

```
Service.onLoad(function() { googleMapsSimple.mapContainer = 'mapSimpleBox';  
googleMapsSimple.Icon = 'kinoteatr.png'; googleMapsSimple.X = 50.8149834;  
googleMapsSimple.Y = 19.1137864; googleMapsSimple.zoom = 13; googleMapsSimple.point =  
{ 'name' : 'Teatr im. Adama Mickiewicza w Częstochowie' , 'address' : 'Częstochowa,  
ul.Kilińskiego 15' , 'phone' : '34 372 33 04' , 'fax' : '34 372 33 50' , 'email' : 'info@teatr-  
mickiewicza.pl' , 'link' : 'http://www.teatr-mickiewicza.pl/' , 'pageld' : '150' , 'institutionId' : '1049;' };  
googleMapsConfig.loadAPI('googleMapsSimple.init'); });
```

Wybierz miesiąc:

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

[„Myśmy wszystko zapomnieli - koncert z okazji 100-lecia Niepodległości”](#)

Data: 7 listopada 2018 godz. 12:00

Miejsce: [Teatr im. Adama Mickiewicza w Częstochowie](#)

Opis: Stulecie odzyskania przez Polskę niepodległości jest ważną okazją do świętowania oraz przypominania historii – trudnej i często bolesnej - naszego narodu ostatniego wieku. Sądzymy jednak, że wśród wielu artystycznych zdarzeń, które z pewnością pojawią się na różnych scenach i estradach, warto także znaleźć miejsce na te, które sięgną historycznie jeszcze głębiej.

Zanim bowiem nastął rok 1918, przez całe dziesięciolecie naród dążył do niepodległości i dążenia te wyrażał także w sztuce:

literaturze, pieśniach,
malarstwie, muzyce....

Główną ideą koncertu „Myśmy wszystko zapomnieli...” jest przywołanie tych dążeń, nadziei i rozczarowań, wzlotów i upadków, mozolnej pracy całych pokoleń, aby – mimo zaborów – ocalać polskość, nie pozwolić na narodowe wyjałowienie, aby w efekcie do niepodległości doprowadzić.

Wybrane fragmenty dramatów Stanisława Wyspiańskiego nie dość, że ideę tę obrazują, to jeszcze – w metaforycznej i symbolicznej warstwie – podejmują dyskurs nad powinnością Artysty i Sztuki, nad odpowiedzialnością tych, którzy obdarzeni darem, potrafią wyrażać myśl piękniej i doskonalej niż pozostali. Dyskurs jakże ważny dzisiaj w czasach popkultury i powszechnej komercji.

Siłą widowiska jest jego interdyscyplinarność: połączenie muzyki, pieśni zaaranżowanych na chór (i tych powszechnie znanych, ale też tych zapomnianych), żywego słowa i narodowego tańca.

„Myśmy wszystko zapomnieli...”

Scenariusz i reżyseria:

Robert Dorosławski

występują:

Chór Filharmonii
Częstochowskiej „Collegium
Cantorum”

Zespół Pieśni i Tańca
„Częstochowa”

Aktorzy Teatru im. Adama
Mickiewicza w Częstochowie:

- Narrator – Antoni Rot

- Aktor/Konrad – Michał Kula

- Jasiek/Poeta – Sebastian
Banaszczyk

- Dziewczyna/Chochół –
Hanna Zbyryt

Scenariusz na podstawie
fragmenty dramatów
Stanisława Wyspiańskiego:
Wyzwolenie, Wesele,
Warszawianka, Bolesław
Śmiały, w programie polskie
pieśni patriotyczne i polskie
tańce narodowe.

Produkcja: Instytut Rozwoju
Sztuki przy współpracy Teatru
Mickiewicza.

Wstęp wolny na podstawie
wejściówek.

Galeria:



Lokalizacja na mapie:

[Pozostałe wydarzenia](#)