

```
Service.onLoad(function() { googleMapsSimple.mapContainer = 'mapSimpleBox';  
googleMapsSimple.Icon = 'muzea.png'; googleMapsSimple.X = 50.8128749;  
googleMapsSimple.Y = 19.1059078000001; googleMapsSimple.zoom = 13;  
googleMapsSimple.point = { 'name' : 'Miejska Galeria Sztuki' , 'address' : 'Częstochowa,  
al.Najświętszej Maryi Panny 64' , 'phone' : '34 324 55 81' , 'fax' : " , 'email' :  
'info@galeria.czyst.pl' , 'link' : 'http://www.galeria.czyst.pl' , 'pageId' : '151' , 'institutionId' : '807';  
}); googleMapsConfig.loadAPI('googleMapsSimple.init'); });
```

Wybierz miesiąc:

Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	Nd
				1	2	<a href="#">3</a>
4	5	<a href="#">6</a>	<a href="#">7</a>	<a href="#">8</a>	<a href="#">9</a>	10
<a href="#">11</a>	12	13	<a href="#">14</a>	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

### [Wernisaż wystawy „Ryby” Amelii Augustyn](#)

Data: 12 lipca 2019 godz. 18:00

Miejsce: [Miejska Galeria Sztuki](#)

Opis: „Ryby” to konsekwentnie, od 2014 r., realizowany cykl obrazów, których wybór znajdzie się na wystawie. Jednolity temat, powtarzający się motyw ryb, pozwala pokazać to, co szczególnie interesuje autorkę - proces twórczy, wariacje formy i kompozycji. Obrazy powstają najczęściej w technice olejnej, którą Amelia Augustyn ceni za szerokie możliwości budowania struktury oraz osiągania najróżniejszych efektów fakturalnych. Strona techniczna obrazu ściśle wiąże się z tym, co stanowi jego temat. Malarstwo Amelii powinno intrygować widza nie tylko samym jego ujęciem, ale także, a może przede wszystkim, na poziomie

warsztatu. Artystka zwraca jednak uwagę na wieloznaczność wybranego przez siebie motywu ryby. Jej forma ma kształt umowny, ale i symboliczny. To, co ostatecznie pojawia się na płótnie jest wynikiem wielu zmian wprowadzanych w trakcie malowania – kompozycja i kolorystyka klarują się z czasem. W efekcie tych działań powstały obrazy cechujące się wtórnym, „wypracowanym” minimalizmem.

Galeria:



Lokalizacja na mapie:

[Pozostałe wydarzenia](#)