Wstęp wolny

Warsztaty tańca irlandzkiego – godz. 18.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Koncert Marty Honzatko „Nie tylko kobieta" - godz. 18.00
W ramach Jubileuszu 100-lecia istnienia Biblioteki Publicznej w Częstochowie – spektakl zamknięty.
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Organizator: Biblioteka Publiczna, tel. 34 360 56 27

Niemieckie Requiem – godz. 19.00
Wystąpią: Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Częstochowskiej, Chór Filharmonii Częstochowskiej „Collegium Cantorum", Chór Filharmonii Łódzkiej, Ewa Biegas – sopran, Adam Szerszeń – baryton, Adam Klocek – dyrygent, Małgorzata Jeruzal - słowo o muzyce
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Cena biletów: 35 zł (normalny), 30 zł (ulgowy), 18 zł (UTW)

Polska Noc Kabaretowa – godz. 20.00
Wystąpią: Kabaret Moralnego Niepokoju, Kabaret Paranienormalni, Kabaret Nowaki, Kabaret Skeczów Męczących i Jerzy Kryszak
Hala Sportowa Częstochowa, ul. Żużlowa

21/10 sobota

Moonlight Vehicle - polsko-amerykański spektakl muzyczny
21-22 października, godz. 18.00
Miejski Dom Kultury, ul. Łukasińskiego 50/68
Cena biletów: 70 zł

„Moonlight Vehicle" to prestiżowy, polsko-amerykański spektakl muzyczny. Publiczność będzie miała niecodzienną okazję zobaczyć i usłyszeć Tomasza Stockingera śpiewającego standardy jazzowe w duecie z energetyczną, amerykańską wokalistką jazzową Siggy Davis. Spektakl, osadzony w Stanach Zjednoczonych lat 30., opowiada historię Franka - miłośnika najpiękniejszej muzyki świata oraz Marthy - ekstrawaganckiej i charyzmatycznej wokalistki. Tytułowy Moonlight Vehicle niczym wehikuł czasu przenosi widza do początków ery jazzu, okresu prohibicji i wielkiego kryzysu w Ameryce. Towarzysząca spektaklowi muzyka grana na żywo, oparta jest w głównej mierze na twórczości jednego z największych kompozytorów jazzowych wszech czasów, Georga Gershwina.

Jurajski Jarmark Staroci - godz. 6.00 - 16.00
Rynek Wieluński
Organizator: FUK „Jarmark" Eugeniusz Chrzan, tel. 600 071 518

Wycieczka turystyki kwalifikowanej „Jesień w górach"
Trasa I: Przeł. Przegibek – Magurka Wilkowicka – Czupel – Rogacz – Międzybrodzie Bialskie
Trasa II: Straconka – Magurka Wilkowicka – Czupel – Przysłop Czernichów
Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

21 – 22 października
IV Międzynarodowy Zlot Kolekcjonerów – godz. 9.00
Muzeum Monet i Medali Jana Pawła II, ul. Jagiellońska 67/71

BiegamBoLubię – godz. 9.30
Bezpłatne treningi dla amatorów z instruktorami lekkoatletyki
Miejski Stadion Lekkoatletyczny, ul. Dąbrowskiego 58/64
Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

FESTIWAL DEKONSTRUKCJI SŁOWA „CZYTAJ!" 2017

Abecadło z pieca spadło. Warsztaty dla dzieci z Adą Mazur – godz. 10.00 – 11.00
Warsztaty dla dzieci w wieku 3-6 lat. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenia prosimy przesyłać na adres: tomasz@festiwalczytaj.pl (w temacie należy wpisać „warsztaty abecadło", a w treści maila: imię, nazwisko, wiek uczestnika oraz nr telefonu)
Przedszkole „Nibylandia", ul. Wodzickiego 68

Książka 3D. Rodzinne warsztaty pop-up book'owe – godz. 12.00 – 14.00
Warsztaty dla całych rodzin. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenia prosimy przesyłać na adres: adam@festiwalczytaj.pl (w temacie należy wpisać „warsztaty 3D", a w treści maila: imię, nazwisko, wiek uczestników oraz nr telefonu).
Księgarnia Między Kartkami, Aleja Najświętszej Maryi Panny 28 lok. 2

Czytaj i notuj. Warsztaty introligatorskie z Łukaszem Zbieranowskim [w ramach projektu CZYTAJ I DZIAŁAJ!] - godz. 12.00 – 14.00
Warsztaty kierowane są do osób powyżej 15 roku życia. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenia prosimy przesyłać na adres: adam@festiwalczytaj.pl (w temacie należy wpisać „warsztaty introligatorskie", a w treści maila: imię, nazwisko, wiek i nr telefonu uczestnika).
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22

O projektowaniu liter. Warsztaty typograficzne z Zuzanną Roggaty – godz. 12.00 – 14.00
Warsztaty kierowane są do osób powyżej 15. roku życia. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenia prosimy przesyłać na adres: adam@festiwalczytaj.pl (w temacie należy wpisać „warsztaty typograficzne", a w treści maila: imię, nazwisko, wiek i nr telefonu uczestnika).
Biblioteka Publiczna, Filia nr 1, Aleja Niepodległości 11

Książkowa lista przebojów. Literacka gra miejska – godz. 11.44 – 15.58
START: plac obok Filharmonii Częstochowskiej, ul. Wilsona 16

Czytaj i Pisz! Ogłoszenie wyników konkursu – godz. 16.30
Sala Audytoryjna Zespołu Szkół Plastycznych, ul. Pułaskiego 15

Duszny kraj Boba Dylana. Spotkanie z Filipem Łobodzińskim – godz. 17.00
Sala Audytoryjna Zespołu Szkół Plastycznych, ul. Pułaskiego 15

Jak przejąć kontrolę nad światem, nie wychodząc z domu. Spotkanie z Dorotą Masłowską – godz. 18.30
Sala Audytoryjna Zespołu Szkół Plastycznych, ul. Pułaskiego 15

Między nami dobrze jest. Projekcja filmu Grzegorza Jerzyny – godz. 20.00
Sala Audytoryjna Zespołu Szkół Plastycznych, ul. Pułaskiego 15

Kiermasz „Czytanie na Bieganie" - godz. 10.00
Plac Biegańskiego

Seans filmowy:
„Dwie korony" - godz. 13.15
„Fantastyczna kobieta" - godz. 15.00
Wielka sztuka na ekranie: „Canaletto i sztuka Wenecji" - godz. 17.00
„Photon" - godz. 18.45
„Piękny kraj" - godz. 20.45
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Raków Częstochowa – GKS Tychy – godz. 15.00
Miejski Stadion Piłkarski „Raków", ul. Limanowskiego 82

„Muzyczna Podróż Bez Granic" Gala Operetkowo Musicalowa – godz. 17.00
Wystąpią: Artyści Teatru Narodowego Opery i Baletu z Odessy
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Organizator: Agencja BRUSSA
Bilety: 90-100 zł

„Muzyczna Podróż Bez Granic" Gala Operetkowo-Musicalowa
21 października – godz. 17.00
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Bilety: 90-100 zł

Teatr Opery i Baletu to obecnie najstarszy teatr obwodu odeskiego Ukrainy. Artyści na co dzień w nim pracujący to muzycy, soliści i tancerze prezentujący najwyższy poziom. Podczas trasy koncertowej „Wielkiej Gali operetkowo- musicalowej" zobaczymy najlepszych wykonawców: solistów, muzyków, tancerzy baletowych oraz chórzystów - łącznie ponad 50 osobowy skład artystyczny. W programie koncertu nie zabraknie znanych i lubianych arii operowych i operetkowych oraz tradycyjnych pieśni narodowych Ukrainy. Publiczność bawić będzie również repertuar musicalowy wzbogacony cudownymi strojami oraz tańcem baletu.

Otwarcie wystawy V Międzynarodowego Salonu Fotografii Artystycznej Lekarzy „PhotoArtMedica" - godz. 17.00
Muzeum Częstochowskie, Ratusz,
Aleja Najświętszej Maryi Panny 45

V Festiwal „Jurajska Jesień Muzyczna": Koncert młodych Wirtuozów – godz. 18.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

21 – 22 października
Moonlight Vehicle - polsko-amerykański spektakl muzyczny – godz. 18.00
Miejski Dom Kultury, ul. Łukasińskiego 50/68
Cena biletów: 70 zł

XII Częstochowskie Dni Muzyki Organowej
Recital - Szilveszter Rosteter (organy) – godz. 18.45
Kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego, ul. Sikorskiego 85
Organizator: Towarzystwo Muzyczne w Częstochowie
Wstęp wolny

10 sekretów Marilyn Monroe – koncert Soni Bohosiewicz – godz. 19.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 35-50 zł

22/10 niedziela

Kiermasz „Czytanie na Bieganie" - godz. 10.00
Plac Biegańskiego

„Melomania" Częstochowska Giełda Muzyczna – godz. 10.00
Regionalne Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych „Konduktorownia", ul. Piłsudskiego 34/36

FESTIWAL DEKONSTRUKCJI SŁOWA „CZYTAJ!" 2017

Książkowa orkiestra. Rodzinne warsztaty muzyczne z AsiMiną [w ramach projektu CZYTAJ I DZIAŁAJ!] - godz. 10.00 – 13.00
Warsztaty dla całych rodzin. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zapisy pod nr tel. 34 364 34 12
Biblioteka Publiczna, Filia nr 14, ul. Norwida 17/21

Wymiana książki. Crossbooking – godz. 11.00 – 14.00
OPK „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Słowo jest w człowieku. Spotkanie z profesorem Janem Miodkiem – godz. 16.00
Aula Akademii im. Jana Długosza, ul. Waszyngtona 4/8

Rozdarta zasłona. Spotkanie z Jackiem Dehnelem i Piotrem Tarczyńskim – godz. 18.00
OPK „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Amor Omnia Vincit. Spektakl Rafała Domagały – godz. 20.00
OPK „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Seans filmowy:
„Dwie korony" - godz. 13.15
„Fantastyczna kobieta" - godz. 15.00
Wielka sztuka na ekranie: „Canaletto i sztuka Wenecji" - godz. 17.00
„Photon" - godz. 18.45
„Piękny kraj" - godz. 20.45
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Seminaria połączone z przedstawieniami teatralnymi – godz. 16.00 i 20.00
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Dystrybucją biletów zajmuje się organizator: Wagart Warszawa Sp. z o. o.

XII Częstochowskie Dni Muzyki Organowej
Koncert kameralny – godz. 16.30
Wystąpią: Przemysław Kmieć (organy), Kwartet wokalny Vox coelestis
Kościół Ewangelicko-Augsburski Wniebowstąpienia Pańskiego, ul. Śląska 20
Organizator: Towarzystwo Muzyczne w Częstochowie
Wstęp wolny

Spektakl teatralny: „Kredyt" - godz. 19.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 30-40 zł

Spektakl „Pół na pół" - godz. 19.00
Akademickie Centrum Kultury, Aleja Armii Krajowej 23/25
Bilety: 70 zł

Spektakl „Pół na pół"
22 października, godz. 19.00
Akademickie Centrum Kultury, Aleja Armii Krajowej 23/25
Bilety: 70 zł

Komedia nad wyraz kryminalna. Realizacja życiowych planów i marzeń dwóch braci Roberta i Dominika stoi pod znakiem zapytania, dopóki żyje ich matka. Wbrew pozorom bracia wcale nie są bezdusznymi potworami czyhającymi na śmierć swej rodzicielki i spadek. Rzeczywistość jest dużo bardziej skomplikowana, przewrotna i zabawna. Obok sporej dawki śmiechu, publiczność spektaklu może liczyć też na napięcie i grozę godną mistrza gatunku Alfreda Hitchcocka.
Obsada: Piotr Polk oraz Piotr Szwedes
Reżyseria: Wojciech Malajkat

23/10 poniedziałek

Przedstawienia dla dzieci i młodzieży – godz. 8.30, 10.30, 12.30
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Dystrybucją biletów zajmuje się organizator: booKING.ooo

II Ponadregionalny Festiwal Piosenki Podwórkowej dla dzieci i młodzieży oraz dorosłych osób z niepełnosprawnością intelektualną z terenu województw: śląskiego, łódzkiego, małopolskiego, świętokrzyskiego – godz. 10.30 – 15.00
Hala Sportowa Częstochowa, ul. Żużlowa 4
Projekt współfinansowany ze środków PFRON.
Organizator: Polskie Stowarzyszenie na rzecz Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną Koło w Częstochowie

Seans filmowy:
„Fantastyczna kobieta" - godz. 15.00
„Dwie korony" - godz. 17.00
„Photon" - godz. 18.30
„Piękny kraj" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Bezpłatne warsztaty „Bliżej Siebie" - godz. 17.00
Zajęcia aktywizacyjne ruchowo dziecko – rodzic
Rakowski Klub Mieszkańca, Aleja Pokoju 13, tel. 733 839 696

Seans filmowy: „Historia pewnego życia" - godz. 18.00
DKF „Rumcajs", Aleja Armii Krajowej 23/25

„Joga dla kobiet" – godz. 18.00
Instruktorka: Beata Jarosz. Na spotkanie obowiązują wcześniejsze zapisy.
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

Spotkanie Chóru Coralmente – godz. 19.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

24/10 wtorek

Regionalny Konkurs Poezji Śpiewanej „...żyje się tylko chwilę..." - godz. 10.00
Przesłuchania konkursowe dla młodzieży szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych
Karty zgłoszenia należy przesłać na adres organizatora do dnia 20 października.
16 listopada - ogłoszenie werdyktu, uroczystość wręczenia nagród laureatom.
Regionalny Ośrodek Kultury, ul. Ogińskiego 13 a

Spektakl teatralny „Kometa nad Doliną Muminków" - godz. 10.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 20 zł

Seans filmowy:
„Fantastyczna kobieta" - godz. 15.00
„Dwie korony" - godz. 17.00
„Photon" - godz. 18.30
„Piękny kraj" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Spotkanie dla rodziców, opiekunów i osób z otoczenia osób z niepełnosprawnością pt. „Fakty i mity o dietach i ich pozytywnym wpływie na terapie" – godz. 17.00 – 19.30
Prowadzenie: dietetyk - Aneta Szczepańska
Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20
Udział bezpłatny, zapisy pod adresem b.karczewski@oczamibrata.pl

Toastmasters – Klub publicznego przemawiania i przywództwa – godz. 17.45
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Seans filmowy: „Przeterminowane" w ramach KineDok. Lato-Jesień - godz. 19.30
Pub Szuflada, Aleja Kościuszki 18/20. Wstęp wolny

Koncert AMBIENT IS WHAT YOU NEED – godz. 20.30
Zagrają: Valiska, Minoo, Grzegorz Bojanek
Cafe Belg, Aleja Najświętszej Maryi Panny 32. Bilety: 10 zł

25/10 środa

Fundacja Kultury Rzeczypospolitej – bajki dla przedszkoli i szkół
Miejski Dom Kultury, ul. Łukasińskiego 50/68

Spektakl teatralny:
„Kometa nad Doliną Muminków" - godz. 10.00
„Proca" - godz. 18.00 /środa studencka/
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15. Bilety: 20 zł

„Pamięci Haliny Poświatowskiej" - godz. 12.00
Podsumowanie IX Wojewódzkiego Konkursu Poetyckiego dla uczniów klas 4 - 7 szkół podstawowych, uczniów klas gimnazjalnych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych
Dom Poezji - Muzeum Haliny Poświatowskiej, ul. Jasnogórska 23
Organizator: Muzeum Częstochowskie, SP nr 53 im. Marii Skłodowskiej-Curie

Warsztaty TechSoup dla organizacji pozarządowych – godz. 14.00 – 17.00
Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20

Seans filmowy:
„Fantastyczna kobieta" - godz. 15.00
„Dwie korony" - godz. 17.00
„Photon" - godz. 18.30
„Piękny kraj" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Spotkania z plastyką" - godz. 15.30
Zajęcia plastyczne dla dzieci w wieku 5-10 lat
Biblioteka Publiczna, Filia nr 20, ul. Gombrowicza 15, tel. 34 362 35 87

„Każda środa jest nasza"- godz. 15.30 – 17.00
Zajęcia literacko-plastyczne dla dzieci w wieku 5-12 lat
Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

Spotkanie Klubu Literackiego „Złota Jesień" – godz. 16.00
Spotkanie poświęcone pamięci Tadeusza Gierymskiego i Tadeusza Chabrowskiego – godz. 18.00
Prowadzenie: prof. Elżbieta Hurnikowa
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

„Klub Rękodzieła" – popołudniowe spotkania dla dorosłych – godz. 16.30 – 17.30
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

Bezpłatne warsztaty „Bliżej Rodzica" - godz. 17.00
Rakowski Klub Mieszkańca, Aleja Pokoju 13, tel. 733 839 696

Zaprojektuj sobie miasto: Zrób sobie rzekę 2 – godz. 18.00
Otwarta dyskusja dotycząca rzeki Warty i jej znaczenia dla miasta
Siedziba SARP Częstochowa, ul. Kopernika 11
Organizatorzy: Latające Centrum Promocji Młodych, SARP Częstochowa

Warsztaty gry na bębnach etnicznych z całego świata - dla początkujących oraz „w ramach akcji „Bębny dla seniora" – godz. 18.00 – 20.00
Zapraszamy w gorący świat rytmów afrykańskich i orientalnych. Warsztaty prowadzone będą przez grupę bębniarską Akuku! Instrumenty dostępne będą na miejscu. *Dodatkowe informacje: mateusz_szkop@wp.pl*
Instytut Działań Niepoważnych, ul. Mielczarskiego 1/3

Akademicki Koncert Kameralny – godz. 18.50
Wystawa, wykład, koncert
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Cena biletów: 15 zł (normalny), 12 zł (ulgowy), 6 zł (w abonamencie)

Bitwa Umysłów – interaktywny quiz – godz. 19:30
Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29

Warsztaty tańca dawnego – godz. 20.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

26/10 czwartek

Spektakl teatralny „Jaś i Małgosia" - godz. 10.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15. Bilety: 18 zł

Galeria „Wejściówka" – fotografie Roberta Jodłowskiego – godz. 12.00
Cafe Skrzynka, ul. Dąbrowskiego 1

Seans filmowy:
„Fantastyczna kobieta" - godz. 15.00
„Dwie korony" - godz. 17.00
„Photon" - godz. 18.30
„Piękny kraj" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Zajęcia plastyczne dla seniorów i osób niepełnosprawnych ze Stowarzyszenia SERCE – godz. 15.00 – 18.00
Biblioteka Publiczna, Filia nr 1, Aleja Niepodległości 11, \tel. 34 363 64 44

Spotkanie Towarzystwa Galeria Literacka – godz. 17.00
Spotkanie klubu miłośników komiksu – godz. 18.00
Prowadzenie: Marcin Kozierkiewicz
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Hip-hop w Częstochowie, czyli o ulicznej kulturze w świętym mieście – godz. 18.00 – 19.30
Spotkanie z przedstawicielami stowarzyszenia „Przybij Piątkę"
Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20

Greg Zlap Band - Muzyczne wydarzenie roku – godz. 19.00
Jazz Club „Five O'Clock", ul. Wilsona 16

27/10 piątek

Spektakl teatralny:
„Jaś i Małgosia" - godz. 10.00
„Sprzedawcy gumek" - godz. 19.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 18 zł, 25 – 30 zł

Przegląd Teatralno - Muzyczny Osób z Niepełnosprawnością MASKARADA – godz. 10.00 – 15.00
Sala konferencyjna Fundacji EuroHelp, ul. Przemysłowa 9

Seans filmowy:
„Dwie korony" - godz. 15.00
„Powiernik królowej" - godz. 16.30
„Ach śpij kochanie" - godz. 18.30
„Borg/Mc Enroe. Między odwagą a szaleństwem" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Kreatywna biblioteka – halloweenowe stworki" - godz. 16.00 – 18.00
Warsztaty plastyczne skierowane do dzieci w wieku 4-10 lat
Biblioteka Publiczna, Filia nr 14, ul. Norwida 17/21, tel. 34 364 34 12

Spotkanie autorskie z Martinem Widmarkiem – godz. 17.00
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

Wernisaż wystawy polskiego i międzynarodowego exlibrisu pt. „Kobiety - kwiaty - kobiety" - godz. 17.00
Wystawa exlibrisów z prywatnej kolekcji Lecha Grochulskiego
Biblioteka Publiczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360 56 27

Wystawa fotografii grupy FOTOPSTRYK – godz. 18.00
Galeria ART-FOTO Regionalnego Ośrodka Kultury, ul. Ogińskiego 13 a
Wystawa udostępniona do 11 listopada

Warsztaty tańca irlandzkiego – godz. 18.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Częstochowska Masa Krytyczna – godz. 18.00
Start: Plac Biegańskiego

Otwarcie wystawy „Gabinet wybitnych częstochowian. Recepta na szczęście dr Mieczysława Wyględowskiego" - godz. 18.00
Muzeum Częstochowskie, Ratusz, Aleja Najświętszej Maryi Panny 45

XII Częstochowskie Dni Muzyki Organowej
Recital - Piotr Rojek (organy) – godz. 18.45
Kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego, ul. Sikorskiego 85
Organizator: Towarzystwo Muzyczne w Częstochowie
Wstęp wolny

Koncert ØRGANEK – godz. 19.00
Klub Rura, Aleja Najświętszej Maryi Panny 38. Bilety: 45-55 zł

28/10 sobota

XLIV Jesienne Marsze na Orientację
Okolice Częstochowy

Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

BiegamBoLubię – godz. 9.30
Bezpłatne treningi dla amatorów z instruktorami lekkoatletyki
Miejski Stadion Lekkoatletyczny, ul. Dąbrowskiego 58/64
Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

28 – 29 października
Twierdza: Festiwal Gier Planszowych – godz. 10.00 – 20.00
Sala teatralna IV LO im. Henryka Sienkiewicza, Aleja Najświętszej Maryi Panny 56

Spektakl teatralny: „Wesołe miasteczko" - godz. 16.00 i 19.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 30 – 40 zł

Hufiec ZHP Częstochowa – Gala z okazji 105-lecia Harcerstwa w Częstochowie
Miejski Dom Kultury, ul. Łukasińskiego 50/68

JAZZtochowa: Koncert Kenneth Dahl Knudsen – z najnowszą płytą TÉTÉ – godz. 18.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1
Bilety: 25-35 zł

Twierdza: Festiwal Gier Planszowych
28-29 października godz. 10.00 – 20.00
Sala teatralna IV LO im. Henryka Sienkiewicza, Aleja Najświętszej Maryi Panny 56

To już XV odsłona częstochowskiego festiwalu gier planszowych. Przez dwa dni na wszystkich zainteresowanych czekać będą: wielka wypożyczalnia gier planszowych, nowości wydawnicze, turnieje z nagrodami oraz loteria fantowa. Na miejscu organizatorzy chętnie polecą najciekawsze tytuły i wytłumaczą zasady gier. Twierdza ma charakter otwarty. Niepotrzebne są wcześniejsze zapisy, a zarówno wstęp, jak i wypożyczalnia - zawierająca dziesiątki gier zarówno dla początkujących, wytrawnych graczy oraz dla rodzin i małych dzieci - są bezpłatne.

Kiermasz „Czytanie na Bieganie" - godz. 10.00
Plac Biegańskiego

Seans filmowy:
Młody Iluzjonista: „Gang wiewióra 2" - godz. 11.00
„Dwie korony" - godz. 15.00
„Powiernik królowej" - godz. 16.30
„Ach śpij kochanie" - godz. 18.30
„Borg/Mc Enroe. Między odwaga a szaleństwem" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Dyskusyjny Klub Książki „Moliki" - godz. 11.00
Spotkanie dla dzieci od lat 5 do 9 wraz z opiekunami. *Kontakt: promocja@biblioteka.czest.pl)*
Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

Weekend z Klimakterium KLIMAKTERIUM... i już – godz. 16.00 i 19.30
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Organizator: Agencja Artystyczna CERTUS
Bilety: 40-100 zł

Wernisaż wystawy rysunków Marcina Jakubczaka (sala duża) – godz. 18.00
Wernisaż powarsztatowej wystawy plakatów (hol) – godz. 18.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Wojtek Kamiński & Paweł Tartanus – Tadeuszki Jazzowe - godz. 20.00
Jazz Club „Five O'Clock", ul. Wilsona 16

29/10 niedziela

Kiermasz „Czytanie na Bieganie" - godz. 10.00
Plac Biegańskiego

Giełda ryb, roślin i ptaków egzotycznych oraz pokaz Ogólnopolskiego Niezależnego Stowarzyszenia Miłośników i Hodowców Psów i Kotów Rasowych - godz. 10.00 – 13.30
VI LO im. J. Dąbrowskiego, ul. Łukasińskiego 40
Organizatorzy: Liga Ochrony Przyrody i Klub Akwarystów

Seans filmowy:
Młody Iluzjonista: „Gang wiewióra 2" - godz. 11.00
„Dwie korony" - godz. 15.00
„Powiernik królowej" - godz. 16.30
„Ach śpij kochanie" - godz. 18.30
„Borg/Mc Enroe. Między odwagą a szaleństwem" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Weekend z Klimakterium KLIMAKTERIUM 2, czyli menopauzy szał – godz. 16.00
Filharmonia Częstochowska, ul. Wilsona 16
Organizator: Agencja Artystyczna CERTUS
Bilety: 40-100 zł

Spektakl teatralny: „Mayday" - godz. 19.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 30 – 40 zł

30/10 poniedziałek

Katolicki Teatr Edukacji – spektakle dla szkół
Miejski Dom Kultury, ul. Łukasińskiego 50/68

Seans filmowy:
„Dwie korony" - godz. 15.00
„Powiernik królowej" - godz. 16.30
„Ach śpij kochanie" - godz. 18.30
„Borg/Mc Enroe. Między odwagą a szaleństwem" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Magiczne Rodzinne Show Krystiana Bączyńskiego – godz. 17.00
Spotkanie Chóru Coralmente – godz. 19.00
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

Bezpłatne warsztaty „Bliżej Siebie" - godz. 17.00
Zajęcia aktywizacyjne ruchowo dziecko – rodzic
Rakowski Klub Mieszkańca, Aleja Pokoju 13, tel. 733 839 696

Seans filmowy: „Kedi – sekretne życie kotów" - godz. 18.00
DKF „Rumcajs", Aleja Armii Krajowej 23/25

„Joga dla kobiet" – godz. 18.00
Instruktorka: Beata Jarosz. Na spotkanie obowiązują wcześniejsze zapisy.
Biblioteka Publiczna, Filia nr 9, ul. Nowowiejskiego 15, tel. 34 360 61 14

31/10 wtorek

Spektakl teatralny: „Roszpunka" - godz. 10.00
Teatr im. A. Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15
Bilety: 20 zł

„Biblioteka Malucha"- godz. 11.00 – 12.00
Zajęcia dla dzieci w wieku 2 – 4 lata (które nie uczęszczają do przedszkoli) i ich opiekunów
Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

Seans filmowy:
„Dwie korony" - godz. 15.00
„Powiernik królowej" - godz. 16.30
„Ach śpij kochanie" - godz. 18.30
„Borg/Mc Enroe. Między odwagą a szaleństwem" - godz. 20.30
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Toastmasters – Klub publicznego przemawiania i przywództwa – godz. 17.45
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1

BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. DR. W. BIEGAŃSKIEGO

PROPOZYCJE ZAJĘĆ BIBLIOTECZNYCH I SPOTKAŃ

„Popołudnia w bibliotece" – „Idzie jesień... będzie kolorowo..." - zajęcia plastyczne - **godz. 16.00 – 18.00;**
„Bezpieczne dziecko" – zajęcia edukacyjne dla uczniów szkół podstawowych oparte na książkach Elżbiety Zubrzyckiej
Biblioteka Publiczna, Filia nr 2, ul. Orlik-Rückemanna 35/37, tel. 34 360 14 54

„Poznajemy bibliotekę" - lekcje biblioteczne dla przedszkolaków oraz uczniów klas I-III szkół podstawowych. Możliwość dostosowania tematyki lekcji do potrzeb grupy odwiedzającej.
„Poranki z bajką w przedszkolu" - głośne czytanie przedszkolakom wybranych książek lub przedstawienie Kamishibai
Biblioteka Publiczna, Filia nr 3, ul. Ułańska 1, tel. 34 369 70 72

„Dzień Kundelka" - zajęcia plastyczne dla dzieci i rodziców
„Jesienne drzewo" - zajęcia plastyczne dla dzieci w wieku 6-12 lat
W każdy wtorek i piątek miesiąca
Biblioteka Publiczna, Filia nr 4, ul. Św. Barbary 32, tel. 34 360 61 15

„Dzień drzewa", „Sowa" – zajęcia literacko-plastyczne dla dzieci
Biblioteka Publiczna, Filia nr 5, ul. Krasińskiego 4, tel. 34 367 11 59

„Zajęcia z edukacji prozdrowotnej" - zajęcia dla przedszkolaków pod hasłem „Różne sposoby na wredne choroby" inspirowane tekstami literackimi
Biblioteka Publiczna, Filia nr 6, ul. Orkana 56 A, tel. 34 363 93 32

„Spotkanie z biblioteką", „Poznajemy katalogi biblioteczne" – lekcje biblioteczne dla uczniów szkół podstawowych, podczas których uczestnicy będą poznawać zasady korzystania z biblioteki
„Czytajmy razem – Przedszkolaki w Bibliotece" – zajęcia literackie dla przedszkolaków, podczas których uczestnicy będą poznawać literaturę dziecięcą
Biblioteka Publiczna, Filia nr 13, ul. Mireckiego 28, tel. 34 323 29 44

„Poznajemy bibliotekę", „W świecie bajek" - lekcje dla przedszkolaków i dla dzieci z klas I-III szkół podstawowych
Biblioteka Publiczna, Filia nr 15, ul. Okulickiego 63, tel. 34 322 76 19

„Z muzyką dookoła świata" - cykl audycji muzycznych dla dzieci w wieku 5-10 lat
Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

„Lekcja na zamówienie" - lekcje przeprowadzane w poniedziałek w godz. 9.00 - 12.00, temat lekcji nauczyciel uzgadnia telefonicznie z bibliotekarzem, co najmniej dwa tygodnie przed planowanym spotkanie
„Wycieczka do biblioteki" - propozycja dla przedszkolaków i uczniów szkół podstawowych
„Bajka na telefon" – możliwość zaproszenia bibliotekarza do przedszkola w celu przeczytania bajki oraz przeprowadzenia zajęć literacko-plastycznych lub literacko-ruchowych
Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 099

EDUKACJA GLOBALNA W BIBLIOTECE

„Podróże z Zogiem", „Tosia odkrywa czekoladę" – warsztaty dla dzieci w wieku od 5 do 7 lat
„Milla i woda", „Rówieśnicy z Globalnego Południa" – warsztaty dla dzieci w wieku 8-9 lat
„Kto na nas pracuje?", „Dziel się sprawiedliwie" – warsztaty dla dzieci w wieku 10-12 lat
„Świat jest mały", „Powiedz mi ile jesz, a powiem Ci skąd jesteś" – warsztaty dla młodzieży od lat 12 do 14
„Świat na sprzedaż", „Jemy, a kto płaci?" – warsztaty dla młodzieży od lat 14 do 17
„Globalna sieć powiązań", „Prawa Człowieka" – warsztaty dla młodzieży od lat 16 do 19
Biblioteka Publiczna, Filia nr 13, ul. Mireckiego 28, tel. 34 323 29 44

Zajęcia dla uczniów kl. I - III: **„Czy prąd bierze się z gniazdka", 'Wodne rozrachunki", „Zaplątani w globalne sieci"**
Zajęcia dla uczniów kl. IV - VI: **„Międzynarodowe przysmaki", „Gorzko-słodki smak czekolady", „Mój dzień - globalne zależności"**
Biblioteka Publiczna, Oddział dla Dzieci i Młodzieży, Aleja Kościuszki 4, tel. 34 360 61 09

BIBLIOTEKA DLA SENIORÓW

„Podstawy obsługi komputera dla seniorów" - zajęcia dla seniorów z podstaw obsługi komputera i korzystania z Internetu
Biblioteka Publiczna, Filia nr 3, ul. Ułańska 1, tel. 34 369 70 72
„Internet? Prosta sprawa!" - indywidualne zajęcia z zakresu obsługi komputera i Internetu
Biblioteka Publiczna, Filia nr 7, Aleja Pokoju 15/17, tel. 34 323 66 39
Konsultacje komputerowe dla seniorów – zajęcia odbywające się w czwartki o godzinie 16.00 i 17.00.
Biblioteka Publiczna, Filia nr 10, ul. Michałowskiego 20, tel. 34 322 31 04
„Latarnik w bibliotece" - zajęcia komputerowe dla seniorów od wtorku do piątku w godz. 12.00 - 14.00
Biblioteka Publiczna, Filia nr 13, ul. Mireckiego 28, tel. 34 323 29 44
„Komputeromania" - warsztaty komputerowe dla osób w wieku 50+ (patronat „Latarników Polski Cyfrowej")
Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41, tel. 34 363 39 37

KONKURSY

„Portret Władysława Biegańskiego" - konkurs plastyczny adresowany do dzieci w wieku 5 - 9 lat. Prace, wykonane dowolnymi technikami plastycznymi w formacie A3, należy składać do 31.10 w Filii nr 5.
Biblioteka Publiczna, Filia nr 5, ul. Krasińskiego 4, tel. 34/367 11 59

„Kwartalna krzyżówka literacka" – konkurs dla wszystkich miłośników literatury i szaradzistów. Krzyżówkę można pobrać na stronie: www.biblioteka.czest.pl lub w formie papierowej w Filii nr 13. Rozwiązanie krzyżówki można dostarczyć osobiście lub drogą elektroniczną na adres: filia13@biblioteka.czest.pl, do 27 października.
Biblioteka Publiczna, Filia nr 13, ul. Mireckiego 28, tel. 34 323 29 44

WYSTAWY

Wystawa obrazów Romualda Zjawińskiego
Filia nr 1, Aleja Niepodległości 11
Wystawa prac studentki AJD Agaty Tajchman
Filia nr 1, Aleja Niepodległości 11
Wystawa prac uczniów Elżbiety Ledeckiej
Filia nr 2, ul. Orlik-Rückemanna 35/37
Wystawa przypominająca postać W. Biegańskiego z okazji obchodów 100-lecia istnienia Biblioteki Publicznej – materiały pochodzące z prywatnej kolekcji państwa Małek
Filia nr 6, ul. Orkana 56 A
„Mikrokosmos" - wystawa fotografii Marka Nowaka
Filia nr 10, ul. Michałowskiego 20
„Skansen wsi polskiej" - wystawa fotograficzna Stowarzyszenia SeniorTur
Filia nr 14, ul. Norwida 17/21

MIEJSKI DOM KULTURY

EDUKACJA KULTURALNA

Dzieci i młodzież:
- edukacja muzyczna
* zajęcia wokalne
* nauka gry na gitarze
* nauka gry na pianinie
* nauka gry na keyboardzie
* nauka gry na akordeonie
* zajęcia muzyczne
- edukacja plastyczna
* zajęcia plastyczne
- edukacja teatralna
* zajęcia teatralne
- edukacja taneczna
* zajęcia choreograficzne
- inne:
* zajęcia modelarskie
* zajęcia ceramiczne
* zajęcia fotograficzne
Dorośli:
* zajęcia kroju i szycia
* zajęcia ceramiczne
* gimnastyka relaksacyjna - joga
* zajęcia fotograficzne
* zajęcia modelarskie
* zajęcia teatralne
Działalność rekreacyjna
* aqua – aerobik dla dorosłych
* gimnastyka korekcyjna dla dzieci
* kursy pływania

MIEJSKI OŚRODEK SPORTU I REKREACJI

Oferta odpłatnych zajęć dla Seniorów 60+:
Zajęcia „Gimnastyka w wodzie"
wtorki – godz. 14.00
piątki – godz. 13.00
Zajęcia prowadzone przez instruktorów w dniach funkcjonowania pływalni
Miejsce: Pływalnia Kryta Sienkiewicz, Aleja Najświętszej Maryi Panny 56 (wejście od ul. Racławickiej)
Zajęcia odbywają się pod okiem instruktorów.
Odpłatność za zajęcia zgodnie z cennikiem usług obowiązującym na Pływalni Krytej.
Odpłatność za zajęcia dla seniorów posiadających Kartę „Częstochowski Senior" w preferencyjnej cenie.
Zajęcia nie odbywają się w dni wolne od pracy.

Oferta bezpłatnych zajęć dla Seniorów 60+:
każda środa
Zajęcia z tenisa stołowego – godz. 10.00 – 11.30
Miejsce: Sala Sportowa „Częstochowianka", ul. Rejtana 7c
każda środa
Treningi ruchowe dla seniorów – godz. 13.00 – 14.30
Zajęcia ruchowe na bieżni i w siłowni
Miejsce: Miejski Stadion Lekkoatletyczny, ul. Dąbrowskiego 58/64
każdy czwartek
Treningi ruchowe dla seniorów – godz. 9.30 i 10.30
Ćwiczenia ogólnorozwojowe pod okiem instruktorów
Miejsce: Hala „Polonia", ul. Dekabrystów 43
Zajęcia nie odbywają się w dni wolne od pracy.

od poniedziałku do piątku
Amatorska Liga Piłki Nożnej sezon 2017/2018
godz. 19.00 – 22.00
Od drugiej połowy września trwają rozgrywki Amatorskiej Ligi Piłki Nożnej. Więcej informacji: www.mosir.pl
Miejski Stadion Piłkarski „Raków", ul. Limanowskiego 83
środa - piątek
Amatorska Liga Siatkówki sezon 2017/2018
Od drugiej połowy września trwają rozgrywki Amatorskiej Ligi Siatkówki. Więcej informacji: www.amatorska.info
Hala Sportowa Częstochowa, ul. Żużlowa 4 /środy o godz. 18.00 – 22.00, czwartki o godz. 19.00 – 22.00/
Sala Sportowa „Częstochowianka", ul. Rejtana 7c /piątki o godz. 18.00 – 22.00/
soboty, niedziele
Liga 40-latków w piłce siatkowej – godz. 9.00
W drugiej połowie października ruszy kolejny sezon rozgrywek w Lidze 40-latków w piłce siatkowej mężczyzn. Dokładny terminarz ligi ustalony zostanie na początku października, po upływie terminu zgłoszeń do rozgrywek. Terminarz dostępny będzie na www.mosir.pl
Sala Sportowa „Częstochowianka", ul. Rejtana 7c

MUZEUM CZĘSTOCHOWSKIE

RATUSZ
Aleja Najświętszej Maryi Panny 45
Wystawy stałe:
„Dzieje miasta Częstochowy" - stała wystawa historyczna
„Spacer po dawnej i współczesnej Częstochowie" - stare i nowe fotografie miasta na wieży ratuszowej
„Kweclich, Sętowski, Michalik, Stępniak, Bulik..." - kolekcja obrazów współczesnych malarzy częstochowskich
„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografii w latach 1845–1918"
Wystawy czasowe:
„Kuba – podróż w nieznane" – fotografie Janusza Jadczyka, w cyklu Pasje Częstochowian
od 21 października
Wystawa V Międzynarodowego Salonu Fotografii Artystycznej Lekarzy „PhotoArtMedica"
od 27 października
Wystawa „Gabinet wybitnych częstochowian. Recepta na szczęście dr. Mieczysława Wyględowskiego"

GALERIA DOBREJ SZTUKI
Aleja Najświętszej Maryi Panny 47
Wystawa stała:
„Sztuka Polska XIX i XX wieku"
Wystawy czasowe:
„Bezsenność przestrzeni" – wystawa malarstwa Janusza Rafała Głowackiego

PAWILON WYSTAWOWY W PARKU IM. S. STASZICA
„Wielkie królestwa chrześcijańskie w Nubii" – wystawa przygotowana przez Muzeum Częstochowskie i Muzeum Archeologiczne w Poznaniu
od 6 października
Wystawa „Róża Konstancina – Monika Żeromska – córka, malarka, podróżniczka"
20 października
Wystawa w ramach Festiwalu Dekonstrukcji Słowa „Czytaj"

ZAGRODA WŁOŚCIAŃSKA
ul. 7 Kamienic 4
Wystawy czasowe:
„W domu tkaczki" – wystawa etnograficzna o charakterze edukacyjnym ze zbiorów własnych

MUZEUM GÓRNICTWA RUD ŻELAZA W PARKU IM. S. STASZICA
Stała wystawa poświęcona historii górnictwa rud żelaza w regionie częstochowskim

KAMIENICA MIESZCZAŃSKA
ul. Katedralna 8
Muzeum Żydów Częstochowian
Ośrodek Dokumentacji Dziejów Częstochowy

REZERWAT ARCHEOLOGICZNY
ul. Łukasińskiego 20
Wystawy stałe:
„Z mroku dziejów. Kultura łużycka" – wystawa archeologiczna Cmentarzysko kultury łużyckiej in situ

DOM POEZJI, MUZEUM HALINY POŚWIATOWSKIEJ
ul. Jasnogórska 23
Wystawa stała poświęcona życiu i twórczości poetki

Godziny otwarcia Muzeum
Wystawy w Ratuszu, Galerii Dobrej Sztuki, Pawilonach Wystawowych w Parku im. S. Staszica
czynne w okresie zimowym (październik - maj)
wtorek, czwartek, piątek: 9.00-15.30, środa: 11.00-17.30
sobota, niedziela: 11.00-18.00
Kamienica Mieszczańska. Muzeum Żydów Częstochowian, ul. Katedralna 8
czynne w okresie zimowym (październik - maj)
wtorek, czwartek, piątek: 9.00-15.30, środa: 11.00-17.30
sobota, niedziela: 11.00-18.00 – wystawa czynna tylko w każdą pierwszą sobotę i niedzielę miesiąca; poniedziałek: nieczynne
Dom Poezji – Muzeum Haliny Poświatowskiej, ul. Jasnogórska 23
czynne w okresie zimowym (październik - maj)
wtorek, czwartek, piątek: 9.00-15.30, środa: 11.00-17.30
sobota, niedziela: 11.00-18.00 – wystawa czynna tylko w każdą drugą sobotę i niedzielę miesiąca;,poniedziałek: nieczynne
Rezerwat Archeologiczny, ul. Łukasińskiego 20
czynne w okresie zimowym (październik - maj)
wtorek, czwartek, piątek: 9.00-15.30, środa: 11.00-17.30
sobota, niedziela: 11.00-18.00 – wystawa czynna tylko w każdą trzecią sobotę i niedzielę miesiąca; poniedziałek: nieczynne

MUZEUM KLASZTORU JASNOGÓRSKIEGO

www.jasnagora.com
ul. Kordeckiego 2, 34 365 66 88

„Bogurodzica. Splendor Rzeczypospolitej Obojga Narodów" - ekspozycja sztuki wotywnej. Na wystawie zgromadzono blisko 500 eksponatów - cenne wota przez wieki przynoszone przez pielgrzymów i składane przed cudownym obrazem Matki Bożej. Jest to jedna z najnowocześniejszych i najciekawszych wystaw w Polsce.
„Narodowy zryw Solidarności w wotach pielgrzymów jasnogórskich" - ekspozycja przygotowywana z okazji jubileuszu 25-lecia powstania NSZZ „Solidarność".
„Ojczyzno ma - Polskie drogi do wolności" - to mundury, militaria, ordery, odznaczenia, dokumenty, pamiątki żołnierzy polskich walczących na wszystkich frontach II wojny światowej.
SALA O. KORDECKIEGO
Obraz „Polonia" Antoniego Tańskiego - przedstawia około 200 wybitnych Polaków, reprezentujących polską kulturę, naukę, wojsko i politykę. Dzieło powstałe w latach 1929-1938, obrazuje blisko tysiąc lat polskiej historii, począwszy od dynastii Piastów.
„Ave Maria" - cykl obrazów prof. Stanisława Słoniny - motywem przewodnim jest sylwetka Matki Boskiej Częstochowskiej.
SKARBIEC
Wystawa stała - prezentuje wota przekazywane dla Matki Bożej Jasnogórskiej w ciągu stuleci przez wszystkie stany narodu polskiego.
MUZEUM 600-LECIA
Wystawa stała - Eksponaty w Muzeum 600-lecia ukazują sześćsetletnią obecność Zakonu Paulinów na Jasnej Górze. Epitafium Smoleńskie - poświęcone ofiarom tragedii smoleńskiej 10 kwietnia 2010 r.

WAŻNIEJSZE DANE TELEADRESOWE

MUZEA I GALERIE
Muzeum Jasnogórskie, ul. o. A. Kordeckiego 2, tel. 34 377 77 77
Muzeum Częstochowskie, Aleja Najświętszej Maryi Panny 45, tel. 34 360 56 31
Galeria Sztuki Odlewniczej im. prof. Wacława Sakwy, Aleja Armii Krajowej 19, tel. 34 325 07 51
Galeria Ośrodka Promocji Kultury „Gaude Mater", ul. Dąbrowskiego 1, tel. 34 324 36 38
Planetarium Instytutu Fizyki Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie, Aleja Armii Krajowej 13/15, tel. 782 237 375
Muzeum Produkcji Zapałek, ul. Ogrodowa 68, tel. 34 324 12 10
Muzeum Historii Kolei, ul. Pułaskiego 100/120, dworzec PKP Częstochowa Stradom, tel. 502 128 687
Miejska Galeria Sztuki/ Kino „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64, tel. 34 324 55 81
Muzeum Monet i Medali JP II, ul. Jagiellońska 67/71, tel. 34 365 19 82
Muzeum Wyobraźni Tomasza Sętowskiego, ul. Oławska 2, tel. 34 366 66 28, 505 410 165
Regionalne Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych „Konduktorownia", ul. Piłsudskiego 34/36, tel. 601 487 237, 501 05 22 80, 501 03 44 11
Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

KULTURA
Biblioteka Publiczna im. dr. Władysława Biegańskiego, Aleja Najświętszej Maryi Panny 22, tel. 34 360-61-18
Filharmonia Częstochowska im. Bronisława Hubermana, ul. Wilsona 16, tel. 34 324 42 30
Teatr im. Adama Mickiewicza, ul. Kilińskiego 15, tel. 34 372 33 27 (47, 57) 34 372 33 06 (kasa biletowa)
Kino Cinema City „Wolność", Aleja Kościuszki 5, tel. 34 371 71 71
Kino Cinema City „Galeria Jurajska", Aleja Wojska Polskiego 207, tel. 34 390 17 00
Ośrodek Kultury Filmowej Kino „Iluzja", Aleja Najświętszej Maryi Panny 64, tel. 34 324 60 58

SPORT I REKREACJA
Hala Sportowa Częstochowa, ul. Żużlowa 4, tel. 34 368 82 78
Pływalnia kryta MDK, ul. Łukasińskiego 68, tel. +48/34 323 12 79
Miejski Stadion Lekkoatletyczny, ul. Dąbrowskiego 58/64, tel. +48/34 368 36 58
Hala Sportowo-Widowiskowa „Polonia", ul. Dekabrystów 43, +48/34 372 07 86
Miejskie Korty Tenisowe, Park 3 Maja 1, tel. 605 475 548

WAŻNE ADRESY, TELEFONY
Urząd Miasta Częstochowy, ul. Śląska 11/13, tel. +48/34 370 71 00, www.czestochowa.pl
Miejskie Centrum Informacji Turystycznej/ Częstochowska Organizacja Turystyczna, Aleja Najświętszej Maryi Panny 65, tel. +48/34 368 22 50
Jasnogórskie Centrum Informacji, ul. o. A. Kordeckiego 2, tel. +48/34 365 38 88, www.jasnagora.pl

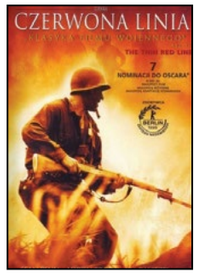
JAKUB BUGAŁA, TWÓRCA PROJEKTU FURTHER AWAY, WOKALISTA ROMANTIC FELLAS

Fot. Marcin Szczygiel

KSIĄŻKA

Ewa Bieńkowska *„W ogrodzie ziemskim. Książka o Miłoszu”*

Trudno jest napisać kilka zdań o Miłoszu, jednocześnie nie spłaszczając postaci tego wybitnego poety, prozaika i myśliciela. Podobnie trudno jest napisać coś, co ujmie w sposób syntetyczny książkę Ewy Bieńkowskiej. Kończąc powoli tę lekturę, mogę tylko zaświadczyć, że głębia wiedzy i pokory wobec zagadnienia jest u Bieńkowskiej imponująca. Mam wrażenie, że nawet ktoś, kto nie odnajduje niczego inspirującego w poezji, filozofii, albo tematach okołoteologicznych, jest w stanie zanurzyć się w tej opowieści i poznać choć w małym stopniu nieprawdopodobnie bogaty świat wewnętrzny Miłosza. Wniknąć w jego sposób myślenia, odczuwania i opisywania. A wszystko to z zachowaniem chronologii wydarzeń, podążając za poetą od Wilna, przez Warszawę, Paryż, San Francisco, by na koniec powrócić do Krakowa. Lektura dla każdego, kto lubi zatrzymać się przy dwóch zdaniach i zamyślec nad nimi przez 5 minut, zapominając o świecie zewnętrznym.



FILM

Terrence Malick *„Cienka czerwona linia”*

Filmy Malicka często polaryzują opinie krytyków i widzów, a rozpiętość opinii sięga od słów „kicz” po „arcydzieło”. Mniejsza o to – „Cienka czerwona linia” to mój osobisty klasyk, film (anty)wojenny naszpikowany zawsze aktualnymi pytaniami o kondycję człowieka. Malick celowo zestawia świat natury oraz żyjące w nim plemiona archipelagu Wysp Salomona, z obrazami wojny, śmierci i pożogi. Brzmi tanio? Być może, jednak na ekranie przekonuje, bo zrealizowane jest mistrzowsko. Moja ulubiona scena to dialog między sierżantem Welshem a szeregowym Wittem. Tu znów mamy kontrastowe zestawienie: po jednej stronie szorstki, odarty ze złudzeń realizm czasu wojny, a po drugiej irracjonalna wiara w dobro, opatrzność oraz pełen niewinności świat z lepszą wersją człowieka. Co ciekawe, postać idealistycznego i zbuntowanego szeregowego Witta gra tu nie kto inny, jak sam Jim Caveziel, który wiele lat później wcieli się w rolę Jezusa w „Pasji” Gibsona.

PŁYTA

Corbin *„Mourn”*

Corbin (znany wcześniej jako raper Spooky Black oraz Lil Spook) zaskoczył wszystkich nieprawdopodobnie intymną płytą o nieco cmentarnym tytule „Mourn” . I rzeczywiście, dość łatwo możemy zorientować się, że tematyka oscyluje wokół zawiedzionych uczuć, złamanego serca i rozpaczy odrzuconego kochanka. Czar płaczliwego i niezwykle barwnego wokalu Corbina jest porażający. Piękne są te momenty podłamywania się głosu, pojawiającej się znienacka chrypy lub zmiany ekspresji na apatyczną, senną. Zachwycają i ujmują też proste, przejrzyste aranże, maksymalnie skupiające nas na rytmice i melodii. W takim przypadku domowa produkcja z całym dobrodziejstwem inwentarza, czyli niedoskonałościami miksu i poszczególnych ścieżek, są tylko i wyłącznie atutem. Kolejnym świadectwem intymnego procesu powstawania materiału. Wspaniała muzyka na jesień.

HISTORIA **JEDNEJ** FOTOGRAFII

Kasia Filipczak

Połączyć dwie pasje razem - fotografię i offroad - bezcenne! Turystyka Offroad'owa staje się coraz bardziej popularna w Polsce i daje nam możliwość poznania naszych okolic z trochę innej perspektywy. Zdjęcie powstało w Bieszczadach w 2016 roku, podczas corocznego Jeep Camp. Tyle ludzi, których łączy wspólna pasja, w jednym tak cudownym miejscu. To była ta chwila, która dodała nam wszystkim energii na kolejny rok, a urok Bieszczad skradł wszystkim serca.

październik 2017

Nd	Pn	Wt	Śr	Czw	Pt	Sb	Nd	Pn	Wt	Śr	Czw	Pt	Sb	Nd	Pn	Wt	Śr	Czw	Pt	Sb	Nd	Pn	Wt	Śr	Czw	Pt	Sb	Nd	Pn	Wt
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

#dnimłodzieży #częstozwiedzam

słowa: Daniel Zalejski
ilustracja: Anna Stępień

W powojennej historii naszego miasta i całego kraju rok 1989 to data wyjątkowa. Wtedy to zaczął kruszyć się blok krajów socjalistycznych, a Polska wreszcie odzyskała prawdziwą wolność. Skończyła się też izolacja na arenie międzynarodowej i świat stanął przed nami otworem.

Częstochowa pokazała swą otwartość już w dwa lata później, goszcząc ponad półtora miliona ludzi z około 80 krajów! Dzięki papieżowi Janowi Pawłowi II, na Jasnej Górze zorganizowano VI Światowe Dni Młodzieży. W trakcie spotkania na błoniach powiewały między innymi flagi Polski, Katalonii, Włoch, Kanady, Grecji, Stanów Zjednoczonych czy Czechosłowacji. Papież, witając młodzież, wymienił również takie kraje jak Antyle, Argentyna, Wietnam czy Zambię. Pomiędzy 10 a 15 sierpnia zjechała do nas młodzież z całego świata! Można przypuszczać, że organizatorzy porwali się na szaleństwo, bowiem wówczas miasto mogło przenocować dziesięć tysięcy ludzi, a ostatecznie ugoszczono milion sześćset tysięcy młodych uczestników ŚDM!

HONOROWY PATRONAT KRZYSZTOFA MATYJASZCZYKA PREZYDENTA MIASTA CZĘSTOCHOWY

CZĘSTOCHOWSKIE ŚWIĘTO SENIORÓW

SENIORALIA

12.10.2017 HALA SPORTOWA CZĘSTOCHOWA ul. Żużlowa 4

11.00 • uroczyste otwarcie i przekazanie kluczy do bram Miasta Częstochowy

11.20 • występ **Zespołu Ale!Babki** | 11.50 • zajęcia **ZUMBA Gold**

12.20 • zajęcia **Zdrowy Kręgosłup** | 12.40 • zajęcia **Gimnastyki Ogólnorozwojowej**

13.00 • poczęstunek dla uczestników

Od godziny 9.00 do 9.45 na Placu Biegańskiego zostaną podstawione darmowe autobusy dowożące do Hali Sportowej.
Od godziny 10.00 stoiska z zakresu zdrowia, aktywności fizycznej oraz organizacji działających na rzecz Seniorów.

WSTĘP WOLNY

13.10.2017 HALA SPORTOWA CZĘSTOCHOWA ul. Żużlowa 4

18.00 Koncerty:

WOJCIECH GĄSSOWSKI

„W KRAINIE UŚMIECHU":
KAZIMIERZ KOWALSKI, EWA SZPAKOWSKA, MAŁGORZATA KULIŃSKA, ANDRZEJ NIEMIEROWICZ, AGNIESZKA MAKÓWKA

RUDI SCHUBERTH
I BIG SILESIAN BAND

+ potańcówka z **DJ Jaro**

Bilety do nabycia w: **Miejskim Domu Kultury** *ul. Łukasińskiego 50/68*, **OPK Gaude Mater** *ul. Dąbrowskiego 1*, **Hala Polonia** *ul. Dekabrystów 43*, **CZOT** *Al. N.M.P. 65*, **Hala Sportowa Częstochowa** *ul Żużlowa 4*, **Miejska Galeria Sztuki** *Al. N.M.P. 64*.

Ceny biletów: Seniorzy powyżej 60 lat - 10 zł, normalne - 100 zł

Dodatkowa bezpłatna linia autobusowa: **(od godz. 16.10) Stradom PKP - Rondo Mickiewicza - PKS - Korczaka - Komenda Policji - II Al. N.M.P. - Stary Rynek - HSC (powrotne od godz. 21.30)**

organizatorzy: Miejski Dom Kultury w Częstochowie; SPORTOWA CZĘSTOCHOWA

partnerzy: HSC Hala Sportowa Częstochowa Sp. z o.o.; CZOT

patroni medialni: ORION TV; RADIO JURA 93,8; CZĘSTOCHOWIAK